

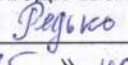
«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор  
по образовательной деятельности

  
Аракелов А.В.  
«25» ноября 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Ведущий специалист учебно-методического управления

  
Редько О.Н.  
«25» ноября 2019 г.

**Расписание зимней экзаменационной сессии 2019-2020 уч. г.  
для студентов заочной формы обучения Института искусств  
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль «Дополнительное образование в области хореографического искусства»  
1 пара – 9.00-10.35; 2 пара – 10.45-12.20; 3 пара – 13.00-14.35; 4 пара – 14.45-16.20;  
5 пара – 16.30-18.00**

Дата	№ пары	время	5 курс (6 чел.)
25.11 Пн.	1	9.00-10.35	Хореографическая подготовка: классический танец и методика его преподавания, ст. пр. Синяева М.В., т/з (пр.)
	2	10.45 -12.20	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа, доц. Шагуч К.А., т/з (пр.)
	3	13.00-14.35	
	4	14.45-16.20	
26.11 Вт.	1	9.00-10.35	
	2	10.45 -12.20	Композиция танца, ст. преп. Нестеренко Т.Н., т/з (лек.)
	3	13.00-14.35	Хореографическая подготовка: национальный танец и методика его преподавания, доц. Шагуч К.А. т/з (пр)
	4	14.45-16.20	
27.11 Ср.	1	9.00-10.35	Хореографическая подготовка: классический танец и методика его преподавания. Ст. пр. Синяева М.В., т/з (пр.)
	2	10.45 -12.20	Анализ балетной музыки, д.ис. проф. Соколова А.Н. (лек.) ауд.15
	3	13.00-14.35	Хореографическая подготовка: народно-сценический танец и методика его преподавания (пр.) т/з, ст. пр. Нестеренко Т.Н.
	4	14.45-16.20	Возрастная анатомия, физиология и гигиена, к.б.н. доц. Чельшкова Т.В., ауд. 224 (лек.)
28.11 Чт.	1	9.00-10.35	
	2	10.45- 12.20	Современный танец, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (пр.)
	3	13.00-14.35	Хореографическая подготовка: национальный танец и методика его преподавания, доц. Шагуч К.А., т/з (пр.)
	4	14.45-16.20	
29.11 Пт.	1	9.00-10.35	Хореографическая подготовка: классический танец и методика его преподавания. ст. пр. Синяева М.В., т/з (пр.)
	2	10.45- 12.20	Хореографическая подготовка: народно-сценический танец и методика его преподавания т/з, Ст. пр. Нестеренко Т.Н.(пр.)
	3	13.00-14.35	

30.11. Суб.	1	9.00-10.35	
	2	10.45- 12.20	
	3	13.00-14.35	Современный танец, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (пр.)
02.12 Пн.	1	9.00-10.35	Хореографическая подготовка: классический танец и методика его преподавания, ст. пр. Синяева М.В., т/з (пр.)
	2	10.45- 12.20	Хореографическая подготовка: национальный танец и методика его преподавания, доц. Шагуч К.А. т/з (пр)
	3	13.00-14.35	
	4	14.45-16.20	
03.12 Вт.	1	9.00-10.35	
	2	10.45 -12.20	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа (пр.), доц. Шагуч К.А., т/з
	3	13.00-14.35	Хореографическая подготовка: национальный танец и методика его преподавания, доц. Шагуч К.А. т/з (пр)
	4	14.45-16.20	Возрастная анатомия, физиология и гигиена, к.б.н. доц. Чельшкова Т.В., ауд. 129 (пр.)
04.12 Ср.	1	9.00-10.35	<b>Хореографическая подготовка: классический танец и методика его преподавания, ст. пр. Синяева М.В., т/з (Экзамен)</b>
	2	10.45 -12.20	Анализ балетной музыки, д.иск.проф. Соколова А.Н. (лек.) ауд.15
	3	13.00-14.35	Хореографическая подготовка: народно-сценический танец и методика его преподавания (пр.) т/з, Ст. пр. Нестеренко Т.Н.
	4	14.45-16.20	<b>Возрастная анатомия, физиология и гигиена, к.б.н. доц. Чельшкова Т.В., ауд. 224 (Зачёт)</b>
05.12 Чт.	1	9.00-10.35	
	2	10.45-12.20	Современный танец, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (пр.)
	3	13.00-14.35	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа, доц. Шагуч К.А., т/з (пр.)
	4	14.45-16.20	
06.12 Пт.	1	9.00-10.35	Анализ балетной музыки, д.иск. проф. Соколова А.Н. (пр.) ауд.15
	2	10.45-12.20	Хореографическая подготовка: народно-сценический танец и методика его преподавания, ст. пр. Нестеренко Т.Н. т/з (пр.)
	3	13.00-14.35	<b>Хореографическая подготовка: национальный танец и методика его преподавания, доц. Шагуч К.А., т/з (Экзамен)</b>
07.12 Суб.	1	9.00 - 10.35	
	2	10.45-12.20	Современный танец, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (пр.)
	3	13.00-14.35	Композиция танца, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (пр.)
09.12 Пн.	1	9.00-10.35	
	2	10.45 -12.20	
	3	13.00-14.35	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа (пр), доц. Шагуч К.А., т/з
10.12 Вт.	1	9.00-10.35	
	2	10.45 -12.20	<b>Современный танец, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Экзамен)</b>
	3	13.00-14.35	
	4	14.45-16.20	<b>Преддипломная практика, (Зачёт О), к.п.н. доц. Воитлева А.Н. ауд. 18</b>

11.12 Ср.	1	9.00-10.35	
	2	10.45-12.20	Анализ балетной музыки, д. иск. проф. Соколова А.Н. ауд. 15
	3	13.00-14.35	Хореографическая подготовка: народно-сценический танец и методика его преподавания (пр.) т/з, ст. пр. Нестеренко Т.Н.
	4	14.45-16.20	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа (пр.), доц. Шагуч К.А., т/з
12.12 Чт.	1	9.00 - 10.35	
	2	10.45 - 12.20	Композиция танца, ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Зачёт)
	3	13.00-14.35	
13.12 Пт.	1	9.00 - 10.35	Анализ балетной музыки, д.иск. проф. Соколова А.Н. (Зачёт.) ауд.15
	2	10.45-12.20	Хореографическая подготовка: народно-сценический танец и методика его преподавания (пр.) т/з, ст. пр. Нестеренко Т.Н. (Экзамен)
	3	13.00 - 14.35	
	4	14.45-16.20	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа (пр.) доц. Шагуч К.А., т/з
14.12 Суб.	1	9.00 - 10.35	
	2	10.45 - 12.20	
16.12 Пн.	1	9.00 -10.35	Этнографический танцевальный фольклор народов Кавказа (пр.) доц. Шагуч К.А., т/з (Экзамен)
	2	10.45 -12.20	
17.12 Вт.	1	9.00 -10.35	
	2	10.45 -12.20	
18.12 Ср.	1	9.00 -10.35	
	2	10.45 -12.20	
19.12 Чт.	1	9.00 -10.35	
	2	10.45 -12.20	

И.о. директора института искусств



Абакумова Е.В.