| | |
|---|---|
| *ФГБОУ ВО «АГУ»* | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет» |
| | Рабочая программа дисциплины |
| | **СМК. ОП-2/РК-7.3.3** |

**«УТВЕРЖДАЮ»**
**Декан факультета**
**иностранных языков**
**_____ / Джандар Б.М.**
**«27» августа 2018 г.**

# Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.01 «Практический курс второго иностранного языка»**

**направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»**

**направленность (профиль) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур**

Факультет иностранных языков

Кафедра арабского языка и вторых иностранных языков

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры арабского языка и вторых иностранных языков протокол №1 от «27» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой кандидат филологических наук, доцент Кушу С.А._____

Составитель (разработчик) программы кандидат педагогических наук, доцент Туова М.Р._____

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2018

## Содержание


| | | |
|---|---|---|
| | Пояснительная записка | |
| 1. | Цели и задачи дисциплины (модуля) | 3 |
| 2. | Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы | 4 |
| 3. | Содержание дисциплины (модуля) | 4 |
| 4. | Самостоятельная работа обучающихся | 6 |
| 5. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля) | 17 |
| 6. | Методические рекомендации по дисциплине (модулю) | 18 |
| 7. | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) | 18 |
| 8. | Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов | 19 |
| 9. | Лист регистрации изменений | 21 |

## Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», направленность (профиль) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению 45.03.02 «Лингвистика».

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 в структуре образовательной программы.

Трудоемкость дисциплины: 34 з.е./1224 ч.;

контактная работа:

занятия семинарского типа (практические занятия) – 540 ч.,

контроль самостоятельной работы – 27 ч.,

иная контактная работа – 1,5 ч.,

СР – 468 ч.,

контроль – 187,5 ч.

Ключевые слова: модуль, тема, самостоятельная работа студентов, экзамен.

Составитель: Туова М.Р., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры арабского языка и вторых иностранных языков.

### 1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» направлено на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

- владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи (ОК-7).

Общепрофессиональные компетенции:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).

Профессиональные компетенции:

в лингводидактической деятельности:

- способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4).

Показателями компетенций являются:

знания:

- знает историю, культуру и традиции страны изучаемого языка;
- знает основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка;
- владеет системой представлений о связях языка и культуры.

умения и навыки:

- поиска новой информации в процессе работы с текстами из учебной, страноведческой, научно-популярной и научной литературы, периодических изданий и монографий, инструкций, проспектов и справочной литературы;
- устного и письменного обмена информацией в ситуациях повседневного общения и при обсуждении проблем страноведческого, общенаучного и общеэкономического характера;
- ознакомительного чтения со скоростью 100 слов/мин. без словаря (количество неизвестных слов, относящихся к потенциальному словарю, не должно превышать 2-3% по отношению к общему количеству слов в тексте);

- изучающего чтения – количество неизвестных слов не должно превышать 5-6% по отношению к общему количеству слов в тексте; допускается использование словаря;
- информационные навыки (подготовленное монологическое высказывание в рамках страноведческой, общенаучной и социальной тематики в объёме не менее 10-12 фраз за 3 мин.- нормальный средний темп речи);
- навыки аудирования (понимать монологическое высказывание в рамках указанных сфер и ситуаций общения длительностью до 3-х минут звучания (10-12 фраз в нормальном среднем темпе речи);
- навыки письма (фиксация информации, получаемой при чтении текста; письменной реализации коммуникативных намерений (запрос сведений/данных, информирование, предложение, побуждение к действию, выражение просьбы, согласия/несогласия, отказа, извинения, благодарности).

**2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.**

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 34 з.е.

| **Виды учебной работы** | **Всего часов** | **Распределение по семестрам в часах** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 1224 | 216 | 108 | 324 | 324 | 252 |
| Контактная работа: | | | | | | |
| Занятия семинарского типа (практические занятия) | 540 | 90 | 72 | 126 | 144 | 108 |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | 27 | 7 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Иная контактная работа (ИКР) | 1,5 | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 |
| Самостоятельная работа (СР) | 468 | 83 | 4 | 157 | 130 | 94 |
| Контроль | 187,5 | 35,7 | 26,7 | 35,7 | 44,7 | 44,7 |
| Курсовая работа (проект) | - | - | - | - | - | - |
| Вид промежуточного контроля | | экзамен | экзамен | экзамен | экзамен | экзамен |

**3.Содержание дисциплины (модуля).**

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование разделов и тем дисциплины (модуля) | Объем в часах | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Л | ПЗ | С | ЛР | СР и иная работа |
| **II семестр** | | | | | | | |
| 1. | **Модуль 1.** Правила чтения. Интонация. Основы тонограммирования. IPA (International Phonetical Alphabet). | 22 | | 12 | | | 10 |
| 2. | **Модуль 2.** Знакомство. (Meeting people) | 14 | | 6 | | | 8 |
| 3. | **Модуль 3.** Имущество. (People and possessions) | 16 | | 6 | | | 10 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4. | **Модуль 4.** Повседневная жизнь.<br>(Daily life) | 16 | | 8 | | | 8 |
| 5. | **Модуль 5.** Отдых.<br>(Time off) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 6. | **Модуль 6.** Дом. Магазины.<br>(Homes and shops) | 18 | | 8 | | | 10 |
| 7. | **Модуль 7.** Выдающиеся личности.<br>(Good times, bad times) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 8. | **Модуль 8.** Кино и музыка.<br>(Films, music, news) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 9. | **Модуль 9.** Путешествия.<br>(Let's go away) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 10. | **Модуль 10.** Транспорт.<br>(All in a day's work) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 11. | **Модуль 11.** Здоровье.<br>(Mind and body) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 12. | **Модуль 12.** Планы на будущее.<br>(Future plans) | 16 | | 6 | | | 10 |
| 13. | **Модуль 13.** Жизненный опыт.<br>(Life experiences) | 18 | | 8 | | | 10 |
| Итого за семестр | | 216 | - | 90 | - | - | 126 |
| **III семестр** | | | | | | | |
| 1. | **Модуль 1.** Работа и отдых.<br>(Work, rest and play) | 27 | | 18 | | | 9 |
| 2. | **Модуль 2.** Как все начиналось…<br>(Beginnings) | 27 | | 18 | | | 9 |
| 3. | **Модуль 3.** Профессии.<br>(The world of work) | 27 | | 18 | | | 9 |
| 4. | **Модуль 4.** Телевидение.<br>(That's entertainment!) | 27 | | 18 | | | 9 |
| Итого за семестр | | 108 | - | 72 | - | - | 36 |
| **IV семестр** | | | | | | | |
| 1. | **Модуль 1.** Мир в будущем.<br>(Into the future) | 42 | | 16 | | | 26 |
| 2. | **Модуль 2.** Семья.<br>(Family and friends) | 40 | | 16 | | | 24 |
| 3. | **Модуль 3.** Мир вокруг нас. Путешествие.<br>(You need a holiday!) | 40 | | 16 | | | 24 |
| 4. | **Модуль 4.** Национальности и культуры.<br>(Different cultures) | 40 | | 16 | | | 24 |
| 5. | **Модуль 5.** Бытовые проблемы.<br>(Life isn't perfect) | 42 | | 14 | | | 28 |
| 6. | **Модуль 6.** Мода.<br>(Shop till you drop) | 40 | | 16 | | | 24 |
| 7. | **Модуль 7.** «Невыдуманные» истории.<br>(Gossip and news) | 40 | | 16 | | | 24 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8. | **Модуль 8.** Достигаем цели! (Achieving your goals) | 40 | | 16 | | | 24 |
| Итого за семестр | | 324 | - | 126 | - | - | 198 |
| **V семестр** | | | | | | | |
| 1. | **Модуль 1.** Секреты счастья. (How do you feel?) | 54 | | 24 | | | 30 |
| 2. | **Модуль 2.** Еда. (We haven't got the time) | 54 | | 24 | | | 30 |
| 3. | **Модуль 3.** Туризм. (The tourist trade) | 54 | | 24 | | | 30 |
| 4. | **Модуль 4.** В поисках приключений. (Born to be wild) | 54 | | 24 | | | 30 |
| 5. | **Модуль 5.** Переезд. (Home truths) | 54 | | 24 | | | 30 |
| 6. | **Модуль 6.** Проблемы выбора. (Decisions and choices) | 54 | | 24 | | | 30 |
| Итого за семестр | | 324 | - | 144 | - | - | 180 |
| **VI семестр** | | | | | | | |
| 1. | **Модуль 1.** Технологии. (Technology) | 42 | | 18 | | | 24 |
| 2. | **Модуль 2.** Природные катаклизмы. (One world) | 42 | | 18 | | | 24 |
| 3. | **Модуль 3.** Берегите себя! (Look after yourself) | 42 | | 18 | | | 24 |
| 4. | **Модуль 4.** Счастлив вопреки? (Happy ever after?) | 42 | | 18 | | | 24 |
| 5. | **Модуль 5.** Правила поведения на рабочем месте. (All part of the job) | 42 | | 18 | | | 24 |
| 6. | **Модуль 6.** Реальность или вымысел? (Real or imaginary) | 42 | | 18 | | | 24 |
| Итого за семестр | | 252 | - | 108 | - | - | 144 |
| **Итого** | | **1224** | **-** | **540** | **-** | **-** | **684** |

**4. Самостоятельная работа обучающихся.**

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

| № п/п | Вид самостоятельной работы | Разделы или темы рабочей программы | Форма отчетности |
|---|---|---|---|
| | **II семестр** | | |
| 1 | Самоподготовка Бонк, Н.А. Учебник Английского языка. Часть 1. Вводный курс стр.12-82) | IPA (International Phonetical Alphabet). Правила чтения. | письменная работа |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | James L.Shanker Locating and Correcting Reading Difficulties p.247-478) | Интонация. Основы тонограммической записи. | |
| 2 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.13<br>- Reading and Writing Portfolio 1<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.64 | Meeting people | письменная работа сочинение |
| 3 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.21<br>- Reading and Writing Portfolio 2<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.66 | People and possessions | письменная работа сочинение |
| 4 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.29<br>- Reading and Writing Portfolio 3<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.68 | Daily life | письменная работа сочинение |
| 5 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.37<br>- Reading and Writing Portfolio 4<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.70 | Time off | письменная работа сочинение |
| 6 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.45<br>- Reading and Writing Portfolio 5<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.72 | Homes and shops | письменная работа сочинение |
| 7 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.53<br>- Reading and Writing Portfolio 6<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.64 | Good times, bad times | письменная работа сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.61<br>- Reading and Writing Portfolio 7<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.76 | Films, music, news | письменная работа сочинение |
| 9 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.69<br>- Reading and Writing Portfolio 8<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.78 | Let's go away | письменная работа сочинение |
| 10 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.77<br>- Reading and Writing Portfolio 9<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.80 | All in a day's work | письменная работа сочинение |
| 11 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.85<br>- Reading and Writing Portfolio 10<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.82 | Mind and body | письменная работа сочинение |
| 12 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.93<br>- Reading and Writing Portfolio 11<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.84 | Future plans | письменная работа сочинение |
| 13 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Student's Book p.100<br>- Reading and Writing Portfolio 12<br>Chris Redston with Gillie Cunningham. Face2Face Elementary. Workbook p.86 | Life experiences | письменная работа сочинение |
| **III семестр** | | | |
| 1 | Самоподготовка<br>- *Listening:* | Work, rest and play | устный опрос<br>письменная работа |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | It's A Long Story (parts 1-6)<br>- *Country Study Reading:* America's Patriotic Holidays: Flag Day pp. 32-33<br>Independence Day pp. 35-37<br>Thanksgiving Day pp. 41-42<br>America's Songs:<br>The Star Spangled Banner pp. 51-55<br>America pp. 56-58<br>America The Beautiful pp. 59-60<br>God Bless America pp. 62-63<br>Kid's New York pp. 2-4:<br>- New York Calendar<br>- Packed And Ready<br>- Getting Around<br>- *Vocabulary:*<br>Talking About Language<br>Learning Vocabulary<br>Countries, Languages And People<br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 1<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.11<br>- Reading and Writing Portfolio 1<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.64 | | сочинение |
| 2 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (parts 7-12)<br>- *Country Study Reading:*<br>Kid's New York pp. 5-11:<br>- Statue of Liberty<br>- World Trade Center<br>- South Street Seaport<br>- Children's Museum of the Arts<br>Kid's New York pp. 12-17:<br>- Circle Manhattan<br>- Chelsea Piers<br>- The Empire State Building<br>- Rockefeller Center<br>- Central Park<br>Kid's New York pp. 18-24 + cover:<br>- Intrepid Sea/ Air/ Space Museum<br>- Children's Museum of Manhattan<br>- Bronx Zoo<br>- American Museum of Natural History<br>- New York Aquarium<br>- Coney Island<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 2 | Beginnings | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.19<br>- Reading and Writing Portfolio 2<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.66 | | |
| 3 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (part 13)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Pennsylvania<br>- Delaware<br>- Georgia<br>- New Jersey<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 3<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.27<br>- Reading and Writing Portfolio 3<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.68 | The world of work | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 4 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (parts 14-15)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Connecticut<br>- Maryland<br>- South Carolina<br>- New Hampshire<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 4<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.35<br>- Reading and Writing Portfolio 4<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.70 | That's entertainment! | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| **IV семестр** | | | |
| 1 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (part 16)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards): | Into the future | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - Virdginia<br>- North Carolina<br>- Rhode Island<br>- Vermont<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 5<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.43<br>- Reading and Writing Portfolio 5<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.72 | | |
| 2 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (parts 17-18)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Massachusetts<br>- New York<br>- Kentucky<br>- Tennessee<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 6<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.51<br>- Reading and Writing Portfolio 6<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.74 | Family and friends | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 3 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (parts 19-20)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Ohio<br>- Louisiana<br>- Indiana<br>- Mississippi<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 7<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.59<br>- Reading and Writing Portfolio 7<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.76 | You need a holiday! | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (parts 21-22)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Illinois<br>- Alabama<br>- Maine<br>- Missouri<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 8<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.67<br>- Reading and Writing Portfolio 8<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.78 | Different cultures | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 5 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (part 23)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Arkansas<br>- Michigan<br>- Florida<br>- Texas<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 9<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.75<br>- Reading and Writing Portfolio 9<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.80 | Life isn't perfect | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 6 | Самоподготовка<br>- *Listening:*<br>It's A Long Story (final test)<br>- *Country Study Reading:*<br>United States Fact Pack (cards):<br>- Wisconsin<br>- California<br>- Iowa<br>- Minnesota<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 10<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.83 | Shop till you drop | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - Reading and Writing Portfolio 10<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.82 | | |
| 7 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 11<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.91<br>- Reading and Writing Portfolio 11<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.84 | Gossip and news | письменная работа<br>сочинение |
| 8 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 12<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Student's Book p.98<br>- Reading and Writing Portfolio 12<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Pre-Intermediate. Workbook p.86 | Achieving your goals | презентация<br>письменная работа<br>сочинение |
| | **V семестр** | | |
| 1 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Weekend activities, likes and dislikes.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 1<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.11<br>- Reading and Writing Portfolio 1<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.64 | How do you feel? | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 2 | Индивидуальное домашнее задание<br>- Work collocations, in the kitchen, sleep, showing concern.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 2<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.19<br>- Reading and Writing Portfolio 2<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie | We haven't got the time | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.66 | | |
| 3 | Индивидуальное домашнее задание<br>- phrasal verbs: travel, get and go on, asking and making recommendations.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 3<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.27<br>- Reading and Writing Portfolio 3<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.68 | The tourist trade | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 4 | Индивидуальное домашнее задание<br>- music collocations, character adjectives, adjectives to describe behaviour.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 4<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.35<br>- Reading and Writing Portfolio 4<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.70 | Born to be wild | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 5 | Индивидуальное домашнее задание<br>- homes, materials.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 5<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.43<br>- Reading and Writing Portfolio 5<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.72 | Home truths | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 6 | Индивидуальное домашнее задание<br>- reflexive pronouns, synonyms.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление | Decisions and choices | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 6<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.51<br>- Reading and Writing Portfolio 6<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.74 | | |
| **VI семестр** | | | |
| 1 | Индивидуальное домашнее задание<br>- computers, electrical equipment, use of articles.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 7<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.59<br>- Reading and Writing Portfolio 7<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.76 | Technology | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 2 | Индивидуальное домашнее задание<br>- weather, containers, word formation, warnings and advice.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 8<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.67<br>- Reading and Writing Portfolio 8<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.78 | One world | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 3 | Индивидуальное домашнее задание<br>- health, news collocations, connecting words.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 9<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.75<br>- Reading and Writing Portfolio 9<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie | Look after yourself | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.80 | | |
| 4 | Индивидуальное домашнее задание<br>- contacting people, describing people, phrasal verbs.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 10<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.83<br>- Reading and Writing Portfolio 10<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.82 | Happy ever after? | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 5 | Индивидуальное домашнее задание<br>- things people do at work, adjectives to describe jobs, checking information.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 11<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.91<br>- Reading and Writing Portfolio 11<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.84 | All part of the job | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |
| 6 | Индивидуальное домашнее задание<br>- informal words and phrases, phrases with get.<br>- освоение правил<br>- выполнение тренировочных упражнений<br>- выполнение упражнений на закрепление<br><br>Индивидуальное домашнее задание<br>- Review and Progress Portfolio 12<br>Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Student's Book p.98<br>- Reading and Writing Portfolio 12<br>Nicholas Tims with Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate. Workbook p.86 | Real or imaginary | устный опрос<br>письменная работа<br>сочинение |

**4.1 Темы курсовых работ (проектов) или семестровых заданий** (не предусмотрены)

**4.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся**

1. Бонк Н.А. Учебник английского языка: Учеб. для вузов: В 2 ч. Ч.1. / Худож. В.Б. Сонкин. Переизд. - М.: ЭКСМО-ДЕКОНТ+- ГИС, 2003. – 637, [3]с.
2. Chris Redston & Gillie Cunningham. Face2Face. Cambridge University Press, 2012.
3. James L.Shanker Locating and Correcting Reading Difficulties Sharman, Elizabeth. Across Cultures Harlow: Pearson Education Limited, 2006.

## 5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Таблица 4. Основная литература

| № п/п | Наименование, библиографическое описание |
|---|---|
| 1. | Гуревич, В.В. Практическая грамматика английского языка: упражнения и комментарии: учебное пособие / В.В. Гуревич. – 12-е изд. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 292 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103487 - ISBN 978-5-89349-464-8. – Текст: электронный |
| 2. | Дроздова, Т.Ю. Elementary Vocabulary + Grammar: for Beginners and Pre-Intermediate Students / Т.Ю. Дроздова. – Санкт-Петербург: Антология, 2012. – 320 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213029 - ISBN 978-5-94962-207-0. – Текст: электронный |
| 3. | Привалова, Ю.В. English is my cup of tea: учебное пособие / Ю.В. Привалова, В.П. Овчаренко; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2018. – Ч.5. – 76 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577785 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3120-2. – Текст: электронный |

Таблица 5. Дополнительная литература

| № п/п | Наименование, библиографическое описание |
|---|---|
| 1. | Джандар Б.М., Туова М.Р. Improving Your Rendering Skills. Учебно-методическое пособие по английскому языку (для студентов 3-4 курсов факультета иностранных языков). – Майкоп: Изд-во «Магарин О.Г.», 2016. – 75 с. |
| 1. | Ильина А.Ю. Грамматический перевод с русского языка на английский (Brush Up Your Grammar) [Текст]: учебно-методическое пособие / А.Ю. Ильина, М.Е. Куприянова. – М.: РУДН, 2012. – 78 с. ISBN 978-5-209-04684-4 Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=226877 |
| 2. | Комаров, А.С. A Practical Grammar for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов [Электронный ресурс]: учеб.пособие / А.С. Комаров. – 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА , 2012. – 248 с. ISBN 978-5-89349-848-8 Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=115590 |
| 3. | Миньяр-Белоручева А. П. Учимся писать по-английски. Письменная научная речь: учеб. пособие / А.П. Миньяр-Белоручева. - М.: Флинта: Наука, 2011. – 128 с. - ISBN 978-5-9765-0903-0 Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=115100 |

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

| № п/п | Название (адрес) ресурса |
|---|---|
| 1. | http://www.abc-english-grammar.com/ |
| 2. | http://www.bbc.co.uk/ |
| 3. | http://www.biblioclub.ru/ |
| 4. | http://www.britannica.com/ |
| 5. | http://www.english.language.ru/ |

| | |
|---|---|
| 6. | http://www.english.language.ru/ |
| 7. | http://lenta.ru/ |
| 8. | http://www.linguistic.ru/ |
| 9. | http://www.native-english.ru/ |
| 10. | http://www.voanews.com/specialenglish/ |

**6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).**

«Практический курс второго иностранного языка» - один из курсов предметной подготовки, который в сочетании с другими практическими и теоретическими дисциплинами данного цикла должен обеспечить всестороннюю подготовку студентов, обучающихся по профилю «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Ведущая цель данного курса - развитие у студентов первичной иноязычной фонетической и коммуникативной компетенции в области английского языка как второго иностранного.

«Практический курс второго иностранного языка» построен с учетом последних достижений в области методики преподавания английского языка как второго иностранного, а также педагогики и психологии, обосновывающих современное понимание целей гуманитарного образования, его содержательного и процессуального компонентов. Курс построен исходя из условия, что студенты ранее не изучали английский язык.

Первый уровень представлен вводным курсом для студентов, впервые начинающих изучать английский язык. На этом этапе работы согласно разработанной программе предполагается ознакомление студентов с фонетическим строем английского языка, освоение ими правил чтения, элементарных грамматических конструкций, минимального объема лексических единиц, необходимых для повседневного общения. С целью развития навыков монологической и диалогической речи на английском языке на начальном этапе работы предпочтение необходимо отдавать репродуктивным и репродуктивно-продуктивным упражнениям, использовать специально разработанные опоры, подсказки, иллюстрации и т.п.

Основной курс данной программы включает относительно-независимые интегрированные модули-темы, включающие ряд подтем, работа над которыми осуществляется студентами в следующих режимах: 1) под непосредственным руководством преподавателя, 2) самостоятельно при консультативной поддержке преподавателя, 3) полностью самостоятельно на основе целевого плана действий, методических рекомендаций и указаний, представленных в РП, либо предложенных преподавателем. Освоение основного курса происходит в модульном режиме и основано на использовании сознательно-коммуникативного метода обучения.

Также рекомендуется использовать методы открытого обучения, такие как обучение и взаимообучение в микро-группах, разработка проектов, подготовка презентаций, проведение самостоятельных сравнительных исследований и др., нацеленных на развитие таких ключевых компетенций студентов, как умение самостоятельно учиться и работать с информацией, применять на практике полученные знания, осуществлять сотрудничество и коммуникацию, быть успешными.

**7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинеты обучающих компьютерных технологий факультета иностранных языков (22 компьютера с выходом в Интернет), электронная библиотечная система АГУ, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине, система дистанционного обучения АГУ (de24.adygnet.ru).

CD:

1. Face2Face Pre-Intermediate. Audio CDs I, II, III [Электронный ресурс]: [лингафонный курс англ.яз.]. - Chris Redston & Gillie Cunningham. Cambridge University Press, 2012. - [электрон. опт. диск [CD ROM]. – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP; Pentium 166 МГц; 64 Мб оперативной памяти; зв. карта SVGA; наушники или внешние динамики; 4x CD-ROM; клавиатура; мышь.
2. Face2Face Pre-Intermediate. The Self-study DVD-ROM. [Электронный ресурс]: [аудио курс англ. яз.]. – Chris Redston & Gillie Cunningham. Cambridge University Press, 2012 - [электрон. опт. диск [DVD-

ROM]. – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP; Pentium 166 МГц; 64 Мб оперативной памяти; зв. карта; микрофон и колонки; 4x CD-ROM; клавиатура; мышь.

3. ABBYY Lingvo 10. English [Электронный ресурс]: [электронный словарь]. – М.: ABBY Software, 2004. - [электрон. опт. диск [CD ROM]. – Систем. требования: Windows 98SE/ME/2000/XP; Pentium 200 МГц или выше; 32 Мб оперативной памяти (64 Мб – для Windows 2000/XP); зв. карта; 80-220 Мб свободного места на жестком диске; Internet Explorer 5.OSP2 и выше; CD-ROM; клавиатура; мышь.

CD:

1. Face2Face Intermediate.. Audio CDs I, II, III [Электронный ресурс]: [лингафонный курс англ.яз.]. - Chris Redston & Gillie Cunningham. Cambridge University Press, 2012. - – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP; Pentium 166 МГц; 64 Мб оперативной памяти; зв. карта SVGA; наушники или внешние динамики; 4x CD-ROM; клавиатура; мышь.
2. Face2Face Intermediate. The Self-study DVD-ROM. [Электронный ресурс]: [аудио курс англ. яз.]. – Chris Redston & Gillie Cunningham. Cambridge University Press, 2012 - [электрон. опт. диск [DVD-ROM]. - [электрон. опт. диск [CD ROM]. – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP; Pentium 166 МГц; 64 Мб оперативной памяти; зв. карта; микрофон и колонки; 4x CD-ROM; клавиатура; мышь.
3. Across Cultures. Students' CD. [Электронный ресурс]: [аудио курс английского языка]. – Harlow: Pearson Education Ltd, 2004. - [электрон. опт. диск [CD ROM]. – Систем. требования: Windows 98SE/ME/2000/XP; Pentium 166 МГц; 16 Мб оперативной памяти; зв. карта; наушники или внешние динамики; 4x CD-ROM; клавиатура; мышь.

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9**. Лист регистрации изменений**

| Номер изменения | Номера листов | | | Основание для внесения изменения | Подпись | Расшифровка подписи | Дата | Дата введения изменения |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | замененных | новых | аннулированных | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |