ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
иностранных языков
_____ / Джандар Б.М.
27 августа 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.03.02 Теоретическая фонетика
(немецкий язык)

направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

направленность (профиль) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Факультет иностранных языков

Кафедра немецкой филологии

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкой филологии
протокол № 1 от «27» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой д.ф.н., профессор Хачмафова З.Р. _____

Составитель программы д.ф.н., профессор Хачмафова З.Р. _____

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2018

Содержание

	Пояснительная записка	
1.	Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
2.	Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	4
3.	Содержание дисциплины (модуля)	5
4.	Самостоятельная работа обучающихся	5
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	7
6.	Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	8
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	9
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	9
9.	Лист регистрации изменений	11

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению 45.03.02 Лингвистика.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1.

Трудоемкость дисциплины: 72ч. / 2 з.е.;
контактная работа:
занятия лекционного типа – 18 ч.,
занятия семинарского типа (практические занятия) – 18 ч.,
контроль самостоятельной работы – 2 ч.,
иная контактная работа – 0,25 ч.,
СРС-33,75 ч.

Ключевые слова: фонология, фонетическая транскрипция, фонема, артикуляция, прозодическая база, фоностилистика.

Составитель: д.ф.н., профессор Хачмафова З.Р.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Общекультурные компетенции:

- владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6).

Общепрофессиональные компетенции:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).

Профессиональные компетенции:

в лингводидактической деятельности:

- владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1).

Показателями компетенций являются:

знания закономерностей фонетической системы современного немецкого языка, ведущих тенденций их развития, обусловленных лингвистическими и экстралингвистическими причинами;

умение характеризовать современное состояние фонетической системы немецкого языка, специфические его особенности;

формирование *навыков* анализа конкретного языкового материала, объяснение наиболее важных и типичных явлений в фонетике немецкого языка.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 72 ч. /2 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах			
		4			…
Общая трудоемкость дисциплины	72 ч. /2 з.е.	72			
Контактная работа:					
занятия лекционного типа	18	18			
занятия семинарского типа (семинары)	18	18			
контроль					
иная контактная работа	0,25 ч.	0,25			
контролируемая письменная работа					
самостоятельная работа (СР)	33,75	33,75			
Контроль самостоятельной работы	2	2			

Курсовая работа (проект)					
Вид промежуточного контроля		зачет			

3.Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР и иная работа
1.	Предмет фонетики. Особое место фонетики среди других разделов языкознания. Роль правильного произношения. Образование и восприятие звуков речи. Фонетика и фонология. Возникновение и задачи фонологии. Основные понятия фонологии: фонема, интонема, вариант, фонологическая оппозиция, диструктивные и редундатные признаки.	8	2		2		4
2.	Правильное произношение. Фоностилистика немецкого языка. Фоностилистические варианты немецкого литературного произношения. Становление нормы немецкого литературного языка	8	2		2		4
3.	Физиология звуков речи. Речевой аппарат и его функции. Артикуляционная и прозодическая база немецкого языка.	8	2		2		4
4.	Фонетическая база немецкого языка. Особенности немецкой артикуляционной и прозодической базы	8	2		2		4
5.	Классификация и систематизация фонем гласных. Артикуляционно- акустическая характеристика	8	2		2		4
6.	Фонема немецкого языка. Классификация и систематизация гласных. Новое в произношении гласных	8	2		2		4
7.	Классификация и систематизация фонем согласных. Артикуляционно- акустическая характеристика согласных. Особенности артикуляции согласных немецкого языка	8	2		2		4
8.	Словесное ударение Особенности словесного ударения в немецком языке в сравнении русским	8	2		2		4
9.	Интонация немецкого языка. Ритм, акцент, пауза, темп, мелодия, интонация. Компонент немецкой интонации. Звуковые и интонационные характеристики стилей произношения	8	2		2		4
Итого		72	18		18		36

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	*Самоподготовка* Презентации на тему: 1. Forschungsbereiche der Phonetik und ihre Aufgaben. 2. Phonetik als interdisziplinärer Wissenschaftsbereich. 3. Geschichte der Lehre von Phonem.	Теоретическое и практическое значение фонетики. Непрерывность звуковой последовательности в речи в акустическом и артикуляторном отношении. Звуковые факторы, обуславливающие членение звуковой последовательности. Фонемы как практическая единица этого членения.	Электронные презентации на указанные темы
2	*Самоподготовка* Презентации на тему: 1. Phonologische Oppositionen und ihre Klassifikation. 2. Phonostilistische Varianten der deutschen Aussprache und ihre Eigenschaften. 3. Aufgaben, Gegenstand und Problemstellung der Phonostilistik.	Возникновение и задачи фонологии. Фонология – современный этап развития фонетики. Теория фонемы. Вариант фонемы. Определение и функции фонемы. Понятие основного варианта. Обязательная позиционная связность аллофонов и фонетическая независимость фонемы.	Электронные презентации на указанные темы
3	*Самоподготовка* Реферат-презентация на тему: 1. Grundetappen der Aussprachenormierung des Deutschen. 2. Besonderheiten der Formung der deutschen Aussprachenorm.	Теоретические основы фонетики. Язык и письмо. Ударение. Стихосложение Основные понятия акустики и физиологии звукообразования	*Написать в транскрипции:* 1) отрывок из стихотворения F. Schiller «An die Freude» 2) отрывок из стихотворения J.W. Goethe «Pandora»
4	*Самоподготовка*	Универсальная классификация звуковых типов. Артикуляционная и перцептивная базы. Сегментные единицы немецкого языка. Состав фонем. Артикуляторно-акустическая характеристика согласных. Артикуляторно- акустическая база гласных.	*Написать в транскрипции:* 1) стихотворение J.v. Eichendorf «Sehnsucht» 2) стихотворение C. Brentano «Ich wollt ein Sträusslein binden»
5	*Самоподготовка*	Роль правильного произношения. Произносительная норма немецкого языка. Создание произносительной нормы. Региональные варианты	*Написать в транскрипции:* 1) стихотворение A.v.Schamisso «Frühling» 2) стихотворение H.

		произносительной нормы. Фоностилистические варианты немецкого литературного произношения.	Heine «Die schlesischen Weber» 3) стихотворение F. Hölderin «Abendphantasie»
6.	*Реферат-презентация* 1. Словообразующие и неслогообразующие звуки в немецком языке. 2. Понятие и виды словесного ударения. 3. Основные акцентные типы слов в немецком языке.	Ударение в немецком языке. Место ударения в слоге, ударение главное и второстепенное. Синтагматическое, фразовое и логическое ударение в немецком языке. Ритмическая группа, синтагма, фраза. Особенности словесного ударения в немецком языке в сравнении русским	Электронные презентации на указанные темы
7	*Реферат-презентация* 1. Просодия и ее функции в немецком языке. Понятие просодии. 2. Компоненты немецкой интонации. 3. Интонационное оформление различных типов синтагм и использование их в различных типах предложений 4. Интонация нейтрально и эмоционально окрашенной речи. Звуковые и интонационные характеристики стилей произношения.	Интонация немецкого языка. Ритм, акцент, пауза, темп, мелодия, интонация.	Электронные презентации на указанные темы

4.1. Темы курсовых работ (проектов) (не предусмотрено).

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

1. Зиндер Л.Р. Теоретический курс фонетики современного немецкого языка СПб., 1997.
2. Козьмин О.Г., Богомазова Т.С. Теоретическая фонетика немецкого языка. - М.,1990.
3. Bunk, G.J.S. Phonetik aktuell = Современная фонетика: Kopiervorlagen / Г. Бунк. - 1-е изд. - Ismaning: Hueber Verlag, 2005. - 88 с.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Knirsch, M. Horen & Sprechen: niveau A1 / М. Книрш. - 1-е изд. - Ismaning: Hueber Verlag, 2010. - 76 с. + CD-ROM. - (Deutsch Uben). - Vorwort. - ISBN 978-3-19-507493-3: 389-40.

2	Bunk, G.J.S. Phonetik aktuell = Современная фонетика: Kopiervorlagen / Г. Бунк. - 1-е изд. - Ismaning: Hueber Verlag, 2005. - 88 с.

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Зиндер Л.Р. Теоретический курс фонетики современного немецкого языка СПб., 1997
2	Козьмин О.Г., Богомазова Т.С. Теоретическая фонетика немецкого языка. - М.,1990.
3	Гайдучик С.М. Теоретическая фонетика немецкого языка. - М.,1981.
4	Раевский М.В. Фонетика немецкого языка. М.,1997.
5	Козьмин О.Г., Сулемова О.Г. Практическая фонетика немецкого языка. - М.,1990.
6	Милюкова Н.А., Норк О.А. Фонетика немецкого языка. М, 2004.
7	Kosmin O.G., Bogomasowa T.S., Hitzko L.J. Theoretische Phonetik der deutschen Sprache. M., 2004
8	Журнал «Филологические науки».
9	Журнал «Вопросы языкознания»

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	http://www.elibrary.ru
2.	http://www.linguistik-online.de/
3.	http://daf.report.ru/http://www.philologia.ru
4.	Университетская библиотека, www.biblioclub.ru

6. Методические рекомендации преподавателю и методические указания обучающимся по дисциплине (модулю).

Теоретический курс немецкого языка имеет объектом изучения фонетический строй современного немецкого языка.

Курс фонетики введен как обязательный в программы всех высших учебных заведений и курсов, где иностранные языки изучаются как специальный предмет.

Данная программа отражает сжатый курс лекций и практических занятий по теоретической фонетике современного немецкого языка.

Задачи курса является:

- описание фонетических средств в их системе, определение их природы и функций и ведущих тенденций развития фонетической системы немецкого языка;

- ознакомление студентов с современным состоянием науки о фонетическом строе немецкого языка, обобщение и углубление знаний по фонетике, усвоенных студентами в курсе практического немецкого языка.

Задачи лекционных занятий: ознакомление студентов с современным состоянием науки о фонетическом строе немецкого языка, развитие способности делать самостоятельные выводы из наблюдений над фактическим материалом.

Цель семинарских занятий: проверить понимание студентами содержания рекомендуемой литературы и обратить их внимание на проблемные вопросы курса, развить навык фонетического анализа конкретного языкового материала и умение объяснить наиболее важные и типичные явления в фонетическом строе современного немецкого языка. На семинарских занятиях проводятся реферирование научной литературы, фонетический, фонологический и фоностилистический анализ конкретного

языкового материала.

Особое внимание обращается на применение теоретических положений курса в практике преподавания немецкого языка в средней и высшей школах. В лекциях и семинарских занятиях рассматриваются только основные, наиболее сложные вопросы, а также новые аспекты проблемной тематики. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендованной литературы.

После завершения лекционного курса студенты, проявляющие интерес к проблемам фонетики современного немецкого языка, продолжают разработку вопросов данной дисциплины в спецсеминарах и при подготовке курсовых и дипломных работ.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Кабинеты обучающих компьютерных технологий факультета иностранных языков (22 компьютера с выходом в Интернет), Windows 98SE/ME/2000/XP; Pentium 200 МГц и выше; 32 Мб оперативной памяти (64 М).

Технические средства обучения: интерактивная доска, проектор, компьютерный класс, кино- и телефильмы. Программа Power point (электронные презентации лекций).

Проверка СРС через общение по электронной почте, использование SMS-сообщений для консультаций.

Научная библиотека АГУ, электронная библиотечная система АГУ, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине, система дистанционного обучения АГУ (de24.adygnet.ru).

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

• для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

• для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

• для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

• для слепых и слабовидящих:
- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.
• для глухих и слабослышащих:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа.
• для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	замененных	новых	аннулированных					