ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан факультета

иностранных языков

_____ **/Джандар Б.М.**

«27» августа 2018 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.Б.08 Культурология

(наименование и индекс дисциплины в соответствии с учебным планом)

направление подготовки 45.03.02 Лингвистика,направленность (профиль): «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

(код и наименование)

Факультет Иностранных языков и культур

Кафедра философии и социологии

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии и социологии, протокол № 1 от «28» 08 2018 г.

Заведующий кафедрой д.ф.н., доцент Ильинова Н.А.

(ученая степень, ученое звание, Ф.И.О., подпись)

Составитель (разработчик) программы кандидат культурологии, доцент НагойА.А.

(ученая степень, ученое звание, Ф.И.О., подпись)

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2018

Содержание

Пояснительная записка
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)……3
2. Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы……4
3. Содержание дисциплины (модуля)……...4
4. Самостоятельная работа обучающихся……5
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)……7
6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)……8
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)…..10
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов ……10
9. Лист регистрации изменений……12

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

Дисциплина относится к базовой части Блока 1.

Объем дисциплины – 180 ч. / 5 з.е.;

контактная работа-38.3.,

занятия лекционного типа – 18 ч.,

занятия семинарского типа (семинары) – 18 ч.,

иная контактная работа – 0,3 ч.,

СР – 106 ч.,

контроль- 35.7ч.,

кср-2.

Ключевые слова: культура, социокультурная динамика, массовая культура, полиэтническое общество, межкультурная коммуникация.

Составитель: Нагой А.А., кандидат культурологии, доцент кафедры философии и социологии.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

-способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);

-способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные,

и личностные культурные различия (ОК-5)

Показателями компетенций являются:

Знания:

основных культурологических категории и понятий ;

основных подходов и направлений понимания культуры;

важнейших культурных установок и особенностей различных типов культуры;

современных проблем и тенденций развития культуры.

Умения:

свободно ориентироваться в основных культурологических концепциях,

школах и течениях;

работать с культурологическими научными текстами;

самостоятельно анализировать, обобщать и оценивать разнообразные явления

культурного процесса,

формировать собственное мировоззрение.

Навыки:

- Владеть навыками практического применения знаний по решению культурно значимых вопросов и проблем познавательного, мировоззренческого, профессионального

характера, основанных на сведениях о базовых ценностях, особенностях и культурных достижениях различных регионов российской и мировой культуры ;

- Владеть навыками культурного диалога с применением полученных знаний в профессиональной сфере.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 180_/5_з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		I
Трудоемкость дисциплины	180	180
контактная работа:	38,3	38,3
занятия лекционного типа	18	18
занятия семинарского типа (семинары)	18	18
иная контактная работа	0,3	0,3
самостоятельная работа (СР)	106	106
кср	2	2
контроль	35,6	35,6

3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах			
		Всего	Л	С	СР и иная работа
Модуль 1. Теория культуры					
1	Тема 1. Возникновение и развитие представлений о культуре .	8	2		6
1	Тема 2. Школы и направления в культурологии XIX – XX вв.	14	4		10
1	Тема 3. История русской культурологической мысли.	8	2		6
1	Тема 4. Сущность культуры и культурологии как науки.	8	2		6
1	Тема 5 Социокультурная динамика.	8	2		6
1	Тема 6. Межкультурная коммуникация.	8	2		6
1 1	Тема 7. Типология культуры. Тема 8. Культурная картина мира.	8 8	2 2		6 6

Модуль 2. Исторические этапы развития культуры					
2	Тема 1. Возникновение культуры и ранние формы ее развития. Основные черты культур древнейших цивилизаций.	8		2	6
2	Тема 2. Мир и человек в античной культуре.	8		2	6
2	Тема 3. Основные направления культурного развития в средние века .	8		2	6
2	Тема 4Картина мира и человек в европейской культуре эпохи Возрождения	8		2	6
2	Тема 5. Европейская культура Нового и Новейшего времени.	8		2	6
2	Тема 6. Истоки русской культуры. Культура Древней Руси.	8		2	6
	Тема7. Русская культура в XIII – XVI веках	8		2	6
2	Тема8.Культура России XVIII – XIX веков	8		2	6
2	Тема 9.Охрана и использование культурного наследия	8		2	6

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчет-ности
1	Индивидуальное домашнее задание	Тема 1. Возникновение и развитие представлений о культуре .	реферат
2	Самоподготовка	Тема 2. Школы и направления в культурологии XIX – XX вв.	реферат

3	Самоподготовка	Тема 3. История русской культурологической мысли.	опорный конспект
4	Индивидуальное домашнее задание	Тема 4. Сущность культуры и культурологии как науки.	доклад
5	Индивидуальное домашнее задание	Тема 5. Социокультурная динамика.	доклад
6	Индивидуальное домашнее задание	Тема 6. Межкультурная коммуникация.	Доклад с презентацией
7	Работа с источниками в читальном зале с ЭБС	Тема 7. Типология культуры.	Опорный конспект
8	Самоподготовка	Тема 8. Культурная картина мира.	реферат
9	Самоподготовка	Тема 9. Возникновение культуры и ранние формы ее развития. Основные черты культур древнейших цивилизаций.	опорный конспект
10	Индивидуальное домашнее задание	Тема 10. Мир и человек в античной культуре.	Доклад с презентацией
11	Проведение прикладного исследования	Тема 11. Основные направления культурного развития в средние века .	Доклад с презентацией
12	Проведение прикладного исследования	Тема 12. Картина мира и человек в европейской культуре эпохи Возрождения.	презентация
13	Проведение прикладного исследования	Тема 13. Европейская культура Нового и Новейшего времени.	реферат
14	Проведение прикладного исследования	Тема 14. Истоки русской культуры. Культура Древней Руси.	реферат
15	Индивидуальное домашнее задание	Тема 15. Русская культура в XIII – XVI веках.	презентация
16	Проведение прикладного исследования	Тема 16. Культура России XVIII-XIX веков.	презентация
17	Проведение прикладного исследования	Тема 17 Проблемы развития современной русской культуры: охрана и использование культурного наследия.	презентация

4.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

1.Багновская Н.М. Культурология. – М., 2011

2.Багновская, Н. М. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Н. М. Багновская. - М.: Дашков и Ко, 2011. - 420 с. - 978-5-394-00963-1 Режим доступа:

http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116048 (дата обращения 12.12.2013).

3.Борзова, Е. П. Сравнительная культурология. Т. 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. П. Борзова. - СПб: Издательство «СПбКО»

4.Доброхотов А.Л., Калинкин А.Т. КУЛЬТУРОЛОГИЯ В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ: Учебное пособие. – М., 2011.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Багновская Н.М. Культурология. – М., 2011
2	.Багновская, Н. М. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Н. М. Багновская. - М.: Дашков и Ко, 2011. - 420 с. - 978-5-394-00963-1 Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116048
3	3.Борзова, Е. П. Сравнительная культурология. Т. 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. П. Борзова. - СПб: Издательство «СПбКО»
4	Доброхотов А.Л., Калинкин А.Т. Культурология в вопросах и ответах: Учебное пособие. – М., 2011.
5	Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. – 3- е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2014. – 556 с.*

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Бердяев Н.А. Смысл истории - М., 2010
2	Тойнби А. Дж. Постижение истории. М., 1991
3	Шпенглер О. Закат Европы. М., 2008.
4	Бердяев Н.А. Философия неравенства. – М., 2006.
5	Ортега-И-Гассет Х. Восстание масс. М., 2010

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1	Институт истории культур. Режим доступа: http://www.unic.edu.ru/
2	Электронные книги по культурологии в библиотеке Гумер. Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/INDEX_CULTUR.php
3	.Ассоциация культурологических кафедр и научных центров. Режим доступа: http://www.hischool.ru/
4	The website of the International Journal of Culturology. Режим доступа: http://www.culturology.com/
5	Российский институт культурологии. Режим доступа: http://www.ricur.ru/
6	История мировой культуры. Режим доступа: http: //arts.adygnet.ru/ bibl/ istor.mirov.kuylt/indx.htm
7	Роскультура.ру. Российская культура в событиях и лицах. Режим доступа: http://roskultura.ru/

6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

Освоение обучающимся учебной дисциплины **«Культурология»** предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и семинаров. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе в аудитории.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает несколько моментов:

- консультирование студентов преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводиться обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету/дифференцированному зачету/экзамену. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине (модулю)», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю»).

Подготовка к зачету.

К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачету обратите внимание на практические задания на основе теоретического материала.

При подготовке к ответу на вопросы зачета по теоретической части учебной дисциплины выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

Подготовка к экзамену.

Подготовка к экзамену предполагает целенаправленную, регулярную, систематическую подготовку с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к экзамену важно обратить внимание на практические задания на основе теоретического материала, поскольку выполнение практических заданий, позволяет получить опыт

применения теоретического материала в решении практических задач и поможет студенту проиллюстрировать ответы на экзаменационный билет.
При подготовке к ответу на вопросы экзаменационных билетов по теоретической части учебной дисциплины выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Специализированные аудитории с возможностью подключения ноутбука, проектора и демонстрационного экрана, компьютерные классы с доступом к Интернету, библиотека АГУ. Помещения для хранения и профилактики оборудования имеются.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменен ных	новых	аннулиров анных					