

Приложение № 1  
к приказу ФГБОУ ВО «АГУ»  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**  
Председатель  
Комитета по образованию  
Администрации муниципального  
образования «Город Майкоп»  
\_\_\_\_\_ О.А. Черников  
« » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом ФГБОУ ВО «АГУ»  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Д.К. Мамий  
« » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ПРОВЕДЕНИИ XXV ЮБИЛЕЙНОГО ОТКРЫТОГО СТУДЕНЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ**  
**«ВЕСНА АГУ-2024», ПОСВЯЩЕННОГО «ГОДУ СЕМЬИ»**

**1. Общие положения**

1.1. XXV-й Открытый студенческий фестиваль «Весна АГУ-2024» (далее - Фестиваль) является региональным этапом Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» по Республике Адыгея.

1.2. Фестиваль проводится в рамках «Года семьи».

1.3. Региональный фестиваль «Весна АГУ-2024» проводится в рамках Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» Российского Союза Молодежи и входит в президентскую платформу «Россия – страна возможностей».

1.4. Учредителем фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет» (далее – АГУ).

1.5. Организатором фестиваля является студенческий Центр культуры АГУ.

1.6. Фестиваль проводится при поддержке Комитета по образованию Администрации муниципального образования «Город Майкоп».

1.7. Настоящее положение определяет цели и задачи, сроки, место проведения, руководящие органы Фестиваля, регламент конкурсной программы, требования к участникам, условия участия в Фестивале, объем оказываемых услуг, ответственность организаторов и участников, функционал жюри, порядок определения победителей Фестиваля.

1.8. Настоящее положение утверждается и вводится в действие приказом ректора ФГБОУ ВО «АГУ», который является руководителем оргкомитета Фестиваля.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Основными целями Фестиваля являются:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0099845BD7537B26CC876D91E22B99668B

Владелец: Мамий Дауд Казбекович, ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Ростов

Действителен: с 02.05.2023 по 25.07.2024

1

- популяризация государственной политики в сфере защиты семьи, сохранение традиционных семейных ценностей;
- развитие качеств социокультурной среды университета, способствующих раскрытию творческого потенциала и самореализации студентов;
- совершенствование системы эстетического воспитания молодёжи;
- формирование активной гражданской и патриотической позиции студенчества;
- формирование и развитие универсальных компетенций студенческой молодежи;
- содействие развитию системы организации воспитательной работы в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях.

#### 2.2. Задачи Фестиваля:

- вовлечение в творческую деятельность обучающихся по программам бакалавриата, магистратуры, аспирантуры;
- выявление талантливой студенческой молодёжи и создание условий для реализации ее творческого потенциала;
- поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;
- популяризация различных видов и направлений творческой деятельности;
- повышение художественно-эстетического и культурного уровня студентов;
- развитие и укрепление культурных связей между творческими студенческими коллективами, молодёжными организациями и учебными заведениями.

### 3. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Общее и творческое руководство, организацию, подготовку и проведение Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом ректора АГУ по представлению директора студенческого Центра культуры АГУ.

#### 3.2. Оргкомитет Фестиваля:

- координирует подготовку и обеспечивает проведение мероприятий Фестиваля;
- утверждает положение, программу и сроки проведения Фестиваля;
- решает вопросы финансирования и утверждает смету расходов;
- формирует и утверждает рабочие органы Фестиваля;
- привлекает соучредителей и спонсоров;
- обеспечивает правопорядок на период проведения Фестиваля.

### 4. Дирекция Фестиваля

4.1. Для реализации задач проведения Фестиваля

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат:	0099845BD7537B26CC876D91E22B99668B
<small>Мамий Дауд Казбекович, ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ Pavlov</small>	
Действителен:	с 02.05.2023 по 25.07.2024

формируется дирекция Фестиваля, в состав которой включаются представители структурных подразделений и студенческих объединений, исполнительный директор Фестиваля.

4.2. Руководство деятельностью дирекции Фестиваля осуществляет исполнительным директором Фестиваля, утверждаемым Оргкомитетом.

4.3. Дирекция Фестиваля решает следующие задачи:

- организационно-финансовое обеспечение мероприятий Фестиваля;
- обеспечение готовности репетиционных и концертных площадок, звукотехнического оборудования;
- составление графика репетиций и выступления команд-участниц;
- формирование состава жюри из компетентных специалистов;
- подготовка, организация и проведение мероприятий Фестиваля (открытие, конкурсные выступления, подведение итогов, награждение, Гала-концерт).

## 5. Сроки, место проведения, программа Фестиваля

5.1. Сроки проведения Фестиваля: **со 2 по 16 апреля 2024 года.**

5.2. Место проведения Фестиваля: г. Майкоп, ул. Первомайская, 208, Адыгейский государственный университет, Актный зал.

5.3. Программа Фестиваля включает:

- Открытие Фестиваля – **2 апреля 2024 года в 16<sup>00</sup> час.**
- Просмотр конкурсных выступлений команд с 3 по 4 апреля 2024 года согласно графику, установленному дирекцией Фестиваля после подачи заявок на участие.
- Просмотр выступлений участников по номинациям – 5 и 8 апреля 2024 года с 13<sup>00</sup> час;
- Торжественное закрытие Фестиваля, награждение победителей и участников, **Гала-концерт – 16 апреля 2024 года в 16<sup>00</sup> час.**

## 6. Условия участия в Фестивале

6.1. Участниками Фестиваля являются обучающиеся (студенты) профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Республики Адыгея.

6.2. К участию в Фестивале допускаются как отдельные исполнители, так и студенческие творческие коллективы.

6.3. Участие в Фестивале возможно в двух категориях: «Профильная» и «Непрофильная».

6.4. Обучающиеся факультетов, институтов и других структурных подразделений образовательных организаций, осуществляющих обучение в сфере искусства, культуры и журналистики, как и коллективы, в состав которых входят такие обучающиеся, при участии в одном из конкурсных направлений фестиваля, которое соответствует профилю их обучения, могут принимать участие только в категории «Профильная».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
электронно  
Сертификат 00998458D7537B26CC876D91E22B99668B  
Владелец: \*Мамий Дауд Казбекович, ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Действителен: с 02.05.2023 по 25.07.2024

6.5. Участие в Фестивале осуществляется в двух формах:

– «Конкурсная программа», предполагает формирование команды для участия, включающей не менее 80 % обучающихся студентов данного кластера/учебного заведения.

– Выступление по номинациям в направлениях «Музыкальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр» - отдельные исполнители и коллективы.

6.6. Для участия в Фестивале необходимо до 22 марта 2024 года заполнить и предоставить в дирекцию заявку с указанием избранных форм выступления (одна или обе из указанных в п. 6.3), а также контактных данных ответственных за участие.

6.7. Ответственные за конкурсные выступления независимо от избранной формы (или форм) выступления обеспечивают:

– заблаговременную подачу заявок в дирекцию Фестиваля с указанием необходимых для выступления технических средств (количество микрофонов, свет, видеосопровождение и пр.) и согласование с инженерно-техническим персоналом Центра культуры АГУ использования дополнительного светового оборудования, а также размещения декораций;

– организацию дежурства во время репетиций и в день выступления для обеспечения порядка и сохранности вещей;

– предоставление электронного варианта программы выступления до 29.03.2024 исполнительному секретарю Фестиваля.

6.8. Требования к содержанию программы выступления:

**Форма выступления - «Конкурсная программа»:**

– название конкурсной программы;

– информация об авторах и участниках программы, с указанием фамилии, имени и курса;

– названия номеров, входящих в программу, с указанием авторов и исполнителей;

– информацию о руководителях команд/коллективов.

**Форма выступления – «Номинации»:**

– название номинации;

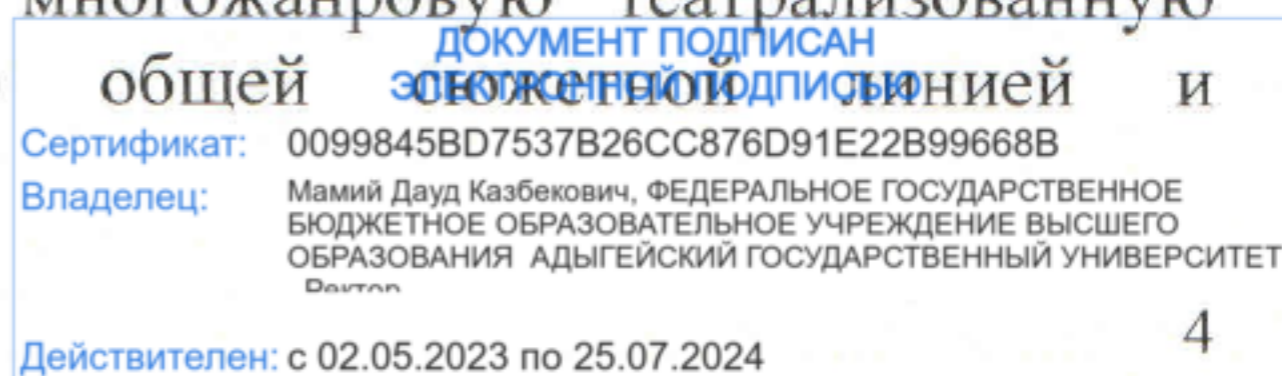
– название номера;

– информация об авторах и исполнителях номера (ФИО, курс).

6.9. Во время выступлений категорически запрещается использование открытого огня и пиротехнических средств (за исключением холодных фейерверков).

## 7. Требования к конкурсной программе

7.1. Участникам Фестиваля, избравшим форму выступления «Конкурсная программа», рекомендуется представить многожанровую театрализованную концертную программу, объединённую общей стилистическим режиссёрским решением.



7.2. Один творческий коллектив в большом составе может представить в одном конкурсном направлении Фестиваля не более одного номера. Участники коллектива могут повторно участвовать в конкурсном направлении сольно или в малом составе.

7.3. Продолжительность конкурсной программы не должна превышать **40 минут**. Концертные номера, представленные в программе, могут быть отнесены к любой из номинаций, гармонично вписываться в сценарий и исполняться в полном варианте;

7.4. Художественное творчество студентов оценивается в категориях «Профильная» и «Непрофильная» по следующим направлениям и номинациям:

7.4.1. Направление «Музыкальное» в следующих номинациях:

- инструментальное исполнение;
- народный вокал (фольклорный, стилизованный, в современной обработке);
- академический вокал;
- джазовый и эстрадный вокал (отечественный, зарубежный, ретро);
- авторская и бардовская песня;
- рэп, бит-бокс.

**!!! Запрещается использование фонограммы «плюс» и дублирование голосов в бэк-вокале.**

7.4.2. Направление «Танцевальное» в следующих номинациях:

- танец народный (фольклорный, народно-сценический);
- эстрадный и современный (контемпорари, джаз-танец, эксперимент);
- классический;
- балльно-спортивный танец (секвей, формейшн, шоу-программа);
- уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс, фристайл);
- чирлидинг (чир данс шоу).

7.4.3. Направление «Театральное» в следующих номинациях:

- художественное слово (стихотворение, проза, эстрадный монолог, стендап);
- эстрадная миниатюра (сатира, юмор, пародия, СТЭМ);
- театр малых форм.

7.4.4. Направление «Оригинальный жанр» в следующих номинациях:

- цирковое искусство (акробатика, гимнастика, жонглирование, клоунада);
- пластика и пантомима;
- иллюзия, оригинальный номер, фаер-шоу;
- мода.

## 8. Жюри Фестиваля и критерии оценок

8.1. Жюри Фестиваля формируется из числа квалифицированных работников культуры и искусства в составе от 5 до 7 человек и выполняет следующие функции:

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат: 0099845BD7537B26CC878D91E22899668B  
Владелец: Мамий Дауд Казбекович, ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Действителен: с 02.05.2023 по 25.07.2024

- оценивает выступления участников;
- коллегиально определяет результаты конкурсной программы по итогам выступления команд;
- определяет победителей по номинациям и принимает решение о награждении;
- рекомендует концертные номера для участия в Гала-концерте;
- рекомендует победителей для участия в XXXII Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна –2024» в городе Саратов;
- присуждает специальные призы.

#### 8.2. Критерии оценок:

- высокий художественно - исполнительский уровень выступления;
- сценическая культура и актёрское мастерство;
- общее художественное оформление программы;
- наличие режиссуры и единой сюжетной линии в «Конкурсной программе»;
- жанровое разнообразие и общее восприятие программы.

### **9. Подведение итогов, поощрение победителей и заключительное мероприятие Фестиваля**

9.1. Подведение итогов и определение победителей организуется после выступления всех команд и общего заседания жюри с награждением победителей на заключительном мероприятии Фестиваля. Награждение проводится по каждой из номинаций, а также за программу в целом.

9.2. Все участники Фестиваля награждаются сертификатом участия.

9.3. По результатам выступлений отдельным исполнителям, студенческим коллективам, а также командам факультетов/институтов/филиалов/учебных заведений по решению жюри могут быть присуждены:

- Гран-при;
- Диплом Лауреата I, II, III степени;
- Диплом I, II, III степени;
- Грамота;
- Специальный диплом с индивидуальной формулировкой.

9.4. Партнерами и спонсорами Фестиваля (при наличии) могут быть учреждены специальные призы и вручены в рамках заключительного мероприятия Фестиваля.

9.5. Гала-концерт Фестиваля готовится режиссерско-постановочной группой, формируемой дирекцией Фестиваля и включает лучшие творческие номера, рекомендованные членами жюри. Режиссерско-постановочная группа оставляет за собой право включать в Гала-концерт номера, отвечающие требованиям художественной концепции, независимо от занятого места.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат:	0099845BD7537B26CC876D91E22B99668B
Владелец:	Мамий Дауд Казбекович, ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ <small>Ростов</small>
Действителен:	с 02.05.2023 по 25.07.2024