

Аннотации рабочих программ дисциплин учебного плана

по специальности 071101.65 «Литературное творчество» (квалификация (степень) «Специалист»)

Рабочая программа дисциплины С.1.Б.1.История

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни (ОК-2);
- демонстрация гражданской позиции, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3).

Место дисциплины в структуре образовательной программы

«История» относится к базовой части профессионального цикла.

Объём дисциплины-3 з.е; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-36 ч., СРС-54 ч.

Содержание дисциплины.

Введение в курс «История России» (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-4 ч.).

Древняя Русь (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-6 ч.).

Московское государство (XIV – XVII вв.) (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-6 ч.).

Россия в век модернизации и просвещения (XVIII в.) (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-6 ч.).

Российская империя в XIX столетии (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-6 ч.).

Российская империя в начале XX в. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса (1914-1920 гг.) (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-10 ч.).

Советская Россия, СССР в годы НЭПа и форсированного строительства социализма (1921-1941 гг.) (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-4 ч.).

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС-4 ч.).

Советский Союз в 1945-1991 гг. Российская Федерация в 1992-2014 гг. (Л-2 ч., ПЗ-4 ч., СРС - 8 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Бурыкина, Л.В. Тесты по курсу «Отечественная история»/Л.В.Бурыкина. Майкоп: Изд-во АГУ, 2001. – 101 с.

2. Малышева, Е.М., Бурькина Л.В. Методические указания по дисциплине «История» для студентов неисторических факультетов, занимающихся по программе бакалавриата: учебное пособие / Е.М. Малышева, Л.В. Бурькина . Майкоп: Изд-во АГУ, 2013. – 74 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания, тематика эссе и рефератов.

Основная и дополнительная литература.

1. История России с древнейших времен до наших дней: учебник / А.С.Орлов, В.А.Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина. – М.: «ПБОЮЛ Л.В. Рожников», 2009. – 520 с. (250 экз.).

2.История России. Учебник [Электронный ресурс] / М.: Юнити-Дана, 2012. - 687 с. - 978-5-238-01639-9. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299> (дата обращения 19.11.2013). (ЭБС «Университетская библиотека online»).

3.Ольштынский Л. И. Курс истории для бакалавров. Общие закономерности и особенности развития России в мировом историческом процессе. Уроки истории. Учебное пособие. / Л. И. Ольштынский. - М.: Логос, 2012. - 407 с. - 978-5-98704-510-7. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119480>(ЭБС «Университетская библиотека online».)

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ. <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

2. Российская государственная публичная библиотека <http://elibrary.rsl.ru/>

3. Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.shpl.ru/>

4.Российское образование: федеральный образовательный портал. Библиотека. <http://window.edu.ru/window/library>

5. Биографические материалы исторических деятелей. См.: <http://www.rulex.ru>, <http://www.infoliolib.ru>.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределён по главным разделам (темам). В результате изучения Истории студент должен знать основные исторические понятия по курсу отечественной истории и ее периодизацию; базовые характеристики поиска, сбора, обработки, накопления и передачи полученной исторической информации; правильно классифицировать источники по видам, подбирать библиографию и проводить историографический анализ по актуальным проблемам отечественной истории, уметь поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций, использовать для их решения методы изученной науки; правильно выбирать методы работы с исторической информацией, активно использовать в учебном процессе собранную базу данных по различным разделам отечественной истории; уметь самостоятельно работать с научно-популярной литературой, справочниками и энциклопедиями, подбирать литературу и обрабатывать полученный материал; уметь дискутировать, излагать и отстаивать свою точку зрения. По окончании данного курса студент должен иметь представления о месте российской истории в мировой цивилизации, об общих закономерностях и особенностях российской истории, об общетеоретических и

методологических проблемах и методах изучения российского исторического процесса. Необходимо выработать системный подход к пониманию исторического процесса, событий, понятий, деятельности исторических личностей. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: мультимедийные аудитории с мультимедийным проектором и компьютерные аудитории на факультете, компьютерный класс с выходом в Интернет (для практических занятий и самостоятельной работы), фонды научной библиотеки АГУ, учебно-методический кабинет кафедры истории, историографии, теории и методологии истории, видеокolleкция по истории. Телеканал культура. Цикл «Академия». www.tvkultura.ru.

Рабочая программа дисциплины С.1.Б.2 Всеобщая история

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни (ОК-2);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучение и самоконтроль для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развитие социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

в области идеологической деятельности:

- способность и готовность к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в историческом развитии, к самостоятельному формированию и отстаиванию собственных мировоззренческих позиций (ПК-29);
- готовность на основе знания отечественной и мировой истории уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ПК-31);
- способность и готовность к анализу значимых политических событий и тенденций, к ответственному участию в политической жизни (ПК-33);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Всеобщая история» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 5 з. е.; контактная работа: лекций - 38 ч., практических занятий-38 ч.; СРС - 104 ч.

Содержание дисциплины.

Цивилизации Древнего Востока (лекции – 2 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 6 ч.)

Цивилизации античного мира (лекции – 2 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 6 ч.)

Начало средневековой цивилизации мира (лекции – 2 ч., практич. занятия – 2 ч.; СРС – 8 ч.)

Расцвет средневековой цивилизации (XI-XV вв.) (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.; СРС – 8 ч.) Позднее средневековье (конец XV – XVII в.) (лекции – 2 ч., практические зан

ятия – 42ч.; СРС – 8 ч.)

От средних веков – к новому времени (XVII в.) (лекции – 2 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 8 ч.)

Век просвещения - XVIII столетие (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.; СРС – 8 ч.)

XIX столетие – век цивилизации и культуры (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.; СРС – 8 ч.)

Мировая война. Временная стабилизация в мире в послевоенный период (1918-1929) (лекции – 4 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 6 ч.)

Мировой экономический кризис и поиск путей его преодоления (лекции – 2 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 6 ч.)

Вторая мировая война (1939-1945 гг.) (лекции – 4 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 6 ч.)

Противостояние двух систем (1945- сер. 1980-х гг.) (лекции – 2 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 6 ч.)

Меняющийся мир: середина 1980-х гг. – настоящее время (лекции – 4 ч., практические занятия – 4 ч.; СРС – 8 ч.)

Проблема современного уровня исторического сознания (лекции – 2 ч., практические занятия – 2 ч.; СРС – 8 ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Васильевский, В.Г. Лекции по истории Средних веков / В.Г. Васильевский ; под ред. Г.Е. Лебедева, С.Е. Федоров; сост. Л.Н. Заливалова. - СПб: Алетейя, 2008. - 647 с. - (Библиотека Средних веков). - ISBN 978-5-91419-010-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119642> (12.10.2014).

2. Ким, О.В. Переход от Средневековья к Новому времени (обзор научных теорий и концепций): учебное пособие / О.В. Ким. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012. - Ч. I. - 188 с. - ISBN 978-5-8353-1542-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232402> (12.10.2014).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Новиков, С.В., Дмитриева, О.В., Манькин, А.С. Всеобщая история/ С.В. Новиков, О.В. Дмитриева, А.С. Манькин. М.: АСТ, Слово, Полиграфиздат, 2012. – 640 с.

2.Всемирная история: учебник / Г.Б. Поляк, А.Н. Маркова, И.А. Андреева и др. ; под ред. Г.Б. Поляк, А.Н. Маркова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 887 с. - («Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01493-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114540> (12.10.2014).

3. История зарубежных стран Нового и Новейшего времени. Сборник студенческих работ / под ред. Т. Бухтина. - М.: Студенческая наука, 2012. - 1776 с. - (Вузовская наука в помощь

студенту). - ISBN 978-5-00046-184-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227905> (12.10.2014).

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.istorya.ru/>

<http://historic.ru/>

<http://www.hrono.ru/>

<http://www.bibliotekar.ru/istoriya/>

<http://www.world-history.ru/>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения Всемирной истории выпускник должен уметь: иметь представление об основных этапах мировой истории, знать определения понятий, вводимых при изучении курса, ключевые события мировой истории и их датировку; уметь устанавливать причинно-следственные связи между изученными событиями и явлениями; иметь опыт самостоятельной работы с историческими источниками с целью извлечения содержащейся в них информации по истории и культуре с последующей научной интерпретацией.

В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, работать с первоисточниками, периодическими изданиями, интернет-ресурсами. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, архивах, интернет-ресурсах.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: работа с интернет-порталами, материалы которых посвящены всемирной истории.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет истории и культуры адыгов, кабинет обучающихся компьютерных технологий ФАФК (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.1. Б.3 «Философии»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК – 1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК – 3).

- владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- может самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

- Профессиональные компетенции:

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК - 10);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК - 14).

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Философия» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объём дисциплины – 4 з. е. ;контактная работа: лекций – 36 ч., семинарских занятий – 36 ч.; СРС – 72 ч.

Содержание дисциплины.

Тема 1. Философия и ее роль в жизни человека и общества

Консультация 1. Как изучать философию?

Тема 2. Возникновение и развитие философии Древнего мира, Средневековья, эпохи Возрождения

Коллоквиум 2. Философские идеи античности, Средневековья, эпохи Возрождения

Тема 3. Западноевропейская философия XVII-XIX вв.

Коллоквиум 3. Развитие европейской философии в XVII-XIX вв.

Тема 4. Основные философские направления XX-XXI вв.

«Круглый стол» 4. Главные направления и школы западной философии в XX-XXI вв.

Тема 5. Отечественная философия: особенности и этапы развития

Семинар 5. Русская философия: история и современность

Тема 6. Бытие как философская проблема

Семинар 6. Философия бытия

1 Тема 7. Сознание, его природа и сущность

Коллоквиум 7. Сознание как предмет философского анализа

Тема 8. Теория познания: основные концепции и проблемы

Коллоквиум 8. Познание как процесс и его структура

Тема 9. Познание и философская методология

Тема 10. Диалектика как наиболее общая теория развития и синергетика

Тема 11. Общество: генезис, природа, сущность

Коллоквиум 11. Общество как объект философского анализа

Тема 12. Философская идея истории

Коллоквиум 12. Общество и исторический процесс

Тема 13. Культура и цивилизация

Дискуссия 13. Культура и цивилизация: сущность и основные проблемы

Тема 14. Духовная жизнь общества

Семинар 14. Духовная жизнь общества и современность

Тема 15. Человек как предмет философского анализа

Беседа 15. Человек, общество, ценности

Тема 16. Диалектика современного исторического процесса.

Дискуссия 16. Цивилизационные вызовы и сценарии будущего

Лекция 17. Философские проблемы образования в современную эпоху

Семинар 17. Философские проблемы образования в современную эпоху

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: тестовые задания, вопросы к зачёту.

Основная и дополнительная литература:

1.Спиркин А.Г.Философия : учеб.для вузов. - 2-е изд. - М.: Гардарики, 2010. - 736 с.

2.Философия. Учебник /Под редакцией: Лавриненко В.Н., Ратников В.П. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 678 с. (ЭБС «Университетская библиотека online»).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://society.polbu.ru>

<http://www.sunhome.ru/philosophy>

<http://www.philosophy.ru>

<http://www.vehi.net/>

<http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00>

<http://spkurdyumov.narod.ru/Arshinov11.htm>

<http://www.sunhome.ru/philosophy/11000>

Методические указания для обучающихся.

Основная цель занятий- это развитие мышления, самостоятельности в преодолении познавательных трудностей, в формировании глубоких и прочных знаний. Всесторонний и заинтересованный анализ вопросов, выносимых на семинар, учит студентов самостоятельно и логично мыслить, аргументировано полемизировать, серьезно относиться к работе с дополнительной учебной и научной литературой. Поэтому - подготовка к семинарскому занятию является одной из основных и трудоемких видов учебной деятельности. Хотя для студента основная, ближайшая цель практического занятия - получить достойную оценку. Соответственно и подготовка должна вестись серьезная.

Самостоятельная работа подчиняется строгим законам, которые определяются последовательностью познавательных актов: знакомство с информацией, ее восприятие, переработка, осознание, затем, на этой основе, овладение новыми знаниями уже на более высоком уровне. На таком уровне, который позволяет применять эти знания в учебной, а затем и в профессиональной деятельности. При самостоятельной деятельности, главное - умение работать с книгой.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерный класс с выходом в Интернет на 12 мест, аудитории Компьютерного центра вуза.

Рабочая программа дисциплины С.1Б.4 «История философии»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК – 1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК – 3).
- владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- может самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);
- Профессиональные компетенции:
 - способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК - 10);
 - способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК - 14).

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «История философии» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объём дисциплины – 2 з. е. ;контактная работа: лекций – 18 ч., семинарских занятий – 18 ч.; СРС – 36 ч.

Содержание дисциплины.

История философии и её роль в жизни человека и общества (лекций 2 ч., СРС – 2 ч.).

Возникновение и развитие философии Древнего мира, античности, Средневековья, эпохи Возрождения. (лекций – 8ч., пр. – 4 ч., СРС – 10 ч.).

Западноевропейская философия XVII-XIX вв. (лекций – 4ч., пр. – 4 ч., СРС – 8 ч.).

Основные философские направления XX-XXI вв.(лекций – 4ч., пр. – 6 ч., СРС – 8 ч.).

Отечественная философия: особенности и этапы развития (лекций – 2ч., пр – 2 ч., СРС – 8 ч.)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: тестовые задания, вопросы к зачёту.

Основная и дополнительная литература:

1.Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н. Философия: учеб.пособие. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2010. - 480 с.

2.Сpirкин А.Г.Философия : учеб.для вузов. - 2-е изд. - М.: Гардарики, 2010. - 736 с.

3.Философия. Учебник /Под редакцией: Лавриненко В.Н., Ратников В.П. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 678 с. (ЭБС «Университетская библиотека online»).

4.История философии. Запад – Россия – Восток. Кн. 1-4. М., 1995-1999.

5.История русской философии: учеб. для вузов / Ред. кол.: МЛ, Маслин и др. М., 2001

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://society.polbu.ru>

<http://www.sunhome.ru/philosophy>

<http://www.philosophy.ru>

<http://www.vehi.net/>

<http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00>

<http://spkurdyumov.narod.ru/Arshinov11.htm>

<http://www.sunhome.ru/philosophy/11000>

Методические указания для обучающихся.

Основная цель занятий- это развитие мышления, самостоятельности в преодолении познавательных трудностей, в формировании глубоких и прочных знаний. Всесторонний и заинтересованный анализ вопросов, выносимых на семинар, учит студентов самостоятельно и логично мыслить, аргументировано полемизировать, серьезно относиться к работе с дополнительной учебной и научной литературой. Поэтому - подготовка к семинарскому занятию является одной из основных и трудоемких видов учебной деятельности. Хотя для студента основная, ближайшая цель практического занятия - получить достойную оценку. Соответственно и подготовка должна вестись серьезная.

Самостоятельная работа подчиняется строгим законам, которые определяются последовательностью познавательных актов: знакомство с информацией, ее восприятие, переработка, осознание, затем, на этой основе, овладение новыми знаниями уже на более высоком уровне. На таком уровне, который позволяет применять эти знания в учебной, а затем и в профессиональной деятельности. При самостоятельной деятельности, главное - умение работать с книгой.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерный класс с выходом в Интернет на 12 мест, аудитории Компьютерного центра вуза.

Рабочая программа дисциплины С.1.Б.5 «Эстетика»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

-способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни и культуры (ОК-1);

-способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни (ОК-2);

-способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способностью создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций (ОК-5);

-владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-7);

Общепрофессиональные компетенции:

-способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности, владением навыками самостоятельной работы, в том числе, в сфере проведения научных исследований. (ПК-12);

-четкое осознание литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры. (ПК-18);

-способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе (ПК-25);

-способность и готовность к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в историческом развитии, к самостоятельному формированию и отстаиванию собственных мировоззренческих позиций (ПК-29);

-готовность на основе знания отечественной и мировой истории уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ПК-31);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Эстетика» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций – 12 ч., практических занятий-24 ч.; СРС - 36ч.

Содержание дисциплины.

Предмет и задачи эстетики. Возникновение и развитие эстетической мысли. (лек. 2 ч., сем. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Эстетическое. Эстетическая деятельность. Эстетическое сознание.(лек. 2 ч., сем. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Эстетическое освоение действительности. (лек. 2 ч., сем. 4 ч., СРС 6 ч.);

Эстетическая сущность искусства. (лек. – 2 ч., сем. – 2 ч., СРС – 6 ч.)

Историческая морфология эстетики и искусства. (лек. – 2 ч., сем. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Понятие и структура эстетической культуры .(лек. 2 ч., сем. –2 ч., СРС– 6 ч.)

Эстетическое воспитание и развитие личности. (лек. – 2 ч., сем. 4 ч., СРС – 6 ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Бычков В.В. Эстетика: учеб. для вузов. – М.: Акад. Проект, 2009.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Бычков В.В. Эстетика: учеб. для вузов. – М.: Акад. Проект, 2009.

2.Подольская Е.А. Эстетика: кредитно-модульный курс: учеб. для вузов. – М.: Ростов н/Д: Дашков и К. : Наука-Спектр, 2010.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.isuct.ru/book>

<http://www.kulturologia.ru>

http://culturolog.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=14

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения «Эстетика» у студентов должно сформироваться научное представление об истории возникновения и особенностях философии культур различных эпох. Необходимо выработать системный подход к пониманию процессов, связанных с зарождением, расцветом культур, знать основные достижения различных культур и цивилизаций. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями по культурологии.

После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет культурологии, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет), компьютерный центр университета.

Рабочая программа дисциплины С1.Б.6 «Иностранный язык» (английский язык)

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные (ОК):

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

-Профессиональные (ПК) :

- общепрофессиональными:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Изучение иностранного языка относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла

Объем дисциплины – 9з.е., контактная работа: практических занятий-112 ч., лабораторных занятий- 50,СРС-162 ч.

Содержание дисциплины.

Greetings. Getting Acquainted with People (пр.зан.-6.,СРС-8).

Appearance. Behaviour and Character (пр.зан.-6.,СРС-8).

Apologies. Invitations. (пр.зан.-6.,СРС-6).

Visiting a Friend (пр.зан.-6.,СРС-6).

At the Bookstore. At he Library (пр.зан.-6.,СРС-8).

Sports and Games (пр.зан.-6.,СРС-8).

Travelling. Planning Holiday (пр.зан.-6.,СРС-8).

The Cinema and the Theatre (пр.зан.-6.,СРС-8).

Moscow. Places of Interest (пр.зан.-6.,СРС-8).

Russia: Geography and Economy. Politics. (пр.зан.- 8.,СРС-10).

Education in Russia (пр.зан.- 8.,СРС-10).

My Future Profession (пр.зан.-2.,СРС-8).

The Republic of Adyghea (пр.зан.-6.,СРС-8).

My Native Town (пр.зан.-2.,СРС-8).

Great Britain (пр.зан.-14.,СРС-18).

London. Sightseeing (пр.зан.-14.,СРС-18).

English-speaking Countries (пр.зан.-14.,СРС-18).

Through the Customs and Traditions (пр.зан.-12.,СРС-12).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Английский для филологов Учебно-методическое пособие З.С. Хабекирова, Ф.С. Адзинова Майкоп 2011. - 67 с.

2.Аутлева, Ф.А. Учебное пособие для студентов неязыковых факультетов / Ф.А. Аутлева. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2008.

3.Симбулетова, Р.К. Задания в проектном формате: учебно-методическое пособие / Р.К. Симбулетова. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2007.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Хведченя Л.В. Практический курс современного английского языка. Учебное пособие Минск: Вышэйшая школа, 2009. - 496 с

2.Вельчинская В. А. Грамматика английского языка: учебно-методическое пособие. - М.: Флинта, 2009. - 116 с.

3. Хабекирова З.С. Грамматика английского языка для студентов неязыковых факультетов. Учебно-методическое пособие / З.С. Хабекирова, Ф.С. Адзинова. – Майкоп: Изд-во АГУ. – 2012. - 182 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1.www.periscope-review.ru

2. <http://engtest.ru/>

3. www.executiveplanet.com

Методические указания для обучающихся. Формирование коммуникативных и социокультурных умений происходит при тщательном отборе тематики курса, языкового, речевого и страноведческого материала, а также на типологии заданий и форм работы с учетом возраста, возможного контекста деятельности и потребностей студентов в соответствии с принятыми в странах изучаемого языка норм социально приемлемого общения.

Организация аудиторной и самостоятельной работы обеспечивают высокий уровень личной ответственности студента за результаты учебного труда, одновременно обеспечивая возможность самостоятельного выбора последовательности и глубины изучения материала, соблюдения сроков отчетности и т.д. Особую роль в повышении уровня учебной автономии призвано сыграть введение балльно-рейтинговой системы контроля.

В процессе обучения иностранному языку используются следующие образовательные технологии: технология информационно-коммуникативного обучения, технология модульного обучения, технология тестирования, технология обучения в сотрудничестве, игровая технология, проектные технологии, личностно-ориентированные технологии, технология развития критического мышления, технология использования компьютерных программ, интернета, электронной почты, видеоматериалов, презентаций, электронных книг.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет обучающихся компьютерных технологий (ауд.20,

12 компьютеров с выходом в Интернете

Рабочая программа дисциплины С1.Б.7 Экономика

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способностью к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни (ОК-2);
- способностью самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7).

Профессиональные компетенции:

-общепрофессиональные:

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК-10).

В области идеологической деятельности:

- способность и готовность понимать и анализировать экономические проблемы и общественные процессы, быть активным субъектом экономической деятельности (ПК-30).

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Экономика» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций- 18 ч., семинар- 18 ч.; СРС- 36 ч.

Содержание дисциплины.

Экономика как наука: основные понятия и методы, структура. Основные проблемы экономической организации общества (лекций-1 ч., практических занятий – 1 ч., СРС-3 ч.).

Основные проблемы экономической организации общества. Рыночная система хозяйствования. Роль государства в рыночной экономике (лекций-1 ч., практических занятий – 1 ч., СРС-3ч.).

Модели поведения потребителя в экономике. Спрос, предложение, цена как основные элементы рыночного механизма (лекций-2 ч., практических занятий – 2 ч., СРС-3 ч.).

Производство и издержки (лекций-2 ч., практических занятий – 2 ч., СРС-3 ч.).

Рынок факторов производства. Труд (лекций-2 ч., практических занятий – 2 ч., СРС-3 ч.).

Рынок факторов производства. Земля и капитал (лекций-2 ч., практических занятий – 2 ч., СРС-3 ч.).

Макроэкономическая нестабильность: безработица и инфляция (лекций- 2ч., практических занятий – 2 ч., СРС-3 ч.).

Особенности макроэкономического анализа. Основные макроэкономические показатели (лекций-2 ч., практических занятий – 2 ч., СРС-3 ч.).

Циклические колебания экономики (лекций-1 ч., практических занятий – 1 ч., СРС-3 ч.).

Экономический рост и экономическое развитие (лекций-1 ч., практических занятий – 1 ч., СРС-3 ч.).

Кредитно-денежная политика (лекций-1 ч., практических занятий – 1 ч., СРС-3 ч.).

Платежный баланс и валютные курсы (лекций-1 ч., практических занятий – 1 ч., СРС-3 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Пшиканоква Н.И. История экономических учений. Учебное пособие. Майкоп, АГУ. Электронный ресурс. ФГУП НТЦ «ИНФОРМРЕГИСТР». № 0321102553. 12,9 п.л. Рецензировано ФГБОУ ВПО ГУУ. Регистр. В ФГАУ ФИРО, № 240 от 04.06. 12 г.

2. Пшиканоква Н.И. Экономика // УМК дисциплины для студентов неэкономического профиля. Майкоп, АГУ. 2014.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:

вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Шимко, П.Д. Экономика : учеб. для бакалавров / П. Д. Шимко. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 606 с.

2. Экономическая теория. Учебник / под ред.: Николаева И. П. - М.: Юнити-Дана, 2013. – 496

3. Тарасевич, Л.С. Экономика : учеб. для вузов / Л. С. Тарасевич, П. И. Гребенников ; С.-Петербург. гос. ун-т экономики и финансов. - М.: Высшее образование, 2005. - 288 с.

4. Борисов Е.Ф. Экономика: учебник и практикум для вузов / Е.Ф. Борисов. – М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2010. – 596с.

5. Экономическая теория: Учебное пособие / Под ред. В.И. Видяпина. – М.: ИНФРА – М, 2011. – 714 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.economist.com/>

2. <http://www.glossary.ru/>

3. Экономическая теория для неэкономических специальностей (экономика)

[Электронный ресурс] : электрон. учеб. метод. комплекс по дисциплине / Т. М. Шибитова [и др.] ; Сиб. федер. ун-т; Центр технологий электрон. обучения. - Красноярск : ИПК СФУ, 2008. - 1 CD-ROM.

1. Журнал «Вопросы экономики». [Электронный ресурс], режим доступа: <http://elibrary.ru>.
 2. Журнал «РЭЖ». [Электронный ресурс], режим доступа: <http://elibrary.ru>.
- Методические указания для обучающихся.* Материал дисциплины «Экономика» распределен по главным модулям (разделам, темам). В результате изучения «Экономики» у студентов должно сформироваться научное представление об экономике России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания основных закономерностей и особенностей мировой экономики, с акцентом на изучение экономики России; введение в круг экономических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения экономической информации.

В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В контексте самостоятельной работы рекомендуется составлять презентации, разрабатывать материалы к дискуссиям, сообщениям и рефератам. Рекомендуется использовать научные публикации, электронные ресурсы. Особое внимание следует обратить на экономические аспекты глобализации в современных условиях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет экономики, кабинеты обучающихся компьютерных технологий экономического факультета (30 компьютеров с выходом в Интернет), интерактивная доска.

Рабочая программа дисциплины С.1. Б.8 «Педагогическая риторика»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

« Педагогическая риторика» относится к дисциплинам базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций – 18ч., практических занятий – 18 ч., СРС - 36ч.

Содержание дисциплины.

Педагогическая риторика. Предмет и задачи. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка. Язык художественной литературы (лекций 2- ч., ПЗ -2ч., СРС – 6ч.).

Порождение и понимание текстов разных жанров: жанры-побуждения, жанры-ретроспекции, жанры-полилоги, жанры-описания, повествовательные жанры, рекламные жанры. Языковые средства и специальные приемы создания рекламных жанров. Способы выражения оценки в русском языке (лекций 4 ч., ПЗ – 4 ч., СРС – 8ч.).

Функциональные разновидности русского языка (лекций -2ч., ПЗ – 2, СРС – 8ч.).

Активное чтение. Сложные синтаксические конструкции. Употребление причастных и деепричастных обороты и знаков препинания при них (лекций – 4ч., ПЗ – 2 ч, СРС – 6ч.).

Трансформации текстов. Трансформации невербальных средств подачи информации в вербальные (Л – 4 ч., ПЗ – 4ч., СРС - 6ч.).

Способы подготовки и самоконтроля речи. Механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием. Типы речевой культуры. Использование справочных материалов (Л – 2ч., ПЗ - 4ч., СРС – 4ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

1. Аннушкин, В. И. Риторика: Вводный курс (учебное пособие) / В. И. Аннушкин. Изд-во «Наука». – Москва, 2008. - 290с.(20/2)

2.Аннушкин, В. И. История русской риторики: Учебное пособие (хрестоматия) / В. И. Аннушкин. Изд-во «Наука». – М., 2008. – 413 с. (15/4).

3.Невежина М. В., Шарохина Е. В. Михайлов Е. Б., Бойко Е. А. Бегаева Е. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Изд-во: Юнити-Дана, 2012.(ЭБС - Электронная библиотечная система online):

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: перечень вопросов к зачету, тестовые задания, контрольная работа.

Основная и дополнительная литература:

1. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык. / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб, М.А.Теленкова.–

11-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009.-448 с. (19/2)

2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. - 10-е изд. - М.: Айрис-прес, 2008. - 448с. (10/1)

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Подготовка к семинарским занятиям по «Педагогической риторике» требует, прежде всего, чтения рекомендуемых художественных произведений, уяснение их содержания, сопоставления с материалом, дававшимся на лекции. Для поиска нужных материалов необходимо использовать компьютерные информационно-справочные системы.

Далее необходимо ознакомиться с дополнительной монографической литературой, подготовить реферат, научное сообщение или доклад на тему, согласованную с преподавателем. Работа на семинарском занятии предусматривает ответы студентов на вопросы, поставленные преподавателем, уточнение отдельных моментов, трудных для восприятия в рамках изучаемой темы, а также заслушивание докладов и научных сообщений, подготовленных студентами.

Семинарские занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Цель семинара всегда заключалась в том, чтобы расширить понимание идей, понятий и проблем через активное обсуждение конкретного текстового материала. Первейшей целью семинарских занятий остается выработка расширенного представления о той или иной проблеме. Семинар призван объединить участников в совместном поиске понимания проблемы, во взаимной оценке рассматриваемого материала.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русской филологии, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.1.Б.9 Культурология

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу и восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способен понимать значение нормативной культуры как формы проявления этикетного поведения и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к взаимодействию с коллегами в работе и коллективе (ОК-7);
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК- 13);
- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к фольклорному наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Профессиональные компетенции:

Общепрофессиональные:

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК - 1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК - 2);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК - 3);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК - 4);

В области педагогической деятельности:

- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК – 2);
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК 5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6).

В области культурно-просветительской деятельности:

- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных

информационно-коммуникационных технологий (ПК - 8);

- способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК - 9);

- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК - 10);

- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11);

- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК - 12).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Культурология» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е. Контактная работа: лекций – 18 ч., практических занятий – 18 ч., СРС – 36 ч.

Содержание дисциплины.

Социальные и теоретические предпосылки культурологии. Предмет и задачи культурологи (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 8 ч.)

Структура культурологического знания. Междисциплинарные связи культурологии (лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Культура как предмет изучения. Сущность и смысл культуры (лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Культура и цивилизация (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 6 ч.)

Субъект культуры (лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Язык культуры (лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Денисова Н.Н., Лозовская Р.И. Материалы для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Культурология. Учебное пособие Майкоп, 2008. 170с

2. Денисова Н.Н. История культурологической мысли. Методические указания. Майкоп, 2006. 74 с.

3. Денисова Н.Н., Лозовская Р.И. Культурология: подготовка студентов к Интернет-экзамену. Учебно-методическое пособие. (Гриф Министерства образования и науки Республики Адыгея) Майкоп, 2009. 179 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания, темы рефератов и контрольных работ.

Основная и дополнительная литература.

1. Культурология: учебник / под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. М.: Высшее образование, 2007.

2. Культурология: хрестоматия / сост. П.С. Гуревич. М.: Гардарики, 2000.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://de.ifmo.ru> Четыре рубежных компьютерных аттестующих теста на основе Internet-технологии, охватывающие весь лекционный курс и итоговый тест [Авторы: О.С. Борисов, Н.О. Свечникова, И.И. Толстикова, Н.В. Филичева, Н.Н. Фомина]

<http://www.post.semiotics.ru> - POST-СЕМИОТИКА. Новый портал, содержащий теоретические материалы по проблемам семиотики, литературоведения, культурологии.

<http://de.ifmo.ru> – электронный учебно-методический комплекс по культурологии (конспекты, обучающие тесты, аттестующие тесты, справочные материалы, синхронистические таблицы). Авторы: О.С. Борисов, Н.О. Свечникова, И.И. Толстикова, Н.В. Филичева, Н.Н. Фомина)

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения дисциплины Культурология важно обратить внимание студентов на комплексный характер культурологии, как науки, изучающей культуру с разных точек зрения: история культуры, теория культуры, взаимовлияние культур и т.д. Изучение развития культуры как динамического процесса, в ходе которого происходят изменения качественных состояний в различных областях человеческой деятельности (материальной, социальной, политической, духовной), вырабатываются новые социокультурные нормы и ценности. Предлагается обратить внимание на принципиальные особенности разных подходов к изучению культурно-исторических процессов на примере различных культурных эпох и периодов. Особо стоит обратить внимание на национально-региональный компонент дисциплины «Культурология». Представляется возможным осветить данные вопросы в темах: «Социальные и теоретические предпосылки культурологии», «Культура как предмет изучения», «Культура и цивилизация», «Субъект культуры» «Язык культуры», «Типология и социокультурная динамика».

Студент должен знать основные теоретические проблемы культурологии. Знать и владеть основными понятиями дисциплины. Хорошо ориентироваться в культурно-историческом пространстве, уметь давать оценку различным культурным явлениям, свободно владеть материалом дисциплины.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, специализированный кабинет истории и культуры адыгов, располагающий учебной, справочной и научной литературой, видеоматериалами, электронными учебниками и аудио хрестоматиями по дисциплине, компьютерный класс факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет, интерактивная доска, проектор).

Рабочая программа С.1.Б.10 Социология

Планируемые результаты обучения по дисциплине в терминах компетенций:

Общекультурные компетенции :

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-3);
- способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-4);
- обладает культурой поведения, готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-5);
- стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-7);
- способен использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8);
- способен анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);
- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Социология» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-18 ч., ксп - 2.; СРС-34 ч.

Содержание дисциплины.

Модуль 1. СОЦИОЛОГИЯ КАК НАУКА

Введение (Л – 2 ч.)

Тема 1. Социология как наука (предмет, структура и функции) (СЗ – 2 ч.)

Модуль 2. ИСТОРИЯ СОЦИОЛОГИИ

Тема 2. Основные этапы становления и развития социологии (Л – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 3. Социология XX столетия и новейшая социология (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Модуль 3. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА

Тема 4. Общество как целостная социокультурная система. Социальные группы и общности (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 5. Социальная структура общества. Социальная стратификация (Л – 2 ч., СР – 2 ч.)

Тема 6. Социальные институты и социальные организации. Социальные связи и взаимодействия (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Модуль 4. СОЦИОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

Тема 7. Личность и общество. Социализация личности. Социальные изменения и социальная мобильность (Л – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 8. Социальный статус, социальное поведение. Девиация (СЗ – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Модуль 5. ПРИКЛАДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ

Тема 9. Социология политики и общественного мнения (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 10. Экономическая социология (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 11. Социология управления (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 12. Социология культуры, духовной жизни, науки и образования (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 13. Социальные движения. Социальные конфликты и логика их разрешения (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 14. Социология межнациональных отношений (Л – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 15. Социология семьи (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 16. Глобальные проблемы социальной жизни и общечеловеческие ценности (СЗ – 2 ч., СРС – 2 ч.)

Тема 17. Методология и методы социологического исследования (Л – 2 ч., СЗ – 2 ч., СРС -2 ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Основная и дополнительная литература.

1.Лавриненко В.Н. Социология. Учебник / В.Н. Лавриненко , Т.С. Лукашева, О. А. Останина, Л.М. Путилова, А.Ф. Тимофеев. – М., 2012. -448 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id> (ЭБС «Университетская библиотека online»).

2.Социология. Учебник [Электронный ресурс] / М.: Юнити-Дана, 2012. - 488 с. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117760> (дата обращения 20.10.2013).

3.Маркович Д. Общая социология: Учебник для ВУЗов /Д. Маркович. - Ростов-н/Д.: Изд-во ун-та, 1993.

4.Радугин, А.А., Радугин, К.А. Социология: Курс лекций /А.А.Радугин, К.А.Радугин. - М.: Владос, 1995.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по модулям (темам). В результате изучения социологии студенты должны сформировать научное представление об основных категориях, понятиях и современных проблемах социологической науки: предмет и метод социологии, место социологии в системе наук и ее основных отраслях; понятийный аппарат современной социологии, описывающий закономерности развития и функционирования социума, социальную, культурную, политическую и экономическую сферы жизнедеятельности общества, его структуру. Классифицировать, систематизировать, дифференцировать факты, явления, объекты; обобщать, интерпретировать результаты по заданным или отбираемым критериям, результаты эксперимента; применять полученные знания на практике; прогнозировать потребности общества, личности и социальных проблем. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять конспекты, глоссарий, презентации и т.д. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: Тематические мультимедийные презентации с использованием новейших технологий, тематические Интернет-обзоры, текущие и итоговые тесты по курсу в формате компьютерных программ, мультимедийные лекции, теле- и научные фильмы, таблицы контрольных тестов, печатные и компьютерные учебники и учебные пособия, инструкции и методическая литература, тесты оценки теоретической и методической подготовленности студентов по дисциплине, теле- и видео- аппаратура, Интернет-ресурсы.

На факультете имеется компьютерный класс, оборудование для интерактивных занятий (оборудование для видеолекций, стикеры, фломастеры, магниты, пакеты раздаточных информационных материалов для обсуждения в микрогруппах).

- 1) библиотечный фонд ФБГОУ ВПО «АГУ»;
- 2) мультимедийное оборудование для чтения лекций и докладов в форме презентаций;
- 3) компьютер для проведения диагностических процедур;
- 4) пакеты раздаточных/ демонстрационных материалов.

Рабочая программа дисциплины С.1.Б.11 Политология

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции :

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-3);
- способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-4);
- обладает культурой поведения, готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-5);
- стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-7);
- способен использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8);
- способен анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);
- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Политология» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е. Контактная работа: лекций – 12 ч., практических занятий – 24 ч., СРС – 36 ч.

Содержание дисциплины.

Политическая жизнь и властные отношения. (лекций – 4 часов, практических – 6 часов, СРС – 14 часов).

Институциональные аспекты политики. (лекций – 4 часа, практических – 8 часов, СРС – 14 часов).

Политические отношения и процессы. (лекций – 4 часа, практических – 6 часов, СРС – 10 часов).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Жаде З.А. Политология : Учебно-методическое пособие. – Майкоп , Глобус, 2004. – 48 с.

2. Мамедова М.А. Методическое руководство к практикуму по курсу «Политология». Учебно-методическое пособие. – Краснодар: Перспективы образования, 2009.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Политология: учеб. для вузов / А.Г.Грязнова; Фин акад. при Правительстве Рос. Федерации. – М.: Инфра- М, 2008, 396 с.

2. Политология: учебник / Г.Н.Смирнов; Дипломат. Акад. МИД РФ. – М.: Проспект, 2008. – 336 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Журнал «Полис. Политические исследования»: [http://www. Politstudies. Ru](http://www.Politstudies.Ru)

Журнал «Россия в глобальной политике»: <http://www. Globalaffairs.ru>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины «Политология» изучается на 5 курсе и является завершающим этапом изучения гуманитарных дисциплин, распределен по 3 главным модулям . В результате изучения «Политологии» у студентов должно сформироваться научное представление о политической жизни и властных отношениях в России, институциональных аспектах политики, политических отношениях и процессах, ее месте в мировой и европейской цивилизации; введение в круг политических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

В процессе обучения дисциплины студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В контексте самостоятельной работы рекомендуется составлять презентации, портфолио, разрабатывать материалы к дискуссиям, сообщениям и рефератам. Рекомендуется использовать научные публикации, электронные ресурсы. Особое внимание следует обратить на политические аспекты глобализации в современных условиях.

Студент должен знать основные теоретические проблемы политологии, овладеть основными понятиями дисциплины, хорошо ориентироваться в политическом пространстве, уметь давать оценку различным политическим явлениям, свободно владеть материалом дисциплины.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерный класс (12 компьютеров с выходом в Интернет, интерактивная доска, проектор).

Рабочая программа дисциплины С.1.Б. 12 Профессиональная этика

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

в научно-исследовательской деятельности:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК-10);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- культурно-просветительская деятельность:

- способен и готов к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);

- способен и готов понимать движущие силы и закономерности исторического развития славянства, его культуры, языка и словесности как важнейших духовных составляющих этого процесса (ПК-20);

- аналитическая деятельность:

- способен и готов применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

- идеологическая деятельность:

- готов на основе знания отечественной и мировой истории уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ПК-27);

- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31);

- педагогическая деятельность:

- способен и готов к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной деятельности в образовательных учреждениях и сферах публичной и частной жизни (ПК-32);

- способен и готов к внедрению в преподавание новейших достижений в области содержания и методики обучения словесности и языку как материалу словесности, методик, относящихся к творческому процессу (ПК-33);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

« Профессиональная этика» относится к базовой части дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практические занятия -18 ч., СРС- 36 ч.

Содержание дисциплины.

Введение . Предмет и задачи курса «Профессиональная этика» (лекций- 2 ч., практических 2ч., СРС- 4 ч.).

Этические принципы и нормы в деловых отношениях. Общие принципы профессиональной этики. (лекций-2 ч.,практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Моральные нормы отношения педагога к своему труду(лекций-2 ч.,практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Соответствие педагога требованиям современной школы (лекций-2 ч.,практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Свобода и ответственность в деятельности педагога (лекций-2 ч.,практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Этика отношений в системе «педагог-учащийся» (лекций-2 ч.,практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Принципы гуманизма и демократизма как основа общения в системе «педагог-учащийся»
Нормы и требования к общению в системе «педагог -учащийся» » (практ. 2ч., СРС-4 ч.).

«Открытые» проблемы современной культуры общения (практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Этикет в профессиональной культуре педагога (практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Этикет делового общения. (лекций-2 ч.,практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Этика педагога и ученого в системе высшего образования (практ. 2ч., СРС-4 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Никитич Л. А. Этика. Курс лекций. Учебное пособие - М.: Юнити-Дана , 2012.. - 488 с.
- Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117760> (дата обращения 20.10.2013)

2.Биштова, Т.Р. Практикум по деловому этикету/ Т.Р. Биштова. -Майкоп: изд-во АГУ, 2009.

3. Биштова Т.Р Деловой этикет/ Т.Р. Биштова .- Майкоп: изд-во АГУ, 1999

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:
вопросы к зачету, темы рефератов, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Никитина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Н.Н.никитина, Н.В.Кислинская. – 4-е изд., стер. – М.: издательский центр «Академия», 2008. – 224 с.

2.Лаврентьева Н.Б., Нечаева А.В. Педагогическая этика: Учебное пособие/ Н.Б. Лаврентьева, А.В.Нечаева - Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2010.Раздел II

3.Дусенко СВ. Профессиональная этика и этикет. Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования/ СВ.Дусенко М.: Книга-Ру, 2011.

4.Скворцов А. А. Этика. Учебник 2-е изд., испр. и доп. - М.: ЮРАЙТ , 2012. - 285 с. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78511> (дата обращения 20.10.2013).

Ресурсы информационной ти телекоммуникационной сети.

Этика в профессиональной культуре педагога Социальная сеть
<http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/etika-v-professionalnoi-kulture-pedagoga>

Этика педагогического общения. Профессиональный сайт
<http://lu000.klemschooll.edusite.ru/pbaal/html>

Профессиональная этика и этикет <http://studyOoks.ru/uchebniki-dlj-a-vuzov/7810-professionalnaja-j-etika-i-j-etiket-uchebnoe-posobie.html>

Единое окно доступа к образовательным услугам. Раздел «Профессиональная этика»
<http://window/edu/ru/library/pdf2txt/700/75700/556674>

Центр дополнительного образования детей «Перспектива» г. Зелено-горск, Красноярский край <http://dop-education.ucoz.ru/>

Электронная библиотека Настольная книга практикующего педагога ModernLib.Ru

Методические указания для обучающихся. Знания, умения и навыки студентов оцениваются в ходе текущего и/или итогового контроля (аттестации) по учебной дисциплине.

Форма текущего контроля должна быть доведена до студентов на первом занятии по дисциплине преподавателем, проводящим занятия.

Текущий контроль может включать в себя качественную и/или количественную системы оценок работы студента во время обучения. Студент имеет право получить информацию о своих оценках текущего контроля у преподавателя во время аудиторных занятий или консультаций.

В качестве итогового контроля могут быть использованы результаты текущего контроля (например, тестирование и т.д.). В случае несогласия студента по использованию оценок текущего контроля, он имеет право на итоговый контроль.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет обучающихся компьютерных технологий (15 компьютеров с выходом в Интернет),

Рабочая программа дисциплины С.1Б.13 Психология

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность использовать систематизированные теоретические и практические психолого-педагогические знания при решении профессиональных задач (ПК-1)
- способность реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-2)
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК 1)
- уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимает социальные и культурные различия, способен к диалогу с представителями других культур и государств (ОК-2)
- готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК3).
- способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК4)

Профессиональные компетенции:

в научно-исследовательской деятельности:

- стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6)
- умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-7)
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8)
- способен анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9)
- использует основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-11);
- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые

философские проблемы процессы (ОК-12).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Объем дисциплины – 4 з.е.; контактная работа: лекций-36 ч., семинарских занятий-36 ч., СРС-72 ч.

Содержание дисциплины.

Введение в психологию

Общая психология как наука. (лекций-2ч сем.- 2, СРС-4 ч.).Познавательная сфера личности.

Деятельность. (лекций-1 ч. СРС-2 ч).

Ощущение и восприятие. Воображение. . (лекций- 1ч Сем – 1, СРС-2 ч.).

Внимание. (лекций-1 ч.- Сем – 1, СРС-1 ч).

Общие представления о памяти. (лекций-1ч Сем 2,-СРС-2 ч.).

Мышление и речь. (лекций-1 ч Сем – 1, -СРС-2 ч.).

Развитие мышления в процессе обучения (лекций-1 ч СРС-2 ч.).Человек как предмет познания.

Общение . (лекций-2 ч. ч Сем – 2, СРС-2 ч).

Невербальная коммуникация. (лекций-2 ч. ч Сем – 2, СРС-3 ч).

Эмоции и чувства. . (лекций-1 ч ч Сем – 1, СРС-3 ч.).

Воля. (лекций- 1ч. ч Сем – 1, СРС-3 ч).

Темперамент. (лекций-2 ч ч Сем – 1, СРС-2 ч.).

Характер личности. (лекций-1 ч. СРС-2ч).

Способности. (лекций-1 ч СРС-4 ч.).

БЛОК II. ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Введение в возрастную психологию

Предмет, задачи возрастной психологии (лекций-2 ч сем.- 2, СРС-4 ч.).

Основные закономерности и динамика психического развития

Условия, источники, движущие силы психического развития. (лекций-2 ч сем.-2, СРС-4 ч.).

Проблема возраста и возрастной периодизации психического развития(лекций-2 ч сем.- 2, СРС-4 ч.).

Социальная ситуация развития(лекций-1 ч сем.- 1, СРС-2ч.).

Понятие об основных новообразованиях в психическом развитии человека(лекций-1 ч сем.- 1, СРС-2 ч.).

Особенности развития человека в разных возрастах.

Психическое развитие ребенка в младенчестве и раннем детстве лекций-2 ч сем.- 2, СРС-4 ч.).

Психическое развитие ребенка в младшем школьном возрасте(лекций-2 ч сем.-2, СРС-4 ч.).

Психическое развитие ребенка в младшем школьном возрасте(лекций-2 ч сем.-2, СРС-4 ч.).

Психическое развитие в юношеском возрасте(лекций-2 ч сем.- 2, СРС-4 ч.).

Психическое развитие в период молодости и взрослости(лекций-2 ч сем.- 2, СРС-4 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии: учеб. пособ. для вузов / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2009. – 713 с.

Петровский, А.В. Психология: учеб. для студентов вузов / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. – 8-е изд., стер. – М.: Академия, 2009. – 512 с.

Маклаков, А.Г. Общая психология: учеб. для вузов / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2009. – 583 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов / Л.Ф. Обухова. – М.: Высш. образование: МГППУ, 2010, 2010. – 460 с.

Казанская, К.О. Возрастная психология: конспект лекций / К.О. Казанская. – М.: А-Приор, 2009. – 160 с.

Соколова, Е.Е. Общая психология: учеб. для вузов: в 7 т. Т. 1: Введение в психологию /

Е.Е. Соколова; под ред. Б.С. Братуся; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – М.: Академия, 2009. – 352 с.

Давыдов, В.В. Лекции по общей психологии: учеб. пособие для студентов вузов / В.В. Давыдов. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2009. – 176 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

Гуревич, П.С. Психология: учебник [Электронный ресурс] / П.С. Гуревич. – М.: Юнити-

Дана, 2012. – 320 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/book/118130/>

Большой психологический словарь / Сост. Мещеряков Б., Зинченко В. Олма-пресс, 2004
[Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://vocabulary.ru/dictionary/30/>

Маклаков, А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков. – СПб: Питер, 2001 [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.koob.ru/books/obshaya_psihologiya_maklakov.rar
Методические указания для обучающихся.

Рекомендации по работе с учебным материалом:

1. Осознавайте наличный уровень полученных вами знаний.
2. Понимание теоретических принципов легко возмещает незнание некоторых факторов.
3. В ситуации непонимания нужно выявить тот первичный уровень и факторы непонимания, которые стали препятствием понимания последующего.
4. Задавайте сами себе вопросы и пытайтесь ответить на них.
5. Чтобы лучше и быстрее понимать, нужно сознательно и целенаправленно работать над расширением своего словарного запаса, над уточнением значений используемых терминов и содержания понятий.

Более быстрому и безошибочному усвоению нового термина, понятия помогает написание, проговаривание, синонимичная замена и другие приемы усвоения знаний.
Рекомендации по работе на лекции и с лекционным материалом:

1. Основная задача на лекции – осмысление излагаемого в ней материала. Для этого необходимо слушать лекцию *с самого начала*, не упуская общих, ориентирующих в материале рассуждений и установок лектора.
2. Ведение записей на лекции важно и полезно для лучшего осмысливания материала, для сохранения информации, с целью ее дальнейшего использования.
3. Для облегчения записи рекомендуется применять сокращения повторяющихся терминов или хорошо известных понятий.
4. Структура записи должна отражать структуру содержания материала.

Советы по подготовке к экзамену:

1. Стремитесь к пониманию всего материала, чтобы еще до экзамена у вас не оставалось непонятных вопросов.

2. Строго следите за точностью своих выражений и правильностью употребляемых терминов.
3. Не бойтесь дополнительных вопросов – чаще всего преподаватель использует их как один из способов помочь вам или сэкономить время.
4. Прежде чем отвечать на вопрос, необходимо сначала правильно его понять.
5. К экзамену необходимо готовиться на протяжении всего учебного семестра, выполняя все требования преподавателя.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет истории, кабинет обучающихся компьютерных технологий исторического факультета (25 компьютеров с выходом в Интернет), кабинет психологии.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет. Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания. Библиотечный фонд содержит следующие основные журналы: «Прикладная психология», «Психологический журнал», «Вопросы психологии», «Журнал прикладной психологии», психологические журналы РАН.

На сайте ([www. Psihologia-be.narod.ru](http://www.Psihologia-be.narod.ru)) имеется образовательный портал по психологии, который содержит элементы учебно-методических комплексов дисциплин (учебные рабочие программы, методические рекомендации, учебные пособия, научную литературу). Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Рабочая программа дисциплины С.1.Б.14. Педагогика

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7).

Профессиональные компетенции:

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной деятельности в образовательных учреждениях (ПК-32);
- способен и готов к внедрению в преподавание новейших достижений в области содержания и методики обучения словесности и языку как материалу словесности, методик, относящихся к творческому процессу (ПК-33).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Педагогика» относится к базовой части профессионального цикла.

Объём дисциплины – 4з.е; контактная работа: лекций -36 ч., практических занятий – 36 ч., СРС – 72 ч.

Содержание дисциплины:

Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Анализ современных дидактических концепций (лекций -4 ч., практических занятий –4 ч., СРС – 8ч).

Закономерности и принципы обучения (лекций– 4 ч., практических занятий –4 ч.,СРС – 8 ч).

Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Инновационные процессы в образовании (лекций -4 ч., практических занятий –4 ч., СРС – 8 ч).

Методы обучения. Современные модели организации обучения. Средства обучения (лекций– 4 ч., практических занятий –4 ч., СРС – 8 ч).

Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

Базовые теории воспитания и развития личности (лекций– 4 ч., практических занятий – 4 ч., СРС – 8 ч).

Закономерности, принципы и направления воспитания (лекций -4 ч., практических занятий –4ч., СРС – 8 ч).

Система форм и методов воспитания (лекций -4 ч., практических занятий –4 ч., СРС – 8 ч).

Понятие о воспитательных системах (лекций– 4 ч., практических занятий – 4 ч., СРС – 8 ч).

Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив как объект и субъект воспитания (лекций– 4 ч., практических занятий – 4 ч., СРС – 8 ч).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания/ В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова.- М.: Юрайт, 2012.-314с. (ЭБС) (www.library.ru)

2. Педагогика: Учеб. для вузов /Л.П.Крившенко.-М.: Проспект, 2010.- 432с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачёту и экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Беликова, Е.В. Теория и методика воспитания. Учебное пособие/ Е.В. Беликова, О.И. Битаева.- Саратов: Научная книга, 2012.-920с. (ЭБС) (www.library.ru)

2. Буслаева, Е.М. Елисеева, Л.В. Теория обучения. Учебное пособие/Е.М.Буслаева, Л.В.Елисеева.-Саратов: Научная книга, 2012.-920с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

www.pedlib.ru

www.ihitika.net

<http://magazines.russ.ru/nz/2005/6/>

<http://www.informika.ru/text/index.html>

<http://www.edu.ru/>

<http://yanko.lib.ru/>

<http://www.bim-bad.ru/>

www.antropology.ru «Web-кафедра философской антропологии»

www.auditorium.ru портал «Auditorium»

www.gala-d.ru «История педагогики»

www.krotov.org «Библиотека Якова Кротова»

www.ug.ru «Учительская газета»

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределён по разделам (темам). После каждой темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. При изучении дисциплины предполагается базовое изучение первоисточников как отечественных, так и зарубежных ученых. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Рекомендованные источники используются как при самоподготовке, так и при работе на семинарских занятиях, подготовке рефератов. В процессе изучения учебного курса важное место отводится самостоятельной подготовке, и в частности, составлению реферативных работ. Реферат должен быть написан с соблюдением логики изложения, а следовательно, иметь определенную

структуру. Работа над рефератом требует изучения научной литературы по соответствующей теме и реферативного изложения полученных таким образом знаний. Реферат не является простым пересказом (и что совершенно недопустимо – переписыванием) содержания прочитанного. Необходимо тщательно проанализировать прочитанную литературу, выделить наиболее важные, широко известные и популярные теоретические положения, концепции, теории, факты, и научно обосновать их, акцентируя при этом внимание не только на результате, но и на методическом обеспечении, используемом при изучении той или иной проблемы. Поэтому следует стремиться усвоить не только основное содержание той или иной теории, но и способ доказательства, к которому прибегает автор, раскрыть особенности основных точек зрения на один и тот же вопрос, оценить практическую и теоретическую значимость результатов реферируемой работы, а также отразить собственное отношение к идеям и выводам ученого, подкрепить его достаточно весомыми аргументами (доводами, высказываниями, доказательствами других авторитетных исследователей).

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета педагогики и психологии, электронные носители с фрагментами занятий и мастер классами.

Рабочая программа дисциплины С1.В.ОД.1 Право

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);
- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);
- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Право» относится к вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч.; практических занятий- 18 ч.; СРС-36ч.

Содержание дисциплины.

Основные понятия государства и права. (лекций- 6 ч., практических занятий- 6 ч., СРС- 12 ч.).

Основы конституционного, трудового и уголовного права. (лекций- 6 ч., практических занятий- 6ч., СРС- 12 ч.).

Основы гражданского, административного, экологического и информационного права. (лекций- 6 ч., практических занятий- 6 ч., СРС- 12ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Марченко, М.Н. Правоведение : учебник / М. Н. Марченко, Е. М. Дерябина ; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Юрид. фак. - М. : Проспект, 2009. - 416 с. ; 60x90/16. - ISBN 978-5-392-00355-6 : 151-82.

2.Смоленский, М.Б. Конституционное право Российской Федерации : учеб. для вузов / М. Б. Смоленский, М. В. Мархгейм, Е. Е. Тонков. - 2-е изд., испр. и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 446 с. ; 84x108/32. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-15787-9 .

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Правоведение: учеб. для студентов вузов / И. В. Абдурахманова [и др.] ; под ред. И.В. Рукавишниковой, И.Г. Напалковой. - М. : Норма, 2009. - 384 с. ; 60x90/16. - Библиогр.: с. 383. - Список сокр. - ISBN 978-5-468-00293-3 .

2.Кокотов, А.Н. Конституционное право России : курс лекций: учеб. пособие / А. Н. Кокотов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2009. - 296 с. ; 60x90/16. - Библиогр.: с. 289-293. - Указ. основ. сокр. - ISBN 978-5-392-00509-3 .

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.Библиотечный сайт <http://www.library.ru>, который содержит электронные адреса всех библиотек РФ.

2.<http://www.nlr.ru.poisk> - Сайт Российской национальной (Публичной) библиотеки.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения предмета у студентов должно сформироваться общее представление о праве, неразрывной связи права с государством, отличий норм права от иных правил поведения, изучить характеристику важнейших отраслей права России. Использовать методы научного познания – общенаучные, специальные, частнонаучные методы. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями должны пользоваться кодексами по различным отраслям права, дополнительными научными изданиями, периодическими изданиями (Государство и право, Уголовное право др). После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. Рекомендуется использовать нормативные правовые акты (законы, указы, постановления, распоряжения, международные договоры). Особое внимание следует обратить на проблемы связи права и личности, правосознания и правовой культуры, умению правильно толковать и применять закон.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: создание презентаций, проектов.

Материально –техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, проектор, электронная библиотека АГУ, методический кабинет.

Рабочая программа дисциплины С.1.В.ОД. 2 История народов Северного Кавказа

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- идеологическая деятельность:

- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«История народов Северного Кавказа» относится к вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е. Контактная работа: лекций – 18 ч., практических занятий – 18 ч., СРС – 36 ч.

Содержание дисциплины.

Эпоха камня. Абдзехская нежнепалеолитическая стоянка. Энеолит и ранняя бронза. Майкопская археологическая культура. Куро-аракская культура. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Развитая бронза и раннее железо. Дольменная и протомеотская культура. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Античный период в истории адыгов (I тыс. до н.э. – нач.I тыс. н.э.). Синдо-меотские племена.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Геополитическая структура Северо-Западного Кавказа в I тыс. до н.э. Древняя Синдика и Боспорское царство.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Средневековая история адыгов. Внутриэтническая и социальная структура Черкесии XVIII-XIX вв.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Кавказская война и ее последствия в этнической истории адыгов.(лекций – 4 ч., практич. – 4 ч., СРС – 8 ч.)

Новейшая история северо-западного Кавказа.(лекций – 4 ч., практич. – 4 ч., СРС – 8 ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп: Качество, 2007. – 148 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания, темы рефератов и контрольных работ.

Основная и дополнительная литература.

1.Марковин, В.Н., Мунчаев, Р.М. Северный Кавказ. Очерки древней и средневековой истории и культуры/ В.Н. Марковин, Р.М. Мунчаев. – М., 2003.

2.Кудаева, С.Г. Адыги (черкесы) Северо-Западного Кавказа в XIX в.: процессы трансформации и дифференциации адыгского общества/ С.Г. Кудаева. – Нальчик: Эль-Фа, 2007.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Информационный портал [www/adygeya.narod.ru](http://www.adygeya.narod.ru). Каталог Интернет-ресурсов Республики Адыгея circassian.narod.rulruslralsitesindex/html

www.russicity.rulr-adl - Республика Адыгея – Русский город

www.heku.ru – Хэку Зихия – Адыгэ портал – Черкесский портал

Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.krugosvet.ru

Сайт центра Адыговедения ФАФК АГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adygoved.adygnet.ru>.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения дисциплины История народов Северного Кавказа важно обратить внимание студентов на комплексный характер истории северо-западного Кавказа. Предлагается обратить внимание на принципиальные особенности разных подходов к изучению культурно-исторических процессов на примере различных культурных эпох и периодов. Особо стоит обратить внимание на национально-региональный компонент дисциплины «История северо-западного Кавказа». Представляется возможным осветить данные вопросы в темах: «Эпоха камня. Абадзехская нежнепалеолитическая стоянка». «Внутриэтническая и социальная структура Черкесии XVIII-XIX вв.». «Средневековая история адыгов».

Студент должен знать основные теоретические проблемы истории северо-западного Кавказа. Знать и владеть основными понятиями дисциплины. Хорошо ориентироваться в

культурно-историческом пространстве, уметь давать оценку различным культурным явлениям, свободно владеть материалом дисциплины.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет истории и культуры адыгов, компьютерный класс факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет, интерактивная доска, проектор).

Рабочая программа дисциплины С.1.В.ДВ.1.1 История северо-западного Кавказа

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);
- идеологическая деятельность:
- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов;

к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

История северо-западного Кавказа относится к дисциплинам по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е. Контактная работа: лекций – 18 ч., практических занятий – 18 ч., СРС – 34 ч.

Содержание дисциплины.

Эпоха камня. Абадзехская нежнепалеолитическая стоянка. Энеолит и ранняя бронза. Майкопская археологическая культура. Куро-аракская культура. (лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Развитая бронза и раннее железо. Дольменная и протомеотская культура. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Античный период в истории адыгов (I тыс. до н.э. – нач.I тыс. н.э.). Синдо-меотские племена.(лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Геополитическая структура Северо-Западного Кавказа в I тыс. до н.э. Древняя Синдика и Боспорское царство.(лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 4 ч.)

Средневековая история адыгов.

Внутриэтническая и социальная структура Черкесии XVIII-XIX вв.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Кавказская война и ее последствия в этнической истории адыгов.(лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 4 ч.)

Новейшая история северо-западного Кавказа.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 6 ч.)
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп: Качество, 2007. – 148 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания, темы рефератов и контрольных работ.

Основная и дополнительная литература.

1.Марковин, В.Н., Мунчаев, Р.М. Северный Кавказ. Очерки древней и средневековой истории и культуры/ В.Н. Марковин, Р.М. Мунчаев. – М., 2003.

2.Кудаева, С.Г. Адыги (черкесы) Северо-Западного Кавказа в XIX в.: процессы трансформации и дифференциации адыгского общества/ С.Г. Кудаева. – Нальчик: Эль-Фа, 2007.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Информационный портал www/adygeya.narod.ru. Каталог Интернет-ресурсов Республики Адыгея circassian.narod.rulruslralsitesindex/html

www.russicity.rulr-adl - Республика Адыгея – Русский город

www.heku.ru – Хэку Зихия – Адыгэ портал – Черкесский портал

Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.krugosvet.ru

Сайт центра Адыговедения ФАФК АГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adygoved.adygnet.ru>.

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения дисциплины История северо-западного Кавказа важно обратить внимание студентов на комплексный характер истории северо-западного Кавказа.

Предлагается обратить внимание на принципиальные особенности разных подходов к изучению культурно-исторических процессов на примере различных культурных эпох и периодов. Особо стоит обратить внимание на национально-региональный компонент дисциплины «История северо-западного Кавказа». Представляется возможным осветить данные вопросы в темах: «Эпоха камня. Абадзехская нежнепалеолитическая стоянка». «Внутриэтническая и социальная структура Черкесии XVIII-XIX вв.». «Средневековая история адыгов».

Студент должен знать основные теоретические проблемы истории северо-западного Кавказа. Знать и владеть основными понятиями дисциплины. Хорошо ориентироваться в культурно-историческом пространстве, уметь давать оценку различным культурным явлениям, свободно владеть материалом дисциплины.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, специализированный кабинет истории и культуры адыгов, располагающий учебной, справочной и научной литературой, видеоматериалами, электронными учебниками и аудио хрестоматиями по дисциплине, компьютерный класс факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет, интерактивная доска, проектор).

Рабочая программа дисциплины С.1.В.ДВ.1.2 История Адыгеи

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях,

непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- идеологическая деятельность:

- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

История Адыгеи относится к дисциплинам по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е. Контактная работа: лекций – 18 ч., практических занятий – 18 ч., СРС – 34 ч.

Содержание дисциплины.

Эпоха камня. Абадзехская нежнепалеолитическая стоянка. Энеолит и ранняя бронза. Майкопская археологическая культура. Куро-аракская культура. (лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Развитая бронза и раннее железо. Дольменная и протомеотская культура. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Античный период в истории адыгов (I тыс. до н.э. – нач.I тыс. н.э.). Синдо-меотские племена.(лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 6 ч.)

Геополитическая структура Северо-Западного Кавказа в I тыс. до н.э. Древняя Синдика и Боспорское царство.(лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 4 ч.)

Средневековая история адыгов.

Внутриэтническая и социальная структура Черкесии XVIII-XIX вв.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)

Кавказская война и ее последствия в этнической истории адыгов.(лекций – 2 ч., практич. – 4 ч., СРС – 4 ч.)

Новейшая история северо-западного Кавказа.(лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 6 ч.)
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп: Качество, 2007. – 148 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания, темы рефератов и контрольных работ.

Основная и дополнительная литература.

.Хотко, С.Х. Очерки истории черкесов: от эпохи киммерийцев до Кавказской войны/С.Х. Хотко. – СПб:Изд-во С.-Петербур. Ун-та, 2001.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Информационный портал [www/adygeya.narod.ru](http://www.adygeya.narod.ru). Каталог Интернет-ресурсов Республики Адыгея circassian.narod.ru/rus/ralsites/index/html

www.russicity.rulr-adl - Республика Адыгея – Русский город

www.heku.ru – Хэку Зихия – Адыгэ портал – Черкесский портал

Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.krugosvet.ru

Сайт центра Адыговедения ФАФК АГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adygoved.adygnet.ru>.

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения дисциплины История Адыгеи важно обратить внимание студентов на комплексный характер истории Адыгеи.

Предлагается обратить внимание на принципиальные особенности разных подходов к изучению культурно-исторических процессов на примере различных культурных эпох и периодов. Особо стоит обратить внимание на национально-региональный компонент дисциплины «История Адыгеи». Представляется возможным осветить данные вопросы в темах: «Энеолит и ранняя бронза. Майкопская археологическая культура». «Кавказская война и ее последствия в этнической истории адыгов». «Античный период в истории адыгов (I тыс. до н.э. – нач.I тыс. н.э.). Синдо-меотские племена».

Студент должен знать основные теоретические проблемы истории Адыгеи. Знать и владеть основными понятиями дисциплины. Хорошо ориентироваться в культурно-историческом пространстве, уметь давать оценку различным культурным явлениям, свободно владеть материалом дисциплины.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, специализированный кабинет истории и культуры адыгов, располагающий учебной, справочной и научной литературой, видеоматериалами, электронными учебниками и аудио хрестоматиями по дисциплине, компьютерный класс факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет, интерактивная доска, проектор).

Рабочая программа дисциплины С.1.В.ДВ.2 Адыгейский этикет

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);
- идеологическая деятельность:

- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Адыгский этикет» относится к дисциплинам по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18час., практических занятий-18 час., СРС-36 ч.

Содержание дисциплины.

Адыгэ хабзэм изэгъэш1эн тарихь Л -2 ч.. ПЗ-2 ч., СРС-4

Адыгэ бзыльфыгъэм хабзэр зэрэтелажьэрэр Л- 4, ПЗ-4, СРС-8

Ныбжьымрэ адыгэ хабзэмрэ Л-4, ПЗ-4, СРС-8

Адыгэ хабзэмрэ хьак1эмрэ Л-4, ПЗ-4, СРС-8

Адыгэ хабзэмрэ щэ1агъэмрэ Л- 4, ПЗ-4, СРС-8

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. – Нальчик, 1978.

2. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. Сюжет. Семантика. Мантика. – Нальчик, 1991. *Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:* вопросы к зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Савв Р.Х. Мудрость адыгского этикета. – Майкоп, 1995. – 142 с.

2. Мамхегова Р. Очерки об адыгском этикете. – Нальчик, 1993. – 143 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

Информационный портал www/adygeya.narod.ru. Каталог Интернет-ресурсов Республики Адыгея circassian.narod.rulruslralsitesindex/html

www.russicity.rulr-adl - Республика Адыгея – Русский город

heku.rulindex.php?m=single&id=135 – Хэку Зихия – Адыгэ портал – Черкесский портал

Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>.

Сайг центра Адыговедения ФАФК АГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adygoved.adygnet.ru>.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В процессе изучения курса «Адыгейский этикет» у студентов должно сформироваться целостное представление об истории изучения соционормативной культуры адыгов, принципов коммьюнити, уважительного отношения, гостеприимства, толерантности. Помочь студентам составить четкое представление об основных принципах соционормативной культуры адыгов, овладеть этнологической методологией, ознакомиться с современным состоянием исследований по истории соционормативной культуры адыгов.

Курс «Адыгейский этикет» предполагает этнологический и культурологический подходы - раскрывается место адыгейского этикета в этнической культуре.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет истории и культуры адыгов, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.1.В.ДВ.2 Адыгейская этика

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- идеологическая деятельность:

- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Адыгский этикет» относится к дисциплинам по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18час., практических занятий-18 час., СРС-36 ч.

Содержание дисциплины.

Адыгэ хабзэм изэгъэш1эн тарихъ Л -2 ч.. ПЗ-2 ч., СРС-4

Адыгэ бзыльфыгъэм хабзэр зэрэтелажьэрэр Л- 4, ПЗ-4, СРС-8

Ныбжьымрэ адыгэ хабзэмрэ Л-4, ПЗ-4, СРС-8

Адыгэ хабзэмрэ хьак1эмрэ Л-4, ПЗ-4, СРС-8

Адыгэ хабзэмрэ щэ1агъэмрэ Л- 4, ПЗ-4, СРС-8

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. – Нальчик, 1999. – 96 с.

2. Бгажноков Б.Х. Основания гуманистической этнологии. – М.: Изд-во РУДН, 2003. – 270 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Мафедзев С.Х. Адыги. Обычаи. Традиции. – Нальчик: Эль-фа, 2000.

2. Мамбетов Г.Х. О гостеприимстве и застольном этикете адыгов // УЗ АНИИЯЛИ. Майкоп, 1968. Вып. 8. С. 228-250.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>.

2. Пять принципов адыгской этики <http://adyghe.ru/menu/общая-информация/94-руат-printsipov-adygskoj-etiki>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В процессе изучения курса «Адыгская этика» у студентов должно сформироваться целостное представление об истории изучения соционормативной культуры адыгов, принципов коммьюнити, уважительного отношения, гостеприимства, толерантности. Помочь студентам составить четкое представление об основных принципах соционормативной культуры адыгов, овладеть этнологической методологией, ознакомиться с современным состоянием исследований по истории соционормативной культуры адыгов.

Курс «Адыгский этикет» предполагает этнологический и культурологический подходы - раскрывается место адыгского этикета в этнической культуре.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет истории и культуры адыгов, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.1 **Безопасность жизнедеятельности**

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции :

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

- общепрофессиональные:
- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);
- идеологическая деятельность:
- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31);
- педагогическая деятельность:
- способен и готов к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной деятельности в образовательных учреждениях и сферах публичной и частной жизни (ПК-32);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 3 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-18 ч.; СРС-72 ч.

Содержание дисциплины.

Теоретические основы БЖ. Классификация чрезвычайных ситуаций. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) (лекций – 6 часов, семинаров – 6 часов, СРС – 24 часов).

Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и защита от них. ЧС социального характера и защита от них (лекций – 6 часов, семинаров – 6 часов, СРС – 24 часов).

Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях военного времени (лекций – 6 часов, семинаров – 6 часов, СРС – 24 часов).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Безопасность жизнедеятельности. Учебное пособие для вузов / Под ред. Проф. Л.А. Муравей. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 431 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=119542 (ЭБС «Университетская библиотека online»).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания, перечень тем и заданий для самостоятельной работы студентов.

Основная и дополнительная литература.

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник для бакалавров/ Э.А. Арустамов [и др.]; под ред. Э.А Арустамова. – М.: Дашков и К, 2013. – 448 с.

2. Фролов, А.В. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда : учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Фролов, Т.Н. Бакаева ; под общ. ред. А.В. Фролова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 750 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Безопасность жизнедеятельности. Учебник для бакалавров.- М.:»Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2013. - 453с. [Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98798> (ЭБС «Университетская библиотека online»).

2. Журнал. Жизнь без опасностей. Здоровье. Профилактика. Долголетие.[Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98798> (ЭБС «Университетская библиотека online»).

3. Портал МЧС России [Электронный ресурс]: <http://www.mchs.gov.ru/>.

4. Социальная безопасность и здоровьесбережение [Электронный ресурс]: <http://studmol.ru>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным модулям и темам. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными данными, терминами, определениями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на правовые документы. Оценивание знаний студентов предполагает многобалльное оценивание (балльно-рейтинговая система), позволяющая объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида работы (в том числе - самостоятельной).

В результате изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» у студентов должно сформироваться научное представление об опасностях и способах защиты от них. Необходимо выработать системный подход к пониманию природы происхождения ЧС природного, техногенного, экологического и социального характера. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями по вопросам безопасности человека в чрезвычайных ситуациях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение; разработка и создание дидактического материала; тестирование он-лайн.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, интерактивная доска, проектор, кино- и телефильмы. Наглядные пособия. Учебная база методического кабинета кафедры безопасности жизнедеятельности (ауд. 401-с).

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.2 Информационные технологии

Планируемые результаты обучение по дисциплине.

Общекультурные компетенции :

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей её достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенции (ОК-7).

Профессиональные компетенции :

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ПК-15);
- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ПК-16).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Информационные технологии» входит в базовую часть математического и естественнонаучного цикла и является обязательной для изучения.

Объём дисциплины - 3 зачетные единицы; контактная работа: лекции - 18 ч., лабораторных работ – 36 ч., СРС – 54 ч.

Содержание дисциплины

Модуль 1. Сущность и основные направления информатизации общества. (лекции - 4 ч., СРС – 10 ч.)

Информационные процессы, информатизация общества и образования; Понятие и классификация информационных и коммуникационных технологий; Правовое регулирование на информационном рынке; Информационная образовательная среда.

Модуль 1. Технические и программные средства реализации информационных процессов. (лекции - 10 ч., лабораторных работ - 30 ч., СРС – 26 ч.)

Тенденции развития электронной вычислительной техники как средств обработки информации; Технические средства реализации информационных процессов; Программное обеспечение и его классификация; Введение в алгоритмизацию и программирование; Логические основы компьютеров; Внедрение свободного программного обеспечения в учебный процесс; Базы данных и информационные системы: основные понятия, применение в образовании

Модуль 3. Коммуникационные технологии и информационные системы в образовании (лекции - 4 ч., лабораторных работ - 6 ч., СРС – 18 ч.)

Использование коммуникационных технологий в образовании; Информационные системы: основные понятия, применение в образовании; Системы дистанционного обучения

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Хурум Р.Ю., Птущенко Е.Б., Трусов В.А. Современные информационные технологии: Учебно-методическое пособие для бакалавров непрофильных факультетов. – Майкоп, изд-во АГУ, 2013. – 229 с.

2. Птущенко Е.Б., Хурум Р.Ю., Трусов В.А. Основы работы с приложениями в среде OpenOffice.org: Учебно-методическое пособие для бакалавров непрофильных факультетов. – Майкоп, изд-во АГУ, 2013. – 199 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тесты к модулям, задания по темам.

Основная и дополнительная литература

1. Макарова Н.В., Волков В.Б. Информатика: учебник для вузов. - СПб: Питер, 2011.

2. Исаев Г.Н. Информационные технологии. Учеб. пособие. М.: Омега-Л, 2012-464с.

3.Панюкова С.В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2010. – С. 8-35

4.Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие для вузов. М.: «Академия», 2008. – С.22-43.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1.Федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/>, свободный

2.Каталог образовательных ресурсов сети Интернет. – Режим доступа: <http://katalog.iot.ru/>, свободный

3.Информационные технологии в образовании. Ежегодная международная конференция. – Режим доступа: <http://www.ito.su>, свободный

4.Сайт программы Intel «Обучение для будущего». - Режим доступа: <http://www.iteach.ru/>, свободный

5.Учебный курс программы Intel «Обучение для будущего». – Режим доступа: <http://www.intuit.ru/department/office/intelteach/>, свободный

Методические указания для обучающихся Материал дисциплины распределен по модулям. В процессе изучения дисциплины «Информационные технологии» следует уделять внимание как теоретическому усвоению базовых понятий информационных систем и информационных технологий, так и приобретению, развитию и закреплению компетенций, практических навыков и умений по использованию современных информационных технологий при решении прикладных задач. На лекциях раскрываются основные вопросы рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее важные, сложные и проблемные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. На лабораторных занятиях, ориентированных на предметную область будущей профессиональной деятельности студентов, выборочно контролируется степень усвоения студентами основных теоретических положений. Рассматривается технология применения информационных средств для решения типовых задач создания и обработки текстовых, табличных документов и баз данных, использования сетевых информационных ресурсов, обеспечения безопасности информации и применения статистических методов в сфере образования.

Для лучшего усвоения положений дисциплины студенты должны:

- постоянно и систематически с использованием рекомендованной литературы и электронных источников информации закреплять знания, полученные на лекциях; находить решения проблемных вопросов, поставленных преподавателем в ходе лекций и лабораторных занятий; регулярно и своевременно изучать материал, выданный преподавателем на самостоятельную проработку; с использованием средств информационных систем и технологий, электронных учебников и практикумов, тестирующих систем и информационных ресурсов глобальной сети Интернет выполнить

на компьютере тематические практические задания, предназначенные для самостоятельной работы; регулярно отслеживать и использовать информацию, найденную на специализированных сайтах;

- при подготовке реферата проявить исследовательские и творческие способности, умение анализировать и систематизировать информацию, проводить обобщение, формировать рекомендации и делать обоснованные выводы.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерный класс с подключением к сети Интернет, мультимедийное проекционное оборудование

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.3 Основы математической обработки информации

Планируемые результаты обучение по дисциплине.

Общекультурные компетенции :

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретенных научных знаний, ориентироваться в ценности бытия, жизни, культуры(ОК-1)

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей её достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенции (ОК-7)

Профессиональные компетенции :

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ПК-15);

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ПК-16);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Основы математической обработки информации» входит в базовую часть математического и естественнонаучного цикла и является обязательной для изучения.

Объём дисциплины - 2 зачетные единицы; контактная работа: лекции - 18 ч., лабораторных работ – 18 ч., СРС – 36 ч.

Содержание дисциплины

Модуль 1. Математика в современном мире.

Тема 1. Предмет математики (1 час).

Содержание курса математики; История развития и основные этапы становления математики; Роль математики и её методов в решении практических задач.

Тема 2. Основные математические методы (1 час).

Стохастические, оптимизационные и игровые методы; Методы принятия решений.

Тема 3. Особенности математического мышления (1 час).

Аксиоматический метод построения научной теории; Принципы индукции и дедукции; «Начала» Евклида – образец научного метода.

Модуль 2. Математические средства представления

Тема 4. Систематизация информации (1 час).

Систематизация информации посредством формул, таблиц, графиков, диаграмм; Построение графиков и диаграмм на основе анализа информации.

Тема 5. Основы теории множеств (1 час)

Множество, способы его задания; Характеристические свойства множества;

Операции над множествами.

Тема 6. Основы математической логики (1 час).

Логические операции. Правила логического вывода; Интерпретация информации на основе использования законов логики.

Тема 7. Основы комбинаторики (1 час)

Основные операции комбинаторики; Решение комбинаторных задач, соответствующих специфике профессиональной деятельности.

Тема 8. Основы теории вероятностей (2 часа).

Основные понятия теории вероятностей; Классическое и статистическое определения вероятности; Свойства вероятностей; Теоремы сложения и произведения вероятностей.

Тема 9. Основы математической статистики (2 час).

Основные понятия математической статистики; Генеральная и выборочная совокупности; Способы формализации и упорядочения данных; Ранжирование, вариационный ряд, гистограмма, полигон частот; Закон распределения вероятностей; Числовые

характеристики выборки; Характеристики положения; Характеристики рассеяния; Понятие о регрессионном и корреляционном анализе.

Модуль 3. Основы математического моделирования

Тема 10. Математические модели как средство обработки информации (1 часа).

Классификация моделей; Примеры построения и использования математических моделей при решении профессиональных задач.

Тема 11. Функция как математическая модель (2 часа).

Процессы и явления, описываемые с помощью функций; График функции как модель процесса или явления.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Хурум Р.Ю., Субботина И.П., Турк.А. Р. Основы информационной культуры: Учебно-методическое пособие. – Майкоп, изд-во АГУ, 2008. – 230 с.

2.Математика и информатика: Учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Н.Л. Стефанова, В.Д. Будаев, Е.Ю. Яшина и др.; Под ред. В.Д. Будаева, Н.Л. Стефановой. — М.: Высш. шк., 2004. — С. 123 – 145.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тесты к модулям, задания по темам.

Основная и дополнительная литература

1.Уткин, В. Б. Математика и информатика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Б. Уткин, К. В. Балдин, А. В. Рокосуев. - М.: Дашков и Ко, 2011. - 470 с. - 978-5-394-01337-9. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116015>

2.Попов, А. М. Информатика и математика для юристов [Электронный ресурс]: учебник / А. М. Попов, В. Н. Сотников, Е. И. Нагаева. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 392 с. - 978-5-238-01512-5. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115177>

3.Гмурман В.Е. Теория вероятностей и математическая статистика : учеб. пособие для студентов вузов. – 11-е изд., стер. – М.: Высш. шк., 2005. – 479 с.

4.Колмогоров, А. Н. Математическая логика : учеб. пособие для студентов вузов / А.Н.Колмогоров, А.Г.Драгалин Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – 3-е изд., стер. – М.: Изд-во УРСС, 2006. – 240 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1.Элементарная математика– Режим доступа: <http://www.bymath.net/studyguide/fun/sec/fun9.htm>, свободный

2.Графики элементарных функций. – Режим доступа: <http://graphfunk.narod.ru/parabola.htm>, свободный

3. Функции в школьной программе. – Режим доступа: <http://www.uztest.ru/abstracts/?idabstract=14>, свободный

4. Математический сайт, в библиотеке которого представлены полнотекстовые книги по комбинаторике и теории вероятностей (раздел «Теория вероятностей»). – Режим доступа <http://www.math.ru/>, свободный

5. Электронный ресурс для общего доступа Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского. В методических пособиях по математике представлен материал по теории вероятностей и комбинаторике. - Режим доступа <http://cito-web.yspu.yar.ru/cito/cito.html>, свободный.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по модулям. В результате изучения Основ математической обработки информации у студентов должно сформироваться базовые понятия по математике. В ходе обучения дисциплине «Основы математической обработки информации» следует уделять внимание, как теоретическому усвоению базовых понятий математики, так и приобретению, развитию и закреплению компетенций, практических навыков и умений по использованию математических методов при решении прикладных задач. На лекциях раскрываются основные вопросы рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее важные, сложные и проблемные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. На лабораторных занятиях, ориентированных на предметную область будущей профессиональной деятельности студентов, выборочно контролируется степень усвоения студентами основных теоретических положений. Кроме этого рассматриваются способы применения математической теории и информационных технологий для решения типовых задач, связанных с интерпретацией, представлением и обработкой числовой информации.

Для лучшего усвоения положений дисциплины студенты должны:

- систематически закреплять знания, полученные на лекциях с использованием рекомендованной литературы и электронных источников информации; находить решения проблемных вопросов, поставленных преподавателем в ходе лекций и лабораторных занятий; своевременно знакомиться с материалом, вынесенным преподавателем на самостоятельное изучение; регулярно отслеживать и использовать информацию, найденную на специализированных Web-сайтах;

- при подготовке реферата проявлять исследовательские и творческие способности, умение анализировать и систематизировать информацию, проводить обобщение, формировать рекомендации и делать обоснованные выводы.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерный класс с подключением к сети Интернет, мультимедийное проекционное оборудование.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.4 Введение в литературоведение

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций-18 часов, практических занятий- 18 часов, СРС- 36 часов.

Содержание дисциплины.

Введение в литературоведение как дисциплина. Литература как вид искусства. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Содержание и форма художественного произведения. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Литературный род и жанр. Принципы деления на жанры. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Литературное произведение как целое. Тема и идея произведения. Язык художественного произведения. (лекций 2 ч., практических – 4 ч., СРС – 6 ч.).

Система стихосложения. Стихотворные размеры. Слово в стихе и современное стиховедение. (лекций 4 ч., практических – 2 ч., СРС – 8 ч.).

Художественный мир и композиция произведения. Композиция сюжета в эпосе. Композиция лирического произведения. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 2 ч.).

Структура художественного образа. Сюжет в драме. Пространство и время в сюжете. (лекций 2 ч., СРС – 2 ч.).

Литературный процесс: традиции и новаторство. Понятие художественной системы, методы, направления и течения. (лекций 4 ч., практических – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Бешукова Ф.Б. Введение в литературоведение. Учебное пособие для студентов филологического факультета. – Майкоп, 2012., 65 с.

2.Бешукова Ф.Б. Практикум по введению в литературоведение. – Майков, 2012, 76 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену .

Основная и дополнительная литература.

1.Чернец Л.В. Введение в литературоведение. – М.: изд. АН, 2011, 720 с.

2.Крупчаев Л.М. Теория литературы. Учебник. – издатель : Флинта, 2012 (ЭБС «Электронная библиотечная система online»)

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Введение в литературоведение» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по трем модулям. . В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о современной теории литературы . В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов. Практические представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями . После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными литературными терминами, определениями . Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска

необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.5 Устное народное творчество

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Устное народное творчество» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций- 18 часов, практических – 18 часов, СРС- 36 часов.

Содержание дисциплины.

Введение. Общее понятие о фольклоре. Трудовые песни. Календарно-обрядовая поэзия. (лекций- 2 часа, практических – 2 часа, СРС- 4часа).

Пословицы, поговорки и загадки. (лекций- 2 часа, практических – 4 часа, СРС- 4часа).

Семейно-бытовая обрядовая поэзия. (лекций- 2 часа, практических – 2 часа, СРС- 6 часов).

Детский фольклор. Сказки и несказочная проза. (лекций- 4 часа, практических – 4 часа, СРС- 6 часов).

Былины и исторические песни. Народные лирические песни. (лекций- 2 часа, практических – 2 часа, СРС- 6 часов).

Фольклорный народный театр и народная драма. (лекций- 4 часа, практических – 2 часа, СРС- 4 часа).

Частушки. Рабочий фольклор. Фольклор Великой отечественной войны. (лекций- 2 часа, практических – 2 часа, СРС- 6 часов).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Русское устное народное творчество: учебное пособие для студентов вузов /сост. В.П.Аникина .- М.: Высшая школа, 2006. – 1127 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания .

Основная и дополнительная литература.

1.Капица Ф.С., Колядич Т.М. Русский фольклор. Учебное пособие. 2-е изд., М.: Флинта,2011. – 317 с.

2.Селиванова С.И. Русский фольклор: основные жанры и персонажи / С.И.Селиванова. – М.: Логос, 2008. – 200с.

3.Сказания русского народа. – Издатель «Директ-Медиа», 2012 (ЭБС «Электронная библиотечная система online»)

Ресурсы информационной и телекоммуникационной сети «Интернет».

1.Скоропанова И.С. Русская постмодернистская литература. Учебное пособие // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

2.Сушилина И.К. Современный литературный процесс в России Учебное пособие // Сайт Московского государственного университета печати. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook027/01/index.html>.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Устное народное творчество» изучается на 1 курсе в течение 1 семестра и материал распределен по модулям. . В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о состоянии различных жанров устного народного творчества . В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию фольклорных процессов. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями . После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными литературными терминами, определениями . Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.6 История русской литературы

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- культурно-просветительская деятельность:

- способен и готов к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);

- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

в) профессионально- специализированные компетенции :

- способен и готов к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

- способен и готов к профессиональному устному и письменному диалогу с коллегами из страны переводимой литературы; способен и готов к свободному общению с гражданами этой страны на их языке и постоянно совершенствует знание второго иностранного языка (ПСК- 2.3)

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «История русской литературы» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 34 з.е.; контактная работа: лекций - 280 часов, практических занятий - 280 часов, СРС - 664 часа.

Содержание дисциплины.

Древнерусская литература. Литература переходного периода. Литература Киевской Руси. Литература периода феодальной раздробленности и объединения северо-восточной Руси. Литература 12 – 13 веков.(лекций 14 часов, практических – 12 часов, СРС – 34 часа).

Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования русского централизованного государства. Литература конца 13-начала 15 в.Литература периода укрепления русского централизованного государства второй половины 15-16 в.(лекций 10 часов, практических – 10 часов, СРС – 24 часа).

Литература периода укрепления русского централизованного государства. Литература формирующейся русской нации. .(лекций 12 часов, практических – 14 часов, СРС – 30 часов).

История русской литературы 18 века. Литература переходного периода. Основные особенности литературы 18 века. Литературная деятельность А.Д. Кантемира и В.К.Тредиаковского. Творчество М.В.Ломоносова. (лекций 12 часов, практических – 12 часов, СРС – 28 часов).

Сатирическая журналистика 1769-1774 годов. Журналы Н.И.Новикова. Творчество Д.И.Фонвизина. .(лекций 8 часов, практических – 8 часов, СРС – 20 часов).

Творчество Г.Р.Державина и А.Н.Радищева. Русский сентиментализм 18 века. Н.М.Карамзин – основоположник русского сентиментализма. Ранний этап творчества И.А.Крылова. Сентиментально-романтическая литература М.Н.Муравьева. «Новый литературный язык» И.И.Дмитриева. .(лекций 16 часов, практических – 16 часов, СРС – 40 часов).

Литературное движение 1800-1825 гг. Творчество В.А.Жуковского и И.А.Батюшкова. (лекций 6 часов, практических – 6 часов, СРС – 16 часов).

Творчество И.А.Крылова. Развитие романтизма, становление романтизма в творчестве поэтов-декабристов. К.Ф.Рылеев, А.А.Бестужев, А.И.Одоевский. (лекций 6 часов, практических – 12 часов, СРС – 34 часа).

Творчество А. С. Грибоедова. Творчество А.С.Пушкина и Н.В.Гоголя.(лекций 12 часов, практических – 12 часов, СРС – 32 часа).

Творчество М.Ю.Лермонтова, А.И. Герцена, В.Г.Белинского.(лекций 10 часов, практических – 8 часов, СРС – 24 часа).

Русская литература 1840-х-60-х годов. Социально-историческая обстановка. «Западничество» и «славянофильство». Творчество Н.Г.Чернышевского. (лекций 8 часов, практических – 8 часов, СРС – 12 часов).

Творчество Н.А.Добролюбова, Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета. (лекций 16 часов, практических – 16 часов, СРС – 38 часов).

Русская литература 1870-х годов. Социально-историческая обстановка. Проза, поэзия, драматургия, театр. Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н.С.Лескова, Ф.М.Достоевского. (лекций 18 часов, практических – 18 часов, СРС – 36 часов).

Русская литература 1880-90 годов. Социально-историческая обстановка. Проза, поэзия, драматургия, театр, публицистика. Творчество Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко, А.П.Чехова. (лекций 18 часов, практических – 18 часов, СРС – 36 часов).

Россия и русская литература на рубеже веков. Своеобразие русского критического реализма на рубеже веков. Поэзия И.Бунина. А.Куприн и своеобразие реализма на рубеже веков. (лекций 8 часов, практических – 8 часов, СРС – 16 часов).

М.Горький. Своеобразие реализма и художественные искания на рубеже веков. Драматургия М.Горького. Л.Андреев. Философские и эстетические искания на рубеже веков. Символизм. Философия, эстетика и литературная практика русского символизма. Д.Мережковский – поэт, прозаик, теоретик символизма, литературный критик. Ранняя лирика З.Гиппиус. Ф.Сологуб. Ранняя поэзия. Рассказы. Роман «Тяжелые сны». К.Бальмонт. Творческая эволюция поэта. (лекций 14 часов, практических – 14 часов, СРС – 36 часов).

А.Блок. Роль А.Блока в развитии русской поэзии 20-го века. Русский «младосимволизм». Проблема русской истории и современность в творчестве младших символистов. Творчество В.Брюсова. Декадентские мотивы в сборниках. Творчество А.Белого, Н.Гумилева, А.Ахматовой. Русский акмеизм и творческие искания Гумилева. Маяковский и футуризм. Особенности лирики Н. Н.Клюева, С.Есенина.(лекций 14 часов, практических – 14 часов, СРС – 32 часа).

Русская литература 1920-середины 50-х годов. Проза. Поэзия, драматургия. Творчество М.А.Булгакова. Творчество А.М.Горького. (лекций 14 часов, практических – 14 часов, СРС – 20 часов).

Творчество Л.М.Леонова и А.П.Платонова. Творчество А.Н.Толстого, М.А.Шолохова. (лекций 14 часов, практических – 14 часов, СРС – 28 часов).

Поэзия С.Есенина и А.А.Ахматовой. Творчество М.И.Цветаевой и Б.Л.Пастернака. (лекций 8 часов, практических – 8 часов, СРС – 16 часов).

Русская литература середины 50-х – 2013 годов. Проза. Поэзия. Драматургия. Творчество Ф.Абрамова. Творчество В.П.Астафьева и В.И.Белого, В.Г.Распутина и Ю.В.Трифоновна. (лекций 12 часов, практических – 12 часов, СРС – 34 часа).

Творчество А.И.Солженицына и В.М.Шукшина. В.Высоцкий. Основные мотивы поэзии В.Высоцкого.

Поэзия Н.Заболоцкого, Н.Рубцова, А.Вознесенского, Б.Ахмадулиной, Е.Евтушенко, И.Бродского. творчество А.Т.Твардовского. Драматургия А.Вампилова и проблемы современного театра. Литература русского зарубежья и современный литературный процесс. (лекций 10 часов, практических – 10 часов, СРС – 38 часов).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Либан Н. И. Лекции по истории русской литературы: от Древней Руси до первой трети XIX века: вступ. статья и указатели А. В. Архангельской / Н. И. Либан. – М.:, 2008.
2. Семенова С.Г. Метафизика русской литературы : В 2 т. Т. 2 / С. Г. Семенова. - М.: Издат. дом "ПоРог", 2004.
3. Хунагова, Б.Д. История русской литературы с древнейших времен до конца XIX века. Система теоретической и практической работы со студентами факультета Адыгейской филологии и культуры./ Учебно-методическое пособие.- Майкоп, АГУ.-2010.-228с.
4. Русская литература в оценках, суждениях, спорах: Хрестоматия литературно-критических текстов /сост.,авт. вступит. ст.-и примеч.А.Б.Есин.-7-е изд.- М.:Флинта:Наука,2007.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзаменам и зачетам, модули, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Кусков, В. В. История древнерусской литературы. : Учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ В. В. Кусков – М.: Высш. шк., 2009.
2. Федоров В.И. История русской литературы. : Учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ под ред. проф., д-ра филол. наук В. И. Коровина – М.: 2009.
3. Роговер Е.С. Русская литература XIX века: Учебное пособие.- СПб.,М.:САГА:ФОРУМ,2008.
4. Якушин Н.И. Русская литература XIX века (первая половина): Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
5. История русской литературы XX века. Первая половина: Учебник для вузов: В 2 кн.- Кн.1: Общие вопросы/Под ред. доктора филол. наук., проф. Л.П.Егоровой.- Ставрополь: Из-во СГУ, 2009.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Сперанский М.Н. История древней русской литературы.- издатель: Директ-Медиа, 2012. (ЭБС «Университетская библиотека online»)

Петров А.В. Русская литература XVIII века. – издатель: Флинта, 2010. (ЭБС «Университетская библиотека online»)

<http://www.ruthenia.ru> — Ruthenia. Объединённое гуманитарное издательство. Кафедра русской литературы Тартуского университета. Материалы, посвящённые учёным-гуманитариям.

mirknig.com/knigi/guman_nauki/1181409114-istoriya-russkoy-literat...

Название: История русской литературы XIX века (вторая половина) Автор: Скатов Н.Н.

www.ote4estvo.ru/sobytiya-xviii-xix/764-russkaya-literatura-19...

[www.7travel.ru/silver age literature](http://www.7travel.ru/silver_age_literature) Серебряный век русской литературы. ... Вся поэзия «серебряного века».

www.kostyor.ru/student/?n=141 Начало "серебряного века" относят обычно к 90-м годам

XIX ...

<http://www.ruthenia.ru> — Ruthenia. Объединённое гуманитарное издательство. Кафедра русской литературы Тартуского университета. Материалы, посвящённые учёным-гуманитариям.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «История русской литературы» изучается в течение 8 семестров и материал распределен по темам. Основная задача заключается в формировании творческой личности, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения. Это ориентирует на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Все это становится основой для пересмотра организации учебно-воспитательного процесса, который строится так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире. В результате самообразовательной деятельности студентов происходит процесс приобретения, структурирования и закрепления знаний.

В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях у студентов должно сформироваться научное представление и выработаться системный подход к пониманию основных явлений и процессов русской литературы. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными, терминами, определениями и грамматическими заданиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых

материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русской филологии, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет), компьютерные классы Компьютерного центра университета, интерактивная доска, мультимедийный проектор.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.7 Детская литература

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :
- аналитическая деятельность:
- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);
- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Детская литература» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций- 18 часов, практических – 18 часов, СРС- 36 часов.

Содержание дисциплины.

Введение в детскую литературу., предмет изучения, основные задачи и содержание курса. (лекций – 2 часа)

Устное народное творчество для детей. Фольклор в детском чтении. Литература для детей

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Современная русская литература (1990-е гг. – начало XXI в.) / С.И. Тимина, В.Е. Васильев, О.В. Воронина и др. – СПб., 2005.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания .

Основная и дополнительная литература.

1. Бушлакова М.И. Русская литература XX века. – М., 2008.

2. Кирилина О.М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты. Учебное пособие. – Издатель: «Флинта», 2011, (ЭБС «Электронная библиотечная система online»).

3. Тихомирова Е.В. Проза русского зарубежья и России в ситуации постмодерна. М., 2000.

Ресурсы информационной и телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Скоропанова И.С. Русская постмодернистская литература. Учебное пособие // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

2. Сушилина И.К. Современный литературный процесс в России Учебное пособие // Сайт Московского государственного университета печати. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook027/01/index.html>

3. Курицын В. Русский литературный постмодернизм. Учебник // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

4. История русской литературы второй половины XX века: Программа курса для студентов филологического факультета / Сост. - В.Н. Барakov. – Вологда: ВИРО, 2006. // Сайт «Культура в Вологодской области». <http://www.cultinfo.ru/literature/barakov/programma.htm>

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Семинар по современной литературе» изучается на 4 курсе в течение 1 семестра и материал распределен по трем модулям. . В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о состоянии различных жанров современной литературы . В

течение всего периода изучения на лекционных занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными литературными терминами, определениями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С2.Б.8 История зарубежной литературы

Планируемые результаты обучения по дисциплине в терминах компетенций:

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :
- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «История зарубежной литературы» относится к базовой части блока 1 учебного плана.

Объем дисциплины – 31 з. е.; контактная работа: лекций- 182 часов, практических – 336 часов, КСР/ СРС- 426\144 часов.

Содержание дисциплины.

Древнегреческая литература. Древнеримская литература. - лекций – 18 часов, семинарских – 36 часов, кср – 3 часа, СРС – 33 часа.

Литература средних веков. Литература эпохи Возрождения. -лекций – 18 часов, семинарских – 36 часов, кср – 3 часа, СРС – 69 часов

Зарубежная литература 17-18 веков. - лекций – 18 часов, семинарских – 36 часов, кср – 3 часа, СРС – 123 часа

Немецкий романтизм. Английский романтизм. - лекций – 18 часов, семинарских – 36 часов, кср – 3 часа, СРС – 51 час

Французский романтизм. Американский романтизм. - лекций – 18 часов, семинарских – 36 часов, кср – 3 часа, СРС – 51 час

Французский реализм. Американский реализм. - лекций – 18 часов, семинарских – 36 часов, кср – 3 часа, СРС – 51 час

Зарубежная литература конца 18 и начала 19 в. - лекций – 28 часов, семинарских – 28 часов, кср – 3 часа, СРС – 13 часов

Новейшая литература 20 века. - лекций – 22 часа, семинарских – 22 часа, кср – 2 часа, СРС – 98 часов.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Теория литературы: учеб. пособие для студ. филолог. фак. высш. уч. заведений: В 2т. / Под ред. Н.Д. Тмарченко. – Т.1: Н.Д. Тмарченко. В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика. – М.: Изд. центр «Академия», 2004. – 512с.

Теоретическая поэтика: Понятия и определения: Хрестоматия для студентов / Авт.-сост. Н. Д. Тмарченко. – М., 2001.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачетам и экзамена, тестовые задания .

Основная и дополнительная литература.

1. Никола, М. И. Античная литература [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. И. Никола. - М.: "Прометей", 2011. - 366 с. - 978-5-4263-0070- Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108077> (дата обращения 21.12.2013).

2. Паранук К.Н. Античная литература: Учебно-методическое пособие. - Майкоп: Изд-во АГУ, 2010.-102с.

3. Осьмухина, О.Ю. От античности XIX столетию: история зарубежной литературы: учеб. пособие [Электронный ресурс] / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. – М.: Флинта, 2010. – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/authors/21946>.

4. Галустова, О.В. Зарубежная литература. Конспект лекций [Электронный ресурс] / О.В. Галустова. – М.: Приор, 2011. – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/106819>.

5. Луков, В.А. История литературы: зарубежная литература от истоков до наших дней / В.А. Луков. – М., 2006.

Ресурсы информационной и телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://www.ruthenia.ru>

<http://www.informika.ru>

<http://slovar.lib.ru>

<http://www.school.edu.ru>

<http://philolog.ru>

<http://www.auditorium.ru>

<http://www.allbest.ru>

<http://www.encyclopedia.ru>

<http://www.allbest.ru/union>

<http://www.rubricon.com>

<http://www.infolio.asf.ru/Philol/Tamarchenko>

Методические указания для обучающихся.

«История зарубежной литературы» относится к базовому циклу дисциплин ФГОС. Большое количество аудиторных часов выделяется на практические занятия, проводимые под непосредственным руководством преподавателя. Усвоение теоретических знаний и закрепление их на практике является одним из условий полноценной подготовки будущего специалиста по специальности «Литературное творчество». Практические занятия проводятся в форме групповых дискуссий, интерактивных занятий, деловых игр, докладов, защиты рефератов, презентаций проектов, круглых столов с приглашением педагогов по специальности.

Студент на семинарских занятиях должен закрепить теоретический материал, предусмотренный учебным планом; иметь представление о теории литературы, мировом литературном процессе в целом и об инновационных процессах, происходящих в

современной литературе; знать принципы и методы интерпретации художественного текста и уметь их реализовать на практике.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: ЭБС Научной библиотеки АГУ, СДО АГУ. <http://adyg.net.ru>

Филологические ресурсы в сети Интернет, "Электронная библиотека Максима Мошкова" "Журнальный зал" - библиотека <http://magazines.russ.ru/>, "Либрусек" - электронная библиотека <https://lib.rus.ec/>, "Русская виртуальная библиотека" <http://www.rvb.ru/>, "Im werden" - электронная библиотека <http://imwerden.de>, "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/>.

Материально-техническое обеспечение дисциплины: специализированные кабинеты для проведения занятий, информационный центр на базе компьютерного учебно-методического кабинета для проведения интерактивных занятий, компьютерный кабинет с выходом в Интернет, мультимедийная доска, 3 кинопроектора, ноутбук, 3 телевизора, набор кинопрограмм; информационный центр АГУ; библиотека АГУ.

Рабочая программа дисциплины С.2Б.9 Введение в языкознание

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:
- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :
- культурно-просветительская деятельность:
 - способен и готов к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);
 - способен и готов понимать движущие силы и закономерности исторического развития славянства, его культуры, языка и словесности как важнейших духовных составляющих этого процесса (ПК-20);
- аналитическая деятельность:
 - способен и готов применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);
 - готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);
 - способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Введение в языкознание» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 4 з.е.; контактная работа: лекций-36 часов, практических занятий- 36 часов, СРС- 72 часа.

Содержание дисциплины.

Общие вопросы. Языкознание как наука. Сущность языка. Язык как знаковая система и структура. Язык и общество. Языковые контакты. (Л—4, С-4, СРС-8).

Фонетика. Уровни языковой структуры и их единицы. Место фонетики в системе языка. Классификация звуков речи. Артикуляционная и акустическая характеристика гласных. Классификация согласных звуков (артикуляционная и акустическая). Фонетические изменения в потоке речи. Функциональный аспект изучения звуков речи. Основы фонологии. Фонологические школы. Графика и орфография. (Л-12, ПЗ-12, СРС-24).

Морфемика и словообразование. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Деривация. (Л-4, ПЗ-4, СРС-8).

Лексикология. Теория слова. Лексика как система. Фразеология. Лексикография. (Л-6, ПЗ-6, СРС-10).

Грамматика. Основные понятия грамматики. Морфология. Учение о частях речи.

Синтаксис как учение о строе связной речи. Предложение как основная единица синтаксиса. (Л-6, ПЗ-6, СРС-14).

Методы языкознания и классификация языков. Сравнительно-исторический метод в языкознании. Генеалогическая классификация языков. Лингвистическая типология. (Л-, ПЗ-4, СРС-8).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Кодухов В. И. Введение в языкознание / В. И. Кодухов. – М., 2012.

2. Цыплёнок Л. Х. Введение в языкознание. Учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / Л. Х. Цыплёнок. – Майкоп, 2006.

3. Цыплёнок Л. Х. Введение в языкознание. Сборник схем и упражнений / Л. Х. Цыплёнок. – Майкоп, 2011. – 92 с.

4. Даниленко В.П. Введение в языкознание: курс лекций. Учебное пособие для студентов. М.: Флинта, 2010. – 145. (ЭБС)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, контрольные работы, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Николина Н.А., Камчатнов А.М. Введение в языкознание. Учебное пособие. М.: Флинта, 2011. – 231 с., 10-е изд. (ЭБС)

Зеленецкий А.Л. Введение в общее и частное языкознание. Наиболее трудные темы курса. Учебное пособие для вузов. – М.: Восточная книга, 2009. – 248 с. (ЭБС)

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- 1 «Библиотека учебной и научной литературы» Русского Гуманитарного Интернет-университета [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
<http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
- 2 <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
- 3 <http://www.gramota.ru> — Грамота.ру. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Введение в языкознание» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по разделам. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о теории современного русского литературного языка. В течение всего периода изучения на лекционных, лабораторных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию языковых явлений, процессов. Практические и лабораторные занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса. В процессе обучения

студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями . После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и грамматическими заданиями . Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.10 Современный русский литературный язык

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

-общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- аналитическая деятельность:

- способен и готов применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);
- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);
- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Современный русский литературный язык» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 25 з. е.; контактная работа: лекций-134 часов, практических занятий-134 часа, лабораторных занятий – 134 часа, СРС- 476 часов.

Содержание дисциплины.

Русский язык как один из мировых языков (СРС – 4 часа).

Фонетическая система русского языка. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 8 ч.).

Сегментные фонетические единицы (лекций 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Согласные звуки русского языка (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Слог как фонетическая единица (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Фонологическая система русского языка (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Фонетические чередования гласных и согласных звуков русского языка (лекций 2 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Суперсегментные фонетические единицы (практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Русское литературное произношение (лекций 2 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Особенности русской графики. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Орфография, принципы русской орфографии. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Лексикология. Основные лексические единицы. Типы лексических значений. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Системные отношения в лексической системе. (лекций 2 ч., практических – 4 ч., лабораторных - 2 ч., СРС – 6 ч.).

Лексика русского языка с точки зрения происхождения. (лекций 2 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного состава. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилистической принадлежности. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Исторические изменения словарного состава. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Фразеология. Фразеологические единицы русского языка. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Лексикография русского языка. Основные словари русского языка. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 4 ч.).

Словообразование как учение о морфемике и деривации лексических единиц. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 4 ч., СРС – 10 ч.).

Основные способы образования слов в русском языке. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 16 ч.).

Морфология как грамматическое учение о слове. Учение о частях речи. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных (лекций 4 ч., СРС – 8 ч.).

Категории рода, числа и падежа имен существительных. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 16 ч.).

Способы образования имен существительных. (лекций 2 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 14 ч.).

Имя прилагательное как часть речи. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., СРС – 8 ч.).

Способы образования имен прилагательных. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 12 ч.).

Имя числительное как часть речи. (лекций 4 ч., практических – 2 ч., СРС – 12 ч.).

Местоимение как часть речи. (лекций 4 ч., практических – 2 ч., СРС – 12 ч.).

Глагол как часть речи. (лекций 2 ч., СРС – 4 ч.). Категория вида глагола. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Категории переходности, возвратности и залога. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Категории наклонения и времени глагола. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Категория лица . Спряжение глаголов. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 4 ч., СРС – 10 ч.).

Причастие как особая форма глагола. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Деепричастие как особая форма глагола. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Наречие как часть речи. Слова категории состояния.(лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Служебные слова в русском языке. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Синтаксис. Основные синтаксические единицы. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 2 ч., СРС –14 ч.).

Словосочетание как синтаксическая единица. (лекций 4 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 4 ч., СРС – 16 ч.).

Предложение как синтаксическая единица. Семантические типы простых предложений. (лекций 6 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 6ч.. СРС – 16 ч.).

Структурные типы предложений. Односоставные предложения и их типы в русском языке. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 6 ч., СРС – 18 ч.).

Главные члены предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Сказуемое как главный член двусоставного предложения, типы сказуемого и способы выражения сказуемого. (лекций 4 ч., практических –2 ч.,лабораторных –4 ч.,СРС – 14 ч.).

Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство, их типы и способы выражения. (лекций 2 ч., практических –2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Односоставные предложения и их типы в русском языке. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 4 ч., СРС – 10 ч.).

Осложненные простые предложения в русском языке. Основные способы осложнения простого предложения. (лекций 4 ч., практических – 4 ч., лабораторных – 4 ч., СРС – 12ч.).

Сложное предложение как синтаксическая единица. Сложносочиненные предложения и их типы в русском языке. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Сложноподчиненные предложения и их типы в русском языке. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Бессоюзные сложные предложения и их типы в русском языке. (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Полипредикативные сложные предложения в русском языке. (лекций 4 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 10 ч.).

Синтаксис текста. (лекций 2 ч., СРС – 6 ч.).

Пунктуация. Прямая и косвенная речь (лекций 2 ч., практических – 2 ч., лабораторных – 2 ч., СРС – 8 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Белунова Н.И., Зайцева Н.И. Практический курс русского языка.: Учебно-методическое пособие.- СПб: ИВСЭП, Знание, 2008. – 140 с.

2.Розенталь Д.Э. Русский язык в упражнениях. – М.:2008.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачетам, экзаменам, контрольные работы, лабораторные работы, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Современный русский литературный язык.: Новое издание: Учебник / П.А.Лекант, Л.Л. Касаткин, Е.В.Клобуков и др./ Под ред. П. А. Леканта. – М.: Высшая школа, 2009. - 766 с.

2.Розенталь, Д.Э. Современный русский язык. / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб, М.А.Теленкова – 11 изд. – М.: Айрис – пресс, 2009. – 448 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1.[http:// www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru). Window. Catalog / pdf2txtpid. М.В.Погорелова Современный русский язык. Учебно-методическое пособие для вузов.

2.Современный русский литературный язык. Учебное пособие. Издатель: Высшэйшая школа, 2012 (ЭБС «Электронная библиотечная система online»).

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Современный русский литературный язык» изучается в течение 8 семестров и материал распределен по разделам . В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о теории современного русского литературного языка. В течение всего периода изучения на лекционных, лабораторных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию языковых явлений, процессов.

Практические и лабораторные занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и грамматическими заданиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.11 Теоретическая стилистика

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу и восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Теоретическая стилистика» русского языка относится к дисциплинам базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 8 з. е.; контактная работа: лекций – 36ч., практических занятий – 90 ч., СРС - 162ч.

Содержание дисциплины.

Теоретическая стилистика как наука. Предмет и задачи научной дисциплины. (лекций 6-ч., ПЗ -6ч., СРС – 12ч.).

Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского литературного языка (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 14ч.).

Основы теории речевой деятельности. Язык, речь, речевая деятельность: исходные лингвистические, психологические и психолингвистические позиции. К истории становления языка (речи) как объекта изучения (лекций – 6ч., ПЗ – 6, СРС – 14ч.).

Методологические характеристики языка (речи). Язык и речь в речевой деятельности. Способы выражения оценки в русском языке (лекций – 6ч., ПЗ – 6ч, СРС – 14ч.).

Функциональные разновидности русского языка. (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС - 14ч.).

Активное чтение и стилистический анализ текстов разных стилей. Чтение и исследование текстов разных видов (лекций – 6ч., ПЗ - 6ч., СРС – 14ч.).

Сложные синтаксические конструкции. Употребление причастных и деепричастных оборотов в художественном тексте, знаки препинания при них (лекций 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 14ч.).

Трансформации текстов. Трансформации невербальных средств подачи информации в вербальные (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 14ч.).

Способы подготовки и самоконтроля речи. Механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 12ч.).

Типы речевой культуры. Использование справочных материалов (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 12ч.).

Язык художественной литературы (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 14ч.).

Язык и культура. Языковая личность в билингвальном художественном тексте (лекций - 6ч., ПЗ – 6ч., СРС – 14ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

1. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / Отв. ред. Г. В. Степанов. Изд. 7-е. - М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ». 2009. - 144. (2/1)

2. Аннушкин, В. И. История русской риторики: Учебное пособие (хрестоматия) / В. И. Аннушкин. Изд-во «Наука». – М., 2008. – 413 с. (15/4).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: перечень вопросов к зачету, тестовые задания, контрольная работа.

Основная и дополнительная литература:

1. Столярова, Е.А. Стилистика русского языка (конспект лекций). – М.: Приор – издат., 2011.- 155 с. (10/1)

2. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 448с. (8/1)

3. Неvejeина М. В., Шарохина Е. В. Михайлов Е. Б., Бойко Е. А. Бегаева Е. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Изд-во: Юнити-Дана, 2012. (ЭБС «Электронная библиотека online»)

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Подготовка к семинарским занятиям по «Теоретической стилистике» требует, прежде всего, чтения рекомендуемых художественных произведений, уяснение их содержания, сопоставления с материалом, дававшимся на лекции. Для поиска нужных материалов необходимо использовать компьютерные информационно-справочные системы.

Далее необходимо ознакомиться с дополнительной монографической литературой, подготовить реферат, научное сообщение или доклад на тему, согласованную с преподавателем. Работа на семинарском занятии предусматривает ответы студентов на вопросы, поставленные преподавателем, уточнение отдельных моментов, трудных для восприятия в рамках изучаемой темы, а также заслушивание докладов и научных сообщений, подготовленных студентами.

Семинарские /практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Цель семинара всегда заключалась в том, чтобы расширить понимание идей, понятий и проблем через активное обсуждение конкретного текстового материала.

Первейшей целью семинарских занятий остается выработка расширенного представления о той или иной проблеме. Семинар призван объединить участников в совместном поиске понимания проблемы, во взаимной оценке рассматриваемого материала.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русской филологии, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.12 Практикум по орфографии

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

-способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);

-- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- общепрофессиональные (ПК):

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Практикум по орфографии» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 7 з.е.; контактная работа: практических занятий-126 ч., СРС-126 ч.

Содержание дисциплины.

Общие сведения о принципах русской орфографии. Правописание гласных в корне. (Проверяемые безударные гласные. Способы проверки безударных гласных. Непроверяемые безударные гласные. Чередующиеся гласные.(практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Гласные после шипящих и ц. (о-е, а-я, и-ы, у-ю после шипящих и ц. Гласные ы-е после ц в

корне. Буква *э* и *е*. Буквы *и-й*.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание согласных в корне (Звонкие и глухие согласные. Двойные согласные. Непроизносимые согласные. Буквы *щ, ч* и сочетания согласных *шч, жч, сч, зч, стч, здч*.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Употребление прописных букв.(Прописные буквы в собственных именах и географических названиях. Прописные буквы в названиях праздников, знаменательных дат, документов. Прописные буквы в названиях учреждений, государственных должностей, орденов. Прописные буквы в условных названиях предприятий, органов печати, литературных произведений.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Буквы *ъ* и *ь*.(Разделительные *ъ* и *ь*. Употребление *ь* при обозначении на письме мягкости согласных. Употребление *ь* для обозначения грамматических форм)(практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание приставок (Приставки на *з* и приставка *с*. Буквы *о а* в приставке *рас(рос) – раз(рас)*. Гласные *ы* и *и* после приставок). (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Приставка *пре-* и *при*. (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание имён существительных. (Гласные в окончаниях и на конце слов. Правописание суффиксов имён существительных). (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание имён прилагательных. (Окончания имён прилагательных. Гласные в суффиксах имён прилагательных. Согласные перед суффиксами.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание сложных слов. (Соединительные гласные *о* и *е*. Сложные слова без соединительных гласных. Правописание сложных существительных и сложных прилагательных. Правописание сложносокращенных слов).(практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание имен числительных. (Количественные и порядковые числительные. Дробные и собирательные числительные. Склонение.) (практ.- 4 ч., СРС- 2 ч.).

Правописание местоимений.(Отрицательные местоимения. Сочетания *не кто иной как* и *не что иное как*. Дефис в местоимениях) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание глаголов.(Личные окончания глаголов. Гласные в глаголах в форме прошедшего времени. Правописание суффиксов глаголов) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание причастий и деепричастий. (Окончания причастий. Суффиксы причастий. Одна и две буквы *н* в причастиях и отглагольных прилагательных. Гласные перед буквами *н* и *nn* в причастиях). (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание наречий. (Гласные на конце наречий. Наречия на шипящий. Одна и две буквы *н* в наречиях. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и наречных выражений). (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание предлогов.(Производные предлоги. Раздельное и дефисное написание.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание союзов. (практ.- 2 ч., СРС- 2 ч.).

Правописание частиц.(Раздельное и дефисное написание частиц. Частица *не* с различными частями речи. Частица *ни*). (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Правописание междометий и звукоподражательных слов. (практ.- 2 ч., СРС- 2 ч.).

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. (практ.- 2 ч.).

Тире между членами предложения. (Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Соединительное тире.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Знаки препинания в предложении с однородными членами (Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые повторяющимися и неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами. Выделение обобщающих слов при однородных членах предложения.) (пр.- 6 ч., СРС- 8 ч.).

Однородные и неоднородные определения (практ.- 4 ч., СРС- 6 ч.).

Знаки препинания в предложении с обособленными членами. (Согласованные и несогласованные определения. Дефис при приложении. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные обстоятельства.) (практ.- 6 ч., СРС- 8 ч.).

Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения. (практ.- 4 ч., СРС- 2 ч.).

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. (Вводные слова и конструкции. Обращения. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. (Запятая и точка с запятой. Тире. Отсутствие знака препинания.) (практ.- 6 ч., СРС- 4 ч.).

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. (Определение границы между предикативными частями.) (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Знаки препинания перед *как*. (Сравнительный оборот. Сложное предложение с придаточным сравнительным. Значение качества и подобия.) (практ.- 4 ч., СРС- 6 ч.).

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.(Отношения между предикативными частями. Соответствие союзным сложным предложениям. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире.) (практ.- 6 ч., СРС- 6 ч.).

Передача чужой речи (Знаки препинания при прямой речи и при диалоге. Знаки препинания при цитатах, заимствованных выражениях и словах, употребляемых в ироническом значении.) Употребление кавычек. (практ.- 4 ч., СРС- 4 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Селезнева Л.Б. Русская орфография: алгоритмизированные схемы, тексты, упражнения:

учеб. пособие / Л.Б.Селезнева. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 352 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Шубина Н.Л. Пунктуация современного русского языка : учебник для студ. высш. учеб. заведений / Н.Л.Шубина. – М.: издательский центр «Академия», 2008.

2.Ганиев Ж.В. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Учебное пособие. Изд «Флинта» 2012

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovari.ru/lang/ru/> Виртуальные словари русского языка, справочная информация по русской грамматике

<http://www.repetitor.1c.ru/online> Интернет-версия существующих и будущих учебных комплексов серии "1С:Репетитор".

http://KURSY.RU/jur_wrds/ KURSY.RU: Курс 'Ошибки, от которых не спасает словарь'

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по двум разделам (темам). При обучении студентов дисциплине «Практикум по орфографии» необходимо обратить внимание на теоретические основы курса. Каждый студент должен овладеть важнейшими лингвистическими понятиями, практическими умениями и навыками в области русского языка. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с результатами выполнения тестовых заданий. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на алгоритмы обобщённых правил. Дополнительную информацию можно получить, работая над созданием таблиц, опорных конспектов и набора примеров. Кроме того, эффективна работа в системе ЭБС, университетской он-лайн библиотеки.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка и методики их преподавания, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С2.Б.13 Введение в славянскую филологию

Планируемые результаты обучения по дисциплине в терминах компетенций:

Общекультурные компетенции:

-способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);

-- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- общепрофессиональные (ПК):

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к базовой части.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций – 18 часов, практических занятий – 18 часов, СРС-34/2 часа

Содержание дисциплины.

Введение в славянскую филологию (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Проблема этногенеза славян (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Праславянский язык (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Появление у славян письменности (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Старославянский язык в кругу родственных языков (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Славянские языки, их генетическая общность и современная субстанциальная близость (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Восточнославянские языки (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Западнославянские языки (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Южнославянские языки (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Селезнева Л.Б. Русская орфография: алгоритмизированные схемы, тексты, упражнения: учеб. пособие / Л.Б.Селезнева. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 352 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Шушарина И.А. Введение в славянскую филологию / И.А. Шушарина. – М.: Флинта, 2011. – 302 с. (ЭБС)

2. Бернштейн С.Б. Сравнительная грамматика славянских языков / С.Б. Бернштейн. – М.: Издательство Московского университета, 2005. – 352 с. (ЭБС)

«Библиотека учебной и научной литературы» Русского Гуманитарного Интернет-университета [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

<http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

<http://www.gramota.ru> — Грамота.ru. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия.

<http://www.slovari.ru> — Русские словари. Служба русского языка (Институт русского языка им. В.В. Виноградова).

<http://www.philolog.ru>.

Методические указания для обучающихся. Для эффективного усвоения материала студент должен выполнять требования, предъявляемые преподавателем – ознакомиться с программой курса и контрольными вопросами заранее, чтобы иметь возможность самостоятельно готовиться, используя список рекомендованной литературы. Семинарские (практические) занятия требуют активного участия студента в работе.

Уровень знаний и умений в различных видах речевой деятельности проверяется при помощи различных форм текущего контроля (тестов, письменных контрольных работ, проверочных заданий, устных опросов), зачёта в конце второго семестра.

Для получения экзамена студент должен освоить пройденный материал. Проверка осуществляется в форме итоговой письменной контрольной работы и выборочного устного опроса по темам, изученным в течение семестра.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса.

В процессе обучения дисциплине применяются следующие информационные технологии: специализированные помещения для проведения лекционных и практических занятий, специализированный учебно-методический кабинет русского языка, оснащенный литературой и приспособленный для самостоятельной работы студентов, информационный центр на базе компьютерного учебно-методического кабинета.

Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации:

компьютерный кабинет с выходом в Интернет, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (наглядные пособия кабинета литературы и кабинета русского языка, мультимедийная доска, 3 кинопроектора, ноутбук, 3 телевизора, набор кинопрограмм), информационный центр АГУ, библиотека АГУ, система дистанционного обучения, расположенная на официальном сайте АГУ по адресу: <http://de24.adygnet.ru/>

Материально-техническое обеспечение дисциплины. В ходе изучения дисциплины возможно использование компьютерной лаборатории или аудитории, оснащенной интерактивной доской, для проведения студентами презентаций самостоятельных исследовательских работ. Занятия могут проходить в специализированной лаборатории в

соответствии с тематикой курса: компьютерное и мультимедийное оборудование для поиска справочной информации, учебной и научной литературы на официальных сайтах органов государственного управления, различных организаций и учреждений, компьютерные справочно-правовые системы для поиска необходимых документов, установленные в компьютерных классах АГУ, компьютерный класс с установленной программой для компьютерного тестирования знаний студентов по темам дисциплины.

Рабочая программа дисциплины С2.Б.14 Общее языкознание

Планируемые результаты обучения по дисциплине в терминах компетенций:

Общекультурные компетенции:

-способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);

-- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- общепрофессиональные (ПК):

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13).

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Общее языкознание» относится к базовой части.

Объем дисциплины – 3 з. е.; контактная работа: лекций- 18 часов, практических – 36 часов, кср - 3 часа, СР- 51 часов.

Содержание дисциплины.

Объект и основные проблемы языкознания. (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 2 часа).

Язык как система и структура. (лекций – 2 часа, практических – 4 часа, СР – 4 часа).

Язык и сознание. Язык и мышление. Язык и общество. (лекций – 2 часа, практических – 4 часа, СР – 4 часа).

Языковые изменения. (практических – 4 часа, СР – 6 часов).

Методы лингвистических исследований.(лекций–2часа,практических – 4 часа, СР – 2 часа).

Принципы и методы младограмматизма. Структурализм. (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СР – 4 часа)

Система взглядов В. фон Гумбольдта и Ф. де Соссюра. (лекций – 2 часа, практических – 4 часа, СР – 2 часа)

Языкознание в России. (лекций – 2 часа, практических – 4 часа, СР – 4 часа).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Цыплёнок Л. Х. Введение в языкознание. Сборник схем и упражнений / Л. Х. Цыплёнок. - Майкоп, 2011. - 92 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания .

Основная и дополнительная литература.

1.Кодухов В. И. Введение в языкознание / В. И. Кодухов. - М., 2012. -288 с.

2.Касевич В. Б. Введение в языкознание. / В. Б. Касевич,- М.: Академия, 2011. - 288 с.

3.Норман Б. Ю. Теория языка. Вводный курс / Б. Ю. Норман. - М, 2009.-296 с.

4. Гируцкий А.А. Общее языкознание. / А.А. Гируцкий, Минск: ТетраСистемс, 2009. – 320 с. (ЭБС)

5.Даниленко В.П. Введение в языкознание: курс лекций. Учебное пособие для студентов. М.: Флинта, 2010. – 145. (ЭБС)

Ресурсы информационной и телекоммуникационной сети «Интернет».

«Библиотека учебной и научной литературы» Русского Гуманитарного Интернет-университета [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

<http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

<http://www.gramota.ru> — Грамота.ru. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия.

<http://www.slovari.ru> — Русские словари. Служба русского языка (Институт русского языка им. В.В. Виноградова).

<http://www.philolog.ru>.

Методические указания для обучающихся. Для эффективного усвоения материала студент должен выполнять требования, предъявляемые преподавателем – ознакомиться с программой курса и контрольными вопросами заранее, чтобы иметь возможность самостоятельно готовиться, используя список рекомендованной литературы. Семинарские (практические) занятия требуют активного участия студента в работе.

Уровень знаний и умений в различных видах речевой деятельности проверяется при помощи различных форм текущего контроля (тестов, письменных контрольных работ, проверочных заданий, устных опросов), зачёта в конце второго семестра.

Для получения экзамена студент должен освоить пройденный материал. Проверка осуществляется в форме итоговой письменной контрольной работы и выборочного устного опроса по темам, изученным в течение семестра.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса.

В процессе обучения дисциплине применяются следующие информационные технологии: специализированные помещения для проведения лекционных и практических занятий, специализированный учебно-методический кабинет русского языка, оснащенный литературой и приспособленный для самостоятельной работы студентов, информационный центр на базе компьютерного кабинета.

Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации:

Компьютерный кабинет с выходом в Интернет, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (наглядные пособия кабинета литературы и кабинета русского языка, мультимедийная доска, 3 кинопроектора, ноутбук, 3 телевизора, набор кинопрограмм), информационный центр АГУ, библиотека АГУ, система дистанционного обучения, расположенная на официальном сайте АГУ по адресу: <http://de24.adygnet.ru/>

Материально-техническое обеспечение дисциплины.

В ходе изучения дисциплины возможно использование компьютерной лаборатории или аудитории, оснащенной интерактивной доской, для проведения студентами презентаций самостоятельных исследовательских работ. Занятия могут проходить в специализированной лаборатории в соответствии с тематикой курса: компьютерное и мультимедийное оборудование для поиска справочной информации, учебной и научной литературы на официальных сайтах органов государственного управления, различных организаций и учреждений, компьютерные справочно-правовые системы для поиска необходимых документов, установленные в компьютерных классах АГУ.

Рабочая программа дисциплины С.2 Б. 15 Старославянский язык

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- аналитическая деятельность:

- способен и готов применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Старославянский язык» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объём дисциплины -3 з.е.; контактная работа: лекций - 18 часов; практических занятий - 36ч.; СРС – 54 ч.

Содержание дисциплины.

Старославянский язык как научная и учебная дисциплина (лекций - 2ч., ПЗ -4ч., СРС - 6ч.).

Фонетическая система старославянского языка (лекций -2, ПЗ -2, СРС - 5).

Фонетическая система праславянского языка(лекций -2, ПЗ - 6, СРС -7).

Морфологическая система старославянского языка (лекций -12, ПЗ - 24, СРС - 15).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

Баранова А.Ю. Старославянский язык: учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета /А.Ю.Баранова. - Майкоп, 1999

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:

вопросы к зачёту, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Хабургаев Г.А. Старославянский язык: учебник.-М.,2012.-288с.

2.Бондалетов В.Д. Старославянский язык: таблицы, тексты, учебный словарь. - М.,2010.-296с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. [http:// www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru), [http:// slovar.lib.ru](http://slovar.lib.ru),

2. <http://philolog.ru>.

3. [http:// magazines.russ.ru](http://magazines.russ.ru).

4. www.nlo.magazine.ru.

5. <http://window.edu.ru>. – Единое окно доступа к образовательным ресурсам

6. <http://feb-web.ru>. – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)

7. www.linguistlist.org – сайт ассоциации лингвистов: объявления о конференциях, ссылки на ресурсы по разным языкам и разделам лингвистики

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределён по модулям. После каждого модуля осуществляется контроль знаний студентов в виде коллоквиума, контрольной работы или контрольного теста. В результате изучения старославянского языка у студентов должно сформироваться научное представление о возникновении письменности у славян. Необходимо выработать системный подход к пониманию диахронических процессов, происходящих в славянских языках, в частности в русском языке. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями (Вестник МГУ, Вопросы языкознания, Филологические науки и д.р.). после каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. Рекомендуется систематически читать старославянские тексты, использовать словари. Дополнительную информацию можно получить, работая в Научной библиотеке АГУ, кабинете русского языка.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: создание презентаций (См. Введение), разработка и создание дидактического материала, тестирование он-лайн.

Материально - техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, интерактивная доска, компьютерный класс (25 компьютеров с выходом в Интернет), телефильмы.

Рабочая программа дисциплины С.2.Б.16 Русская диалектология

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу и восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- владеет значением культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- владеет и способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- владеет навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Профессиональные компетенции:

- в научно-исследовательской деятельности:
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК – 1);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК – 3).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Русская диалектология» относится к базовой части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций – 18ч., практических занятий – 18ч., СРС - 36ч.

Содержание дисциплины.

Введение. Предмет и задачи русской диалектологии. Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке. Способы нормирования русского литературного языка. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач (лекций - 4ч., ПЗ -4ч., СРС – 6ч.).

Фонетическая система русских говоров. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка (лекций 4ч., ПЗ – 4ч., СРС – 6ч.

Вокализм и консонантизм диалектного языка (лекций -2ч., ПЗ – 2ч., СРС – 6ч.).

Морфологические особенности говоров (лекций – 4ч., ПЗ – 4ч., СРС – 6ч.).

Диалектные соответствия в области лексики и фразеологии. Проблема мотивации в диалектах. Функциональные разновидности русского языка (лекций - 2ч., ПЗ – 2ч., СРС - 6ч.).

Диалектное членение русского языка (Л – 2ч., ПЗ - 2ч., СРС – 6ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

1.Русская диалектология. Под ред. В. В. Колесова. Изд-во «Дрофа». – Москва, 2006. -267с.

2.Касаткина Л. Л. Современная русская диалектная и литературная фонетика как источник для истории русского языка. – Москва.:Изд-во: Языки русской культуры. 1999. (ЭБС Электронная библиотека online).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: перечень вопросов к зачету, тестовые задания, контрольная работа.

Основная и дополнительная литература:

1.Русская диалектология. Под ред. Л. Л. Касаткина. Изд-во «Академия». – Москва. 2005. - 280

2.Касаткина Л. Л. Современная русская диалектная и литературная фонетика как источник для истории русского языка. – Москва.: Изд-во: Языки русской культуры. 1999. (ЭБС Электронная библиотека online).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Подготовка к семинарским занятиям по «Русской диалектологии» требует, прежде всего, чтения рекомендуемых художественных произведений, уяснение их содержания, сопоставления с материалом, дававшимся на лекции. Для поиска нужных материалов необходимо использовать компьютерные информационно-справочные системы.

Далее необходимо ознакомиться с дополнительной монографической литературой, подготовить реферат, научное сообщение или доклад на тему, согласованную с преподавателем. Работа на семинарском занятии предусматривает ответы студентов на вопросы, поставленные преподавателем, уточнение отдельных моментов, трудных для восприятия в рамках изучаемой темы, а также заслушивание докладов и научных сообщений, подготовленных студентами.

Семинарские занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Цель семинара всегда заключалась в том, чтобы расширить понимание идей, понятий и проблем через активное обсуждение конкретного текстового материала.

Первейшей целью семинарских занятий остается выработка расширенного представления о той или иной проблеме. Семинар призван объединить участников в совместном поиске понимания проблемы, во взаимной оценке рассматриваемого материала.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русской филологии, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины – С.2.В.ОД. 1- Введение в кавказоведение

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Общепрофессиональные компетенции:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- профессионально- специализированные компетенции :
- способен к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);
- способен и готов к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Введение в кавказоведение» относится к вариативной части

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18, практических занятий-18ч., СРС-34/2ч.

Содержание дисциплины.

Кавказыбзэхэм язэгъэш1эн изытет. СРС-2

Кавказыбзэхэм яграмматикэ нэшанэхэр. Лекций-2, ПЗ-2, СРС-4

Абхъаз-адыгабзэхэм яфонетикэ ык1и морфологие гъэпсык1. Л-2, ПЗ-2, СРС-4.

Абхъаз-адыгабзэхэм ясинтаксис гъэпсык1. Л-2, ПЗ-2, СРС-4

Урыс ш1эныгъэлэжхэмрэ кавказыбзэхэмрэЛ-2, ПЗ-2, СРС-4.

П.К. Услар ищы1эныгъ, и1офш1агъэхэр. Л-2, ПЗ-2, СРС-4

Бэрсэй Умарэ ищы1эныгъ.Л.-2, ПЗ-2, СРС-4

Н.Ф. Яковлевымрэ кавказыбзэхэмрэ. Л-2, ПЗ-2, СРС-4.

Д.1эшгъхэмафэм ищы1эныгъ, и1офш1агъэхэр. Л-2, ПЗ-2, СРС-2

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Габуниа, З.М. История русского языкознания 20 века/З.М. Габуниа, Р. Гусман Тирадо.- Нальчик, 2007.

2. Гублия, Р.К. Абхазо-адыгские этимологии.- Сухум. 2004.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Чикобава А.С. История изучения иберийско-кавказских языков.-Тбилиси,,2010г.

2. Шъаукъо Аскэр. Джырэ адыгабз. Мыекъуапэ, 2009.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Интернет ресурсы по филологии. <http://www.mshu.edu.ru>

2. Основы науки о языке. Общие сведения. [http:// www.bineti.ru](http://www.bineti.ru).

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). При изучении курса «Введение в кавказоведение» студенты должны систематически освоить теоретический материал по изучаемому курсу, расширить и углубить знания, необходимо формирование самостоятельного мышления, способностей к самообразованию, самореализации, развития научно-исследовательских навыков, формирования умения применять приобретенные знания на практике. Организация самостоятельной работы при изучении курса предусматривает формирование у них

навыков репродуктивной, поисково-аналитической, практической и творческой деятельности.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.2.В.ОД 2 Литература народов Северного Кавказа

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);
- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :
- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Литература народов Северного Кавказа» относится к вариативной части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-18ч.; СРС-36 ч.

Содержание дисциплины.

Общие проблемы Северокавказских литератур.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Осетинская литература.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Адыгейская литература: Т. Керашев, И. Машбаш, Н. Куек.-Лекц.-2ч.; пр.-2ч.; сам.-4ч.

Кабардинская литература: А. Шогенцуков, А. Кешоков.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Балкарская литература. Кайсын Кулиев.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Литература народов Дагестана. Расул Гамзатов.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Вайнахская литература.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Карачаево-черкесская литература.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Абхазская литература.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Языковая ситуация в многоязычной поликультурной среде и проблемы сохранения и развития языков и литератур Северного Кавказа. Материалы Всероссийской научной конференции. Часть 1, 2. – Карачаевск, 2011.

2.Актуальные проблемы общей и адыгской филологии (материалы Всероссийской научной конференции. – Майкоп, 1998-2009).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд. – М., 2009

2.Л.П. Егорова. Литература народов Северного Кавказа. Учеб.пособие. –М., 2014г. (электронный ресурс) ikniqi.net

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
2. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения литературы народов Северного Кавказа у студентов должно сформироваться полное представление о писателях целого региона. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться художественными текстами северокавказских писателей. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на сходства и различия литератур народов Северного Кавказа. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях, на педпрактике.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.2.В.ОД.3 Адыгейская детская литература
Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции :

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеть навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Адыгейская детская литература» относится к вариативной части общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-18 ч., СРС-36 ч.

Содержание дисциплины.

Адыгейский детский фольклор как основа адыгейской детской литературы.-Лекция-2ч.; практ.-2ч.; сам.-6ч.

Жанры адыгейского детского фольклора: потешки, загадки, скороговорки, сказки.-Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Классификация адыгейских сказок (Схалыхо А.А., Хут Ш.)- Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Адыгейская детская литература. Литературные сказки (Цей И., Паранук М., Хатков А.)- Лекция-2ч.; практ.-2ч.; сам.-6ч.

Детская литература 50-60-х гг. Жане К. – основоположник детской литературы.-Лекция-4ч.; практ.-2ч.; сам.-6ч.

Детская литература 70-80-х гг.: творчество Чуяко Дж., Куека Н., Машбаша И., Кошубаева П.- Лекция-4ч.; практ.-2ч.; сам.-6ч.

Детская литература 2000-х гг.: творчество молодых писателей (Дербе Т., Хунагова С., Гиш Р. и др.)- Лекц.-2ч.; практ.-2ч.; сам.-4ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Хъуажъ Н. Хь. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (апэрэ пычыгъу). Егъэджэн 1эпы1эгъу. – Мыекъуапэ: АКЪУ-м итхыль тедзап1, 2005. – Н. 136.

2.Хъуажъ Н. Хъ. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыгъу). Егъэджэн 1эпы1эгъу. – Мыекъуапэ: АКЪУ-м итхыль тедзап1, 2006. – Н. 161.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Адыгэ литературэм итхыд. - Мыекъуапэ, 2009.

2. Лямова Б. Из истории адыгейской детской литературы. – Майкоп, 2012.	
--	--

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1.<http://www.biblioclub.ru>. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html. Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения детской литературы у студентов должно сформироваться полное представление о детских писателях. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться художественными текстами детских писателей. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на сходства и различия в стиле, языке, тематике произведений писателей. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях, на педпрактике.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.2.В.ОД. 4 Адыгейская диалектология

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Общепрофессиональные компетенции:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- профессионально- специализированные компетенции :

- способен к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способен и готов к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Адыгейская диалектология» относится к вариативной части, общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-18 ч., СРС-34/2 ч.

Содержание дисциплины.

Диалектологией зэригъаш1эрэр, ащ пшъэрыльэу и1эхэр. Лекций-2, СРС-2

Адыгабзэм идиалектхэм язэгъэш1эн ехъыл1агъ. ПЗ-2ч, СРС-2ч

Литературабзэ шапхъэмрэ диалект лъапсэмрэ. Л-2ч, СРС-2ч

Адыгэ литературабзэм истиль ПЗ-2ч, СРС-2ч

Шапсыгъэ диалектым изэгъэш1эн ихъишь. Фонетикэ нэшанэхэр. Л-2ч, СРС-2ч

Морфологие нэшанэхэр. ПЗ-2ч, СРС-2ч

Лексикэ нэшанэхэр. Л-2ч, СРС-2ч

Бжъэдыгъу диалектым изэгъэш1эн ихъишь. Фонетикэ нэшанэхэр. Л-2ч, СРС-2ч

Морфологие нэшанэхэр. Л-2ч, СРС-2ч

Лексикэ нэшанэхэр. ПЗ-2ч, СРС-2ч

Абдзэхэ диалектым изэггэш 1эн ихъишь. Фонетикэ нэшанэхэр. Л-2ч, ПЗ-2ч

Морфологие нэшанэхэр. Л-2ч, ПЗ-2ч

Лексикэ нэшанэхэр. ПЗ-2ч, СРС-2ч

К1эмгуе диалектым изэггэш 1эн ихъишь. Фонетикэ нэшанэхэр. Л-2ч, СРС-2ч

Морфологие нэшанэхэр. ПЗ-2ч, СРС-2ч

Лексикэ нэшанэхэр. ПЗ-2ч, СРС-2ч

Адыгабзэмрэ къэбэртэябзэмрэ ядиалектхэм язэггэш 1эн ш1эныггэлэжхэр кызырек 1уал1эрэр. Л-2ч, СРС-2ч

Адыгабзэмрэ къэбэртэябзэмрэ яговорхэр ПЗ-2ч, СРС-2ч

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Ситимова С.С. Бжедугский диалект в адыгейском языковом мире - Майкоп, 2004.

2. Шъаукъо А.А. Джырэ адыгабз. Мыекъуапэ, 2009.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгейский литературный язык (на материале диалектов адыгейского языка). Майкоп, 2014.

2. Пожарицкая С.К. Русская диалектология. - М., 2005.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Проблемы кабардинской диалектологии. <http://www.referun.com>

2. Основы науки о языке. Общие сведения. <http://www.bineti.ru>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В процессе изучения курса «Адыгейской диалектологии» у студентов должно сформироваться научное представление о диалектах и говорах адыгейского языка. Необходимо систематизировать знания по родной диалектологии, совершенствовать полученные в средней школе знания, умения и навыков по родной диалектологии. В процессе студенты наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными и научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля, анализировать художественное произведение и выявлять диалектизмы. Студенты должны усвоить навыки разбора диалектных текстов, при этом они должны учитывать литературные нормы адыгейского языка.

При обучении студентов дисциплине «Адыгейская (родная) диалектология» необходимо обратить внимание на теоретические основы курса. Каждый студент должен овладеть важнейшими лингвистическими понятиями, практическими умениями и навыками в области родной диалектологии.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.2.В.2.ДВ. 01 Спецкурс по адыгейской литературе

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- понимать значение литературы как формы культурного взаимопонимания и руководствоваться в своей деятельности современными принципами литературоведения (ОК-3);
- логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Общепрофессиональные компетенции:

- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

Специальные компетенции:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу эпических текстов с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития родной литературы (СК – 1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней текстовой системы в единстве их содержания, формы и функции (СК – 2);
- владеет основными понятиями о функциях литературы, соотношении литературы и мышления, роли литературы в обществе, литературных универсалиях и законах развития литературы (СК – 3);
- способен определять связи адыгейской литературы и его типологические соотношения с литературами других народов (СК – 4);
- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах литературоведения и этапах его развития (СК – 5);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК – 6).

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Спецкурс по адыгейской литературе» относится к дисциплинам по выбору общепрофессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-36 ч.; СРС-36 ч.

Содержание дисциплины.

Общие проблемы современного литературоведения.-Лекц.-4ч.; сам.-4ч.

Адыгейская литература как одна из составляющих истории и культуры народа.- Лекц.-4ч.; сам.-4ч.

Исторический роман в современной адыгейской литературе.- Лекц.-4ч.; сам.-4ч.

Исторический роман в творчестве Т. Керашева.- Лекц.-4ч.; сам.-4ч.

Творчество Тембота Керашева как составляющая новой исторической эпохи народа.- Лекц.-4ч.; сам.-4ч.

Современное толкование творчества Тембота Керашева. -Лекц.-6ч.; сам.-6ч.

Мифологемы Тембота Керашева и влияние их на творчество Н. Куека.- Лекц.-6ч.; сам.-6ч.

Композиция и стиль писателя.- Лекц.-4ч.; сам.-4ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Хачемизова М.Н. Художественный мир Тембота Керашева. - Майкоп, 2005.

2.Хачемизова М.Н. Из истории адыгской новеллы//Псаль-№9(12)-2013-С.24-28.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Чамоков Т. Смена эпох и достоинство слова.-Майкоп, 2013

2. Баков Х.И. Национально-эстетические аспекты изучения адыгской словесности.- Нальчик, 2010.

3. Национальные культуры в современном мире. Литература. Фольклор.- Москва-Сухум, 2012.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения спецкурса по адыгейской литературе у студентов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях, на педпрактике.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины - С.2.В.ДВ.1 Спецкурс по адыгскому фольклору

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);
- профессиональными:
 - способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
 - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- культурно-просветительская деятельность:

- способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);

- аналитическая деятельность:

- способность и готовность применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);

- готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способность создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

- идеологическая деятельность:

- готовность на основе знания отечественной и мировой истории уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ПК-27);

- педагогическая деятельность:

- способность и готовность к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной деятельности в образовательных учреждениях и сферах публичной и частной жизни (ПК-32);

- способность и готовность к внедрению в преподавание новейших достижений в области содержания и методики обучения словесности и языку как материалу словесности, методик, относящихся к творческому процессу (ПК-33);

профессионально- специализированные компетенции :

- способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способность и готовность к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Спецкурс по адыгейскому фольклору относится к дисциплинам по выбору.

Объем дисциплины- 2 з.е.; контактная работа: лекций-36ч., практических занятий-36ч.; СРС-34ч.

Содержание дисциплины.

Общие проблемы фольклористики. Определение фольклора и его значение. Адыгейский фольклор как одна из составляющих истории и культуры народа. Система жанров (л-4, срс-4);

Мифология адыгов (л-4,срс-4);

Адыгский героический эпос «Нарты»: структура, поэтика(л-4,срс-4);

Песенное творчество адыгов

Историко-героические песни адыгов (Орэдыжьхэр)(л-4,срс-4);

Песни-плачи (гъыбзэ)(л-4,срс-4);

Обрядовая поэзия адыгов (л-4,срс-4);

Сказочная и несказочная проза адыгов, Малые жанры фольклора

Сказки. История собирания и публикации (л-4,срс-4)

Сказания, Предания, Легенды(л-4,срс-4)

Пословицы, поговорки, скороговорки, благопожелания и хохи (л-4,срс-4)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

- Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжьхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ.- Мыекъуапэ, 1998.- С.39-58.
- Хут Ш.Х. Сказочный эпос адыгов. Майкоп, 1981.-С.28-50.
- Хут Ш.Х. Несказочная проза адыгов. Майкоп, 1989.-С.49-80.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ 1оры1отэш1эныгъ. Егъэджэн методическэ 1эпы1эгъу. – Мыекъуапэ, 2009. – 63 н.; 2014.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

<http://www.biblioclub.ru>. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Спецкурс по адыгейскому фольклору» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по модулям. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского словесного искусства, о периодизации адыгской фольклористики. В течение всего периода изучения на лекционных необходимо выработать системный подход к пониманию фольклористических, языковых явлений, процессов, специфики словесного творчества адыгских сказителей, жанрового

своеобразия, взаимосвязи устного и литературного творчества. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.2.В.ДВ.2 Спецсеминар по адыгейской литературе.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- понимать значение литературы как формы культурного взаимопонимания и руководствоваться в своей деятельности современными принципами литературоведения (ОК-3);
- логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- к взаимодействию с коллегами в работе и коллективе (ОК-7);
- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
- к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК- 14);
- использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Общепрофессиональные:

- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеть основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

в области педагогической деятельности:

- реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готовность применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готовность включиться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6):

в области культурно-просветительской деятельности:

- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-8);
- способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);
- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11);
- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Спецсеминар по адыгейской литературе относится дисциплинам по выбору.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: практических занятий-36 ч., СРС-36 ч.

Содержание дисциплины.

Общие проблемы современного литературоведения. Тембот Керашев – основоположник адыгейской прозы.-Практ. зан.-4ч.; сам.-4ч.

Адыгейская литература как одна из составляющих истории и культуры народа. Роль газеты «Адыгэ макъ». Первые произведения в прозе и поэзии. .-Практ. зан.-6ч.; сам.-6ч.

Особенности эпохи в творчестве Тембота Керашева. Исторический роман в творчестве Керашева. .-Практ. зан.-6ч.; сам.-6ч.

Современное толкование творчества Тембота Керашева. .-Практ. зан.-4ч.; сам.-4ч.

Мифологемы Тембота Керашева и влияние их на творчество Н.Куюка. .-Практ. зан.-4ч.; сам.-4ч.

Композиция и стиль Т. Керашева. .-Практ. зан.-4ч.; сам.-4ч.

Критика о Керашеве (Шабанова Т., Шаззо К.Г., Панеш У.М.) .-Практ. зан.-4ч.; сам.-

4ч.

Критика о Керашеве (Хачемизова М.Н., Хамерзокова Н.А., Пшизова А.К.). -Практ. зан.-4ч.; сам.-4ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Хачемизова М. Художественный мир Тембота Керашева.-Майкоп,-2005.
2. Хачемизова М.Н. Из истории адыгской новеллы//Псалъ-№9(12)-2013-С.24-28.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд. – М., 2009

2. Баков Х.И. Национально-эстетические аспекты изучения адыгской словесности.- Нальчик, 2010.

3. Национальные культуры в современном мире. Литература. Фольклор.- Москва-Сухум, 2012.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения спецсеминара по адыгейской литературе у студентов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения студенты, наряду с учебными пособиями, должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой темы практического занятия рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях, на педпрактике.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины - С.2.В.ДВ.2 Спецсеминар по адыгскому фольклору

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);
- профессиональными:
 - способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
 - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
 - способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
 - способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК-10);
- культурно-просветительская деятельность:
 - способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);
- аналитическая деятельность:
 - способность и готовность применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);
 - готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);
 - способность создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);
- идеологическая деятельность:
 - готовность на основе знания отечественной и мировой истории уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ПК-27);
- педагогическая деятельность:

- способность и готовность к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной деятельности в образовательных учреждениях и сферах публичной и частной жизни (ПК-32);

- способность и готовность к внедрению в преподавание новейших достижений в области содержания и методики обучения словесности и языку как материалу словесности, методик, относящихся к творческому процессу (ПК-33);

профессионально- специализированные компетенции :

- способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способность и готовность к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Спецсеминар по адыгейской литературе относится к дисциплинам по выбору.

Объем дисциплины- 2 з.е.; контактная работа: практических занятий-36ч.; СРС-36ч.

Содержание дисциплины.

Общие проблемы фольклористики. Определение фольклора и его значение. Адыгейский фольклор как одна из составляющих истории и культуры народа. Система жанров (пз-4, срс-4);

Мифология адыгов(пз-4, срс-4);

Адыгский героический эпос «Нарты»: структура, поэтика (пз-4, срс-4);

Песенное творчество адыгов

Историко-героические песни адыгов (Орэдыжхэр) (пз-4, срс-4);

Песни-плачи (гыбзэ) (пз-4, срс-4);

Обрядовая поэзия адыгов (пз-4, срс-4);

Сказочная и несказочная проза адыгов, Малые жанры фольклора

Сказки. История собирания и публикации(пз-4, срс-4);

Сказания, Предания, Легенды(пз-4, срс-4);

Пословицы, поговорки, скороговорки, благопожелания и хохи(пз-4, срс-4);

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

- Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш 1эныгэмрэ.- Мыекьуапэ, 1998.- С.39-58.
- Хут Ш.Х. Сказочный эпос адыгов. Майкоп, 1981.-С.28-50.
- Хут Ш.Х. Несказочная проза адыгов. Майкоп, 1989.-С.49-80.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ ӀорыӀотэшӀэныгъ. Егъэджэн методическэ ӀэпыӀэгъу. – Мыекъуапэ, 2009. – 63 н.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Спецсеминар по адыгскому фольклору» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по модулям. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского словесного искусства, о периодизации адыгской фольклористики. В течение всего периода изучения на практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию фольклористических, языковых явлений, процессов, специфики словесного творчества адыгских сказителей, жанрового своеобразия, взаимосвязи устного и литературного творчества. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с фольклорным текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины - С.З.Б.1 Литературное мастерство

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

- профессиональными:

- способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- культурно-просветительская деятельность:

- способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);

профессионально- специализированные компетенции :

- способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способность и готовность к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

- способность и готовность к профессиональному устному и письменному диалогу с коллегами из страны переводимой литературы; способность и готовность к свободному общению с гражданами этой страны на их языке и постоянно совершенствует знание второго иностранного языка (ПСК-2.3)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Литературное мастерство относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины- 6 з.е.; контактная работа: лекций-36ч., ЛР-90ч.; СРС-126ч.

Содержание дисциплины.

Понятия «мастерство», «мастерство прозаика», «индивидуальный стиль» (л-2, СРС-6).

Фольклор как основной источник литературного творчества(л-2, ЛР-2, СРС-6).

Проза. Жанры прозы. Малые формы эпического жанра. Творчество классиков и их вклад в становление жанра.(л-4, ЛР-2, СРС-6).

Традиции и новаторство писателей-рассказчиков на современном этапе развития адыгейской прозы. (л-2, ЛР-4, СРС-6).

Главные герои и система образов в рассказе. Средства характеристики героя в рассказе (л-2, ЛР-4, СРС-6).

Сюжет и композиция в рассказе. Внесюжетные элементы в рассказе. Роль художественной детали в рассказе. Изобразительные средства в описании портрета и пейзажа (л-4, ЛР-4, СРС-6).

Понятия «мастерство критика» и «критический разбор произведения». Профессиональная, писательская и читательская литературная критика. Особенности писательской литературной критики. Жанры литературной критики. Роль читателя в литературной критике (л-4, ЛР-4, СРС-6).

Участники современного литературного процесса о судьбах адыгейской литературной критики. Литературно-критический отдел журнала «Зэкъошныгъ». Литературная критика в газетной полосе (л-4, ЛР-4, СРС-6).

Взаимосвязь истории литературы и литературной критики, ее назначение. Литературный критик в современном обществе (л-4, ЛР-2, СРС-6).

Понятия «мастерство», «поэт», «индивидуальный стиль» (л-2, ЛР-2, СРС-4).

Фольклор как основной источник литературного творчества (л-2, ЛР-2, СРС-2).

Жанры поэзии. Поэзия А. Хаткова. Стилевые течения в адыгейской поэзии. Особенности стиля лирики И. Машбаша. Поэзия Н. Куека, особенность и новаторство (л-4, ЛР-2, СРС-6).

Роман и повесть в стихах: особенности жанра (А. Гадагатль «Дочь адыга», Н. Багов «Мэш1оч1э мык1уас») (л-4, ЛР-4, СРС-6).

Особенности лирических и эпических поэм. Творчество Р. Нехая, Х. Беретаря, Н. Куека, Н. Багова (л-4, ЛР-4, СРС-6).

Лирика, особенности жанра. Мастерство К. Кумпилова, С. Хунаговой, Емиж М. (л-2, ЛР-4, СРС-6).

Понятия «мастерство драматурга» и «индивидуальный стиль». Драма как жанр литературы (л-2, ЛР-2, СРС-6).

Становление и развитие драматургии (20-30-е гг.). Творчество И. Цея, Натхо Д., Мамия Е., Г. Схаploка (л-2, ЛР-4, СРС-6).

Герой и конфликт драмы. Текст драматического произведения. Драмы Н. Куека: особенности темы, проблематики и конфликта (л-2, ЛР-2, СРС-6).

Драматургия и театр. Направления, тенденции современной драматургии. Творчество С. Хунаговой и М. Емиж (л-2, ЛР-2, СРС-6).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

- Тернова Т.А. Современный литературный процесс: Учебное пособие.-Воронеж,2007.-17с.
 - Матюшкин А.В. Проблемы интерпретации литературного художественного текста: учебное пособие.-Петрозаводск,2007.-190с.
 - Евтугова Н.Н. Введение в анализ литературного текста: Учебное пособие.-Омск,2005.-122с.
- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзаменам, зачетам, задания к лабораторным работам.

Основная и дополнительная литература.

- Чамоков Т.Н. Смена эпох и достоинство слова.-Майкоп, 2012.-510с.
 - Мамый Р., ХьакIэмьз М., Хьамьрзэкьо Н. Адыгэ литератур .-Т.1– М., 2012. – Н. 73-89.
 - Гутов А.М., Паштова (Мижаева) М.М. К проблеме перевода фольклорного текста//Вестник Адыгейского государственного университета, выпуск2 (99).-2012.-С.87-93.
- Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Литературное мастерство» изучается в течение 2 семестров и материал распределен по разделам. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о периодизации. В течение всего периода изучения на лекционных и лабораторных занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей индивидуальности писательского стиля. Лабораторные занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.2 Семинар по современной русской литературе

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Семинар по современной русской литературе» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: семинарских занятий -18, практических занятий -18 часов, СРС- 36 часов.

Содержание дисциплины.

Общие закономерности развития современной русской прозы. (семинарских -СРС – 6 часов).

Основные тенденции развития современной русской прозы. (семинарских - 6 часов, СРС – 6 часов).

Литературные иерархии и репутации. (семинарских - 6 часов, СРС – 6 часов).

Своеобразие современной русской поэзии. (практических- 6 часов, СРС – 6 часов).

Характерные особенности отечественной драматургии конца XX века. (практических - 6 часов, СРС – 6 часов).

Литература 20 века в зеркале критики. (практических- 6 часов, СРС – 6 часов).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Современная русская литература (1990-е гг. – начало XXI в.) / С.И. Тимина, В.Е. Васильев, О.В. Воронина и др. – СПб., 2005.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания .

Основная и дополнительная литература.

1.Буслакова М.И. Русская литература XX века. – М., 2008.

2.Кирилина О.М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты. Учебное пособие. – Издатель: «Флинта», 2011, (ЭБС «Электронная библиотечная система online»).

3.Тихомирова Е.В. Проза русского зарубежья и России в ситуации постмодерна. М., 2000.

Ресурсы информационной и телекоммуникационной сети «Интернет».

1.Скоропанова И.С. Русская постмодернистская литература. Учебное пособие // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

2.Сушилина И.К. Современный литературный процесс в России Учебное пособие // Сайт Московского государственного университета печати. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook027/01/index.html>

3.Курицын В. Русский литературный постмодернизм. Учебник // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

4.История русской литературы второй половины XX века: Программа курса для студентов филологического факультета / Сост. - В.Н. Баракوف. – Вологда: ВИРО, 2006. // Сайт «Культура в Вологодской области». <http://www.cultinfo.ru/literature/barakov/programma.htm>

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Семинар по современной литературе» изучается на 4 курсе в течение 1 семестра и материал распределен по трем модулям. . В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о состоянии различных жанров современной литературы . В течение всего периода изучения на лекционных занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями . После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными литературными терминами, определениями . Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.3 История русской литературной критики

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- по видам деятельности (кроме профессионально – специализированных) :

- аналитическая деятельность:

- готов изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способен создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «История русской литературной критики» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з. е.; контактная работа: лекций- 14 часов, практических – 14 часов, СРС- 44 часа.

Содержание дисциплины.

Введение в теорию и историю критики. Периодизация русской литературной критики XIX века. (лекций – 2, СРС – 4 часа).

Русская романтическая и философская критика 1820-30 г.г. (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СРС – 6 часов).

Эволюция литературно-критической деятельности В.Г.Белинского. Теория реализма в критике В.Г.Белинского. (лекций – 2 часа, практических – 4 часа, СРС – 8 часов).

Русская литературная критика 1840-50-х годов: в поисках общенационального классика. (лекций – 2 часа, СРС – 8 часов).

1860-ые и 1870-80-ые годы как этапы в развитии русской литературной критики. (лекций – 2 часа, практических – 4 часа, СРС – 6 часов).

Развитие марксистской критики в России. Новая литературная эпоха и литературная критика конца 19-20в.в. (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СРС – 8 часов).

Актуальные проблемы развития литературно-критической мысли Северного Кавказа. (лекций – 2 часа, практических – 2 часа, СРС – 4 часа).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Шиков К.М. Закономерности развития адыгской литературы 19-20 веков: этнокультурная специфика творческой индивидуальности писателя и литературный процесс. – Майкоп, 2005.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания .

Основная и дополнительная литература.

1.Недзвецкий В.А., Зыкова Г.В. Русская литературная критика 18-19 веков: курс лекций / В.А.Недзвецкий , Г.В.Зыкова.- М.: Аспект Пресс, 2008, 302с.

2.Голубков М.М. История русской литературной критики XX века: учебное пособие для студ. филол. фак. ун-тов / М.М.Голубков. – М.: Издательский центр «Академия»,2008. – 368

3.Кирилина О.М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты. Учебное пособие. – Издатель: «Флинта», 2011, (ЭБС «Электронная библиотечная система online»).

Ресурсы информационной и телекоммуникационной сети «Интернет».

1.Скоропанова И.С. Русская постмодернистская литература. Учебное пособие // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

2.Сушилина И.К. Современный литературный процесс в России Учебное пособие // Сайт Московского государственного университета печати. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook027/01/index.html>

3.Курицын В. Русский литературный постмодернизм. Учебник // Сайт «Электронная гуманитарная библиотека». http://www.gumfak.ru/lit_process.shtml

4.История русской литературы второй половины XX века: Программа курса для студентов филологического факультета / Сост. - В.Н. Бараков. – Вологда: ВИРО, 2006. // Сайт «Культура в Вологодской области». <http://www.cultinfo.ru/literature/barakov/programma.htm>

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «История русской литературной критики» изучается на 5 курсе в течение 1 семестра и материал распределен по трем модулям. . В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об истории русской литературной критики . В течение всего периода изучения на лекционных занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы

рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными литературными терминами, определениями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет русского языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий (12 компьютеров с выходом в Интернет), также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.З.Б.4 История русского языка

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

- способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК -2);

- способность критически оценивать свои достоинства и недостатки, намечать пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК -7);

Профессиональные (ПК):

в научно исследовательской деятельности:- способность использовать в лингвистических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных лингвистических дисциплин, лексикографии и методов лингвистического исследования (ПК- 3);

- способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках профилизации или индивидуальной образовательной траектории (ПК8);

- способность к работе в библиотеках, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК-9);

- способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК10).

в педагогической деятельности:

- умение применять основы педагогической деятельности в преподавании курса русского языка в общеобразовательной школе (ПК-11).

Место дисциплины в структуре образовательной программы Дисциплина «История русского языка» относится к базовой части профессионального цикла.

Объём дисциплины -2 з.е.; контактная работа: лекций - 18 часов; практических занятий – 18 часов.; СРС – 36 часов.

Содержание дисциплины.

История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина (лекций - 2ч., ПЗ -2ч., СРС - 4ч.).

Древнерусский литературно-письменный язык Киевского периода(лекций-2, ПЗ -2, СРС - 2).

Литературно-письменный язык Московского государства - язык русского народа (лекций - 2, ПЗ - 2, СРС -4).

Русский литературный язык национального периода (18 век) (лекций -6, ПЗ - 6, СРС - 15).

А.С. Пушкин - основоположник русского литературного языка (лекций -2, ПЗ -2, СРС -4).

Русский литературный язык 19 века (лекций -2, ПЗ -2, СРС -4).

Основные черты русского литературного языка 20 века(лекций 2, ПЗ -2, СРС -3).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

Журналы « Вестник МГУ», «Вопросы языкознания», «Филологические науки»

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:

вопросы к зачёту, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI -первой половины XIX в. - М.,2008

2. Успенский Б.А. История русского литературного языка. - М., 2002

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. [http:// www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru), [http:// slovar.lib.ru](http://slovar.lib.ru),

2. <http://philolog.ru>.

3. [http:// magazines.russ.ru](http://magazines.russ.ru).

4. www.nlo.magazine.ru.

5. <http://window.edu.ru>. – Единое окно доступа к образовательным ресурсам

6. <http://feb-web.ru>. – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)

7. www.linguistlist.org – сайт ассоциации лингвистов: объявления о конференциях, ссылки на ресурсы по разным языкам и разделам лингвистики

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределён по модулям. После каждого модуля осуществляется контроль знаний студентов в виде коллоквиума, контрольной работы или контрольного теста. В результате изучения Истории русского литературного языка у студентов должно сформироваться научное представление о формировании и развитии литературного языка русского народа, о роли церковнославянского языка в становлении норм русского литературного языка и о древнерусской основе литературного языка русского народа. Необходимо выработать системный подход к пониманию диахронических процессов, происходящих в русском языке. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями (Вестник МГУ, Вопросы языкознания, Филологические науки и др.). После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. Рекомендуется систематически читать тексты, использовать словари. Дополнительную информацию можно получить, работая в Научной библиотеке АГУ, кабинете русского языка.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: создание презентаций (См. Введение), разработка и создание дидактического материала, тестирование он-лайн.

Материально - техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, интерактивная доска, компьютерный класс (25 компьютеров с выходом в Интернет), телефильмы.

Рабочая программа дисциплины С.З.Б.5 Практическая стилистика и редактирование.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);
- профессиональными:

- способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- культурно-просветительская деятельность:

- способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);

профессионально- специализированные компетенции :

- способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способность и готовность к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

- способность и готовность к профессиональному устному и письменному диалогу с коллегами из страны переводимой литературы; способность и готовность к свободному общению с гражданами этой страны на их языке и постоянно совершенствует знание второго иностранного языка (ПСК-2.3)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины- 4 з.е.; контактная работа: лекций-26ч., ЛР-38ч.; СРС-80ч.

Содержание дисциплины.

Адыгэ литературабзэм иуцун, истильхэр (семинарских 4 ч., СРС - 6ч.)

Адыгабзэ литературабзэм истильхэр, ифункциональнэ стилистикэ икыхэгъэщын ек1ол1эк1э зэфэшхьафэу и1эхэр. Стилхэм якыхэгъэщын нэшанэхэр. Жэры1о ык1и тхыгэ стилхэр практических занятий – 4ч., СРС-8 ч.)

Жабзэм икультурэрэ литературабзэм истильхэмрэ (семинарских -4., практических занятий - СРС-2 ч.)

Адыгабзэм исиноним сатыр стилистическэ амалхэу и1эхэр (практических занятий -6ч., СРС-8 ч.)

Лексическэ амалхэр стилистическэу зэрагъэфедэхэрэр (семинарских - 2ч., практических занятий – 2ч., СРС-8 ч.)

Гуцы1эгъэпсыным истилистическэ амалхэр(семинарских-2 ч., практических зан. –4ч.,СРС-8 ч.)

Грамматикэ стилистикэр (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., СРС-6ч.)

Пкъыгъуац1эм яформэ зэфэшъхьафхэм стилистическэ нэшанэхэу я1эхэр (лекций-2 ч., практических занятий -4ч., СРС-8ч.)

Ц1эпапк1эхэм стилистическэ амалхэу я1эхэр (лекций-2 ч., практических занятий – 2ч., СРС-8 ч.)

Глаголым иформэхэм стилистическэ амалэу я1эхэр (семинарских --2 ч., практических занятий – 4ч., СРС-8 ч.)

Гуцы1эухыгъэ къызэрык1омрэ зэхэлъымрэ ястилистикэ амалхэр (семинарских-2 ч., практических занятий – 6ч., СРС-8ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Шаов, А.А. Современный адыгейский язык / А.А. Шаов. – Майкоп, 2009. – 388с.

2.Тхаркахо, Ю.А. Стилистика адыгейского языка/ Ю. Тхаркахо. – Майкоп, 2003. – 502с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзаменам, зачетам, задания к лабораторным работам.

Основная и дополнительная литература.

1. Шаов А.А. Современный адыгейский язык/А.А. Шаов.- Майкоп, 2009.-388с.

2. Лыткина О.И., Селезнева Л.В., Скороходова Е. Ю. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие.М.: Флинта: Наука, 2009.-202с. (Университетская библиотека онлайн).

3. Малычева Н.В. Стилистика и латаратурное редактирование: учебное пособие.-М.: 2014.-288с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>

2.Электронная версия газеты "Адыгэ макъ" www.adygvoice.ru

3.Адыгская интернет-библиотека www.circassianlibrary.org

Методические указания для обучающихся.

В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о периодизации. В течение всего периода изучения на лекционных и лабораторных занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей индивидуальности писательского стиля. Лабораторные занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В

аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.6 Мастерство художественного перевода

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

- профессиональными:

- способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК-10);

- культурно-просветительская деятельность:

- способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);

профессионально- специализированные компетенции :

- способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способность и готовность к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

- способность и готовность к профессиональному устному и письменному диалогу с коллегами из страны переводимой литературы; способность и готовность к свободному общению с гражданами этой страны на их языке и постоянно совершенствуется знание второго иностранного языка (ПСК-2.3)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины- 6 з.е.; контактная работа: семинарских -46 , практических – 46ч., ЛР-92ч.; СРС-118ч.

Содержание дисциплины.

Перевод как интеллектуальная творческая деятельность. Личность переводчика (семинарских-2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Лингвосомиотические и лингвистические проблемы перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Текст как максимальная единица. Функционально-стилевая типология текстов (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Типологическое разграничение понятий «текст как объект общей теории перевода» и «текст художественного произведения как объект теории художественного перевода» (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Основные критерии оценки художественного перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Минимальная и максимальная единицы художественного перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Отечественная переводческая традиция (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Изменение культурного контекста при переводе художественного произведения (семинарских - 2ч., практических занятий – 4ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Изменение исторического контекста (семинарских 2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Художественный перевод и литературная традиция (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Выработка навыков преодоления переводческих трудностей (семинарских -2ч., практических занятий – 4ч., лабораторных занятий – 4ч., СРС – 6ч.).

Основные художественные системы; родовое деление литературы; жанрово-стилевая специфика художественного текста (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Предпереводческий анализ литературно-художественного текста (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Понятие анализа и интерпретации. Основные подходы к анализу и интерпретации текста (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Художественный перевод в России. Персоналии (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Художественный перевод в Адыгее. Персоналии (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Художественный перевод за рубежом. Персоналии (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Основные стратегии художественного перевода и приемы переводческой техники (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Перевод художественной прозы (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Перевод лирических текстов (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Драма как объект перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Актуальные проблемы современного художественного перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Теория художественного перевода и литературная критика (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Теория художественного перевода и проблема универсального определения слова (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Концепция лексического значения слова как многокомпонентной структуры (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Проблема компонентного анализа лексического значения слова и ее значимость для теории художественного перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Типология лексических значений слова (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Эквиваленты слова (семинарских 2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Особенности перевода фразеологизмов (семинарских -2ч., практических занятий – 4ч., лабораторных занятий – 4ч., СРС – 8ч.).

Особенности перевода паремий (поговорок и пословиц) (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 10 ч.).

Индивидуально-авторские метафоры (семинарских -2ч., практических занятий – 4ч., лабораторных занятий – 4ч., СРС – 10 ч.).

Национально-культурные особенности произведения (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Художественный текст как максимальная единица перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Художественные функции «нестандартной» речи и перевод (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Лексические проблемы перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Грамматические особенности перевода (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Цитирование, стилизация, переводческая традиция (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 8ч.).

Проблема переводческой гладкописи. «Странность» текста как художественная ценность. Упрощение/усложнение текста в переводе (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

Деконструкция в переводе. Отторжение прежних переводов (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 2ч., СРС – 6ч.).

«Прямая речь» переводчика. Поиск, сноски, комментарии, предисловия и послесловия. Работа с редактором (семинарских -2ч., практических занятий – 2ч., лабораторных занятий – 4ч., СРС – 6ч.).

Феномен двуязычия: А.Евтых (Билингвизм в художественном творчестве) (семинарских -2ч., практических занятий – 4ч., лабораторных занятий – 4ч., СРС – 6ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Прозоров В.В. Введение в литературоведение: учебное пособие/В.В. Прозоров, Е.Г. Елина. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 224 с. (*Университетская библиотека онлайн*)

2.Алексеева, И.С. Введение в переводоведение: учебное пособие/И.С. Алексеева. – 4-е изд., стер. – СПб.: Факультет филологии и искусств СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 368 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзаменам, зачетам, задания к лабораторным работам.

Основная и дополнительная литература.

1. Шимановская Л.А. Основные теории и практики перевода в вопросах и ответах/ Учебное пособие для начинающих переводчиков. Казань, 2011.-190с. (*Университетская библиотека онлайн*).

2. Автономова Н.С. Открытая структура: Якобсон –Бахтин-Лотман-Гаспаров. Российская политическая энциклопедия, 2009.-503с.(Университетская библиотека онлайн).
3. Семенов А.Л. Теория перевода: учебн. для вузов / А.Л. Семенов.-2-е изд. Академия, 2013.-224с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>

2.Комиссаров В.Н. Теория перевода (лингвистические аспекты) <http://translations>

3.Сдобников В.В., Петрова О.В. Теория перевода. Учебник для переводческих факультетов и факультетов иностранных языков <http://www.twirpx.com>

4.Бархударов Л.С. Язык и перевод (Вопросы общей и частной теории перевода) <http://www.twirpx.com>.

Методические указания для обучающихся.

В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о периодизации. В течение всего периода изучения на лекционных и лабораторных занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей индивидуальности писательского стиля. Лабораторные занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.7.1 Практикум по адыгейскому языку

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

а) общекультурные (ОК):

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях,

непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

б) общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

в) профессионально- специализированные компетенции :

- способен к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способен и готов к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Практикум по адыгейскому языку относится к базовой части.

Объем дисциплины – 8 з.е.; контактная работа: практических занятий-54ч лабораторный практикум-54., СРС-180 ч..

Содержание дисциплины.

Макъэхэр зэрагощхэрэр. Мэкъэзещэхэмрэ мэкъэзэращэхэмрэ зэрэзэтек1хэрэр. Ахэр зэрагощхэрэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Лексикологием зэригъаш1эрэр. Гущы1эм ипшъэрылъхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Мэхъанабэ гущы1эхэр: зэнк1э мэхъанэр, едзэк1ыгъэ мэхъанэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Лексикэ-семантическэ купхэр: синонимхэр, антонимхэр, омонимхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Жъы хъугъэ гущы1эхэр, гущы1ак1эхэр. Нэмык1ыбзэм къыхэк1ыгъэ гущы1эхэр, диалектизмэхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Фразеологиер. Фразеологическэ занэхэм янэшанэхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Морфологиер, бзэ гущы1эхэр зэрагощхэрэр, ахэр зэрэзэтек1хэрэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Пкъыгъуац1эр: ямэхъанэк1э зэрэгощыгъэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Пкъыгъуац1эм итхык1, иморфологическэ зэхэфын. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Плъышъуац1эр: имэхъанэк1э зэрэгощыгъэр.

Нэшэнэ плъышъуац1эхэм язэфэгъэдэн степенхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Плъышъуац1эм итхык1, иморфологическэ зэхэфын. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Пчъэгъац1эр зэрагощрэр (къэзыпчъырэ, гъэк1эк1ын, зэтеутын, гощын, зэк1элъык1уак1э, фэдизныгъэ). ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Ц1эпапк1эр куп-купэу зэрэгощыгъэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Глаголыр: уахътэр, наклонениер, пчъагъэр, шъхъар. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Глагол шъуашэхэр: фэш1эныр, дэш1эныр, зэдэш1эныр, егъэш1эныр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Глаголым ипревербхэр ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Ухыгъэ/мыухыгъэ, лъык1уатэрэ/лъымк1уатэрэ, лъы1эсрэ/лъым1эсрэ глаголхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Глаголым иморфологическэ зэхэфын. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Деепричастиер. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Причастиер. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Наречиер. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Бзэ 1эпы1эгъу гущы1эхэр: зэпххэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гущы1элъык1охэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гущы1эгъусэхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Синтаксисыр, ащ зэригъаш1эрэр. Гущы1эзэгъусэр.

Гущы1эзэгъус зыфалорэр, ар зэрагощырэ шык1эр, синтаксическэ зэпхык1эжу агъэфедэхэрэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гущы1эухыгъэ къызэрык1ор: т1озэхэтыр/ззэхэтыр, убгъугъэр/мыубгъугъэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гущы1эухыгъэм ичлен шъхъа1ахэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гущы1эухыгъэм ичлен гуадзэхэр (дополнениер, обстоятельствоэр, къэзгъэнафэр). ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гъэхыльгъэ гущы1эухыгъэ къызэрык1ор: член зэльэпкъэгъухэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Фэгъэзагъэр. Гущы1э ык1и гущы1эзэгъусэ хадзэхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Къыхэгъэщыгъэ член гуадзэхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Мыухыгъэ занэхэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Гущы1эухыгъэ зэхэлбыр: зэпх зыхэтыр, зэпхынчъэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Зыгорэм игущы1, тамыгъэу агъэуцухэрэр. ПЗ-2, ЛП-2, СРС-4

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Шъаукъо А. Джырэ адыгабз. – Мыекъуапэ, 2009 илъ.
2. Шхалахова С.Г., Мурад Г.А. Бгуашева З.Б. Занимательная грамматика адыгейского языка. Майкоп, 2012 г.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, экзамену, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Шъаукъо А. Джырэ адыгабз. – Мыекъуапэ, 2009 илъ.
2. Шхалахова С.Г., Мурад Г.А. Бгуашева З.Б. Занимательная грамматика адыгейского языка. Майкоп, 2012 г.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Интернет ресурсы по филологии. <http://www.mshu.edu.ru>
2. Практикум по арабскому языку. <http://www.kbsu>

9.Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). При изучении курса «Практикум по адыгейскому языку» студенты должны систематически освоить теоретический материал по изучаемому курсу, расширить и углубить знания, необходимо формирование самостоятельного мышления, способностей к самообразованию, самореализации, развития научно-исследовательских навыков, формирования умения применять приобретенные знания на практике. Организация самостоятельной работы при изучении курса адыгейского языка предусматривает формирование у них навыков репродуктивной, поисково-аналитической, практической и творческой деятельности.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.7.2 История адыгейского языка

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

а) общекультурные (ОК):

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

б) общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

в) профессионально- специализированные компетенции :

- способен к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);

- способен и готов к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«История адыгейского языка» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-18 ч., практических занятий-18ч., СРС-34/2 ч.

Содержание дисциплины.

Адыгабзэм изэгъэш1эн къызщещьэрэ лъэхъаныр. Л- 2 , ПЗ-2 , СРС- 4 .

Революцием ыпэк1э адыгабзэм 1оф дэзыш1агъэхэр: Л- 2 , ПЗ-2 , СРС-4

Апэрэ алфавитхэм язэхэгъэуцон. Л-2 , СРС- 2

Бэрсэй Умар ищы1эныгъэ гъогу, «Букварь черкесского языка» зыфи1орэм итарихъ, имэхъан, игъэпсык1. Л- 2 , ПЗ-2 , СРС- 4

Революцием ыуж адыгабзэм дэлэжъагъэхэр. Л- 2 , ПЗ- 2 , СРС- 4

Адыгэ тхыбзэр, ащ имэхъан, ишъуашэхэр. Л- 2 , ПЗ- 2 , СРС- 4

Адыгэ тхак1эм итарихъ. Л- 2 , ПЗ-2 , СРС- 4

Адыгэ алфавитым иджырэ еплъык1эхэр. Л-2 , ПЗ- 2 , СРС-4

Адыгэ литературабзэм инэшанэхэр. Адыгэ орфографием ипринципхэр. Л-2 , ПЗ-2 , СРС- 4.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Шъаукъо А.А. 1офш1энхэмрэ диктантхэмрэ ясборник /А.А.Шъаукъо, Р.Н.Долэ М.Д.Къунэ, Къ.Х.Мэрэтыкъо, Р.А. Шъхьалэхъо.-Мыекъуапэ, 2005.
- 2.Шъхьалэхъо Р.А. Джырэ адыгабз. Морфологиер (апэрэ 1ахьэр). Учебнэ- методическ: 1эпы1эгъу / Р.А. Шъхьалэхъо.- Мыекъуапэ, 2006.
- 3.Сакумидова М.С., Шеватлохова Е.Д. Русский язык: Вопросы теории и методики преподавания. – Москва, 2007,

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, экзамену, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

- 1.Шъаукъо Аскэр. Джырэ адыгабз. – Мыекъуапэ, 2009,
2. Анчек Сурет. Анцокъо Хьаджбэч. – Майкоп: Изд-во «Магарин О.Г.», 2014. - 172с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

- 1.Электронный образовательный ресурс. <http://www.ido.ru>
- 2.Интернет ресурс для преподавателей русского языка и литературы.. <http://www.wiki.tdl.net.ru>

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения дисциплины «История родного языка» студент должен быть готовым осуществлять обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета, использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения. Студент должен уметь рационально распределять и использовать время и учебный материал на уроке, использовать наглядные пособия и ТСО. Рекомендуется использовать современные методы и приемы, современные технологии. Студент должен уметь активизировать умственную деятельность учащихся на уроке, создавать проблемные ситуации; развить самостоятельность и инициативность учащихся на уроке, дифференцированно подходить к учащимся, оценивать знания учащихся квалифицированно и объективно. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять конспекты разных типов уроков.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины – С.3.Б.7.3 Современный адыгейский язык

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

а) общекультурные (ОК):

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

б) общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

в) профессионально- специализированные компетенции :

- способен к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК -2.1);
- способен и готов к постоянному и углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Современный адыгейский язык» относится к базовой части, профессионального цикла.

Объем дисциплины – 20 з.е.; контактная работа: лекций-122 ч., практических занятий-122 ч., ЛР-122ч., СРС-181\153ч.

Содержание дисциплины.

Фонетикэм зэригъаш1эрэр. Макъэхэр гъэпсыгъэ зэрэхъухэрэр, ч1ып1эу зыщыхъухэрэр. Л-4, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мэкъэзещэхэм ясистем: зэрагощхэрэр, нэшанэу я1эхэр. Дифтонгхэр. Л-4, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мэкъэзэращэмэ ясистем: ч1ып1эу гъэпсыгъэ зыщыхъухэрэм елытыгъэу зэрагощхэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пытэлэ макъэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэжуплэ макъэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Аффрикатэхэр: пхъашэхэр, шыабэхэр, первичнэхэр, вторичнэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэрацэмэ якомплексхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мэкъэзещэмэ яфонетикэ процессхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мэкъээрацэмэ яфонетикэ процессхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Ударениер. Орфоэпиер, комплексхэм якъэлуак1. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Лексикологиер зэригышлэрэр. Гуцылэм ипшырыльхэр.

Мэхъанабэ зилэ гуцылэхэр: зэнк1э мэхъанэр, едзэк1ыгъэ мэхъанэр. Метафорыр, метонимиер. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Омонимхэр зэрэгощыгъэхэр. Омоним икъухэмрэ имыкъухэмрэ. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Синонимхэр: гъэпсыгъэ зэрэхъухэрэр. Антонимхэр, ахэр зэрагощхэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Жъы хъугъэ гуцылэхэр, гуцылак1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Нэмык1ыбзэмэ къахэк1ыгъэ гуцылэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Адыгабзэм ифункциональнэ стильхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Фразеологиер. Фразеологическэ занэхэм янэшанэхэр, зэрагощхэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Лексикографиер. Адыгабзэм игуцылак1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Морфологиер. Ащ гуцылэр зэрэригышлэрэр. Бзэ гуцылэхэм якъхэгъэщын. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пкыгыуац1эр. Ар бзэ гуцылу кызырэхэгъэщэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пкыгыуац1эхэр ямэхъанэк1э зэрагощхэрэр: кызырык1охэр, унаехэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пкыгыуац1эм икатегориехэу пчыгъэр, падежыр. Зие категориер. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пкыгыуац1эр гъэпсыгъэ зэрэхъурэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пкыгыуац1эмэ ятхык1ык1и яморфологическэ зэхэфын. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Плышыуац1эр бзэ гуцылу кызырэхэгъэщэрэ шык1эр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Плышыуац1эр ямэхъанэк1э зэрагощхэрэр: нэшанэ, ехылагъэ. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Нэшанэ плышыуац1эхэм лексикэ-грамматическэ нэшанэхэу ялэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пльышгуац1эхэр гьэпсыгъэ зэрэхъухэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пльышгуац1эмэ ятхык1 ык1и яморфологическэ зэхэфын. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пчъэгъац1эр бзэ гушы1эу кызэрэхагъэщрэ шык1эр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Пчъэгъэц1э купхэр: кьэзыпчырэ пчъэгъац1эхэр. Ахэмэ язэхэтык1, ягъэпсын, янэшанэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гьэк1эк1ын, гошын пчъэгъац1эхэр: ягъэпсык1, янэшанэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэтеутын, зэк1элъык1ок1э пчъэгъац1эхэм яупч1. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мыгъэнэфагъэ (фэдизныгъэ) пчъэгъац1эхэр, пчъэгъац1эм иморфологическэ зэхэфын. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Ц1эпапк1эр. Ащ мэхъанэу и1эр, адырэ бзэ гушы1эмэ зэрэтек1рэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Ц1эпапк1э купхэр: шъхьа ц1эпапк1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Къэзгъэлягъорэ ц1эпапк1эхэр: язэхъок1ын, янэшанэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Упч1э, мыгъэнэфагъэ ц1эпапк1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мыдэныгъэ ц1эпапк1эхэм ягъэпсык1. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Къэзгъэнафэрэ, зие ц1эпапк1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Ц1эпапк1эм иморфологие зэхэфын Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глаголым изэгъэш1эн кык1угъэ гьогур. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глаголым инэшэнэ шъхьа1эхэр: лы1эсыныгъэр, лык1отэныгъэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Ухыгъэ/мыухыгъэ глаголхэр, аорист, масдар шъуашэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глаголым иуахътэхэмрэ охътэ шъуашэхэмрэ. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Наклонениер, ащ ишъуашэхэр. Еплъык1эу шы1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зыпкыт/зыпкъ имыт глаголхэр, ахэр зэрэгошыгъэхэр, янэшанэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глаголыр шъхьэхэмк1э зэрэзэхъок1рэр: шъхьэ приставкэхэр, ахэмэ язэк1элъык1уак1. Пчъагъэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Превербхэр: ч1ып1э ык1и лъэныкьо. Ахэр зэрэгошыгъэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глагол шъуашэхэр: егъэш1эн, фэш1эн, дэш1эн, зэдэш1эн, 1эк1эш1эн. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глагол гушы1эгъусэхэр, ахэмэ ямэхъан. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Глагол зэхэлъхэр, ахэмэ ягъэпсык1. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Причастиер, ар зэрэгъэпсыгъэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Причастие зэрагшэр: субъектнэ, объектнэ, обстоятельственнэ. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Наречие, ащ инэшанэхэр, зэрагшэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Бэ 1эпы1эгъу гуцы1эхэр кызырэхагъэщхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эльык1охэр, ахэмэ инэшанэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэпххэм ямэхъан, япшьэрылхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эгъусэхэр, ямэхъан, ягъэфедэн. Л-4, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Междометиехэр, мэкъэпэш1 гуцы1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Синтаксисым зэригъаш1эрэр. Гуцы1эзэгъусэм иупч1. Гуцы1эзэгъусэ купхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

ГъэЮрыш1эн гуцы1эзэгъусэхэр. Зэпх шык1эу гуцы1эзэгъусэм и1ахьэхэм азрагу илхэр (гъэЮрыш1эныр, зэгъэк1уныр, кыпыхъаныр, шышэзэик1ыр). Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эухыгъэр – предикативнэ зан. Ащ инэшэнэ шыхьа1эхэр. Синтаксис конструиехэр Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Член шыхьа1эхэмрэ член гуадзэхэмрэ зэрэзтрафрэ амалхэр. Подлежащыр, ащ игъэпсык1. Сказуемэр, ащ игъэпсык1. Сказуемэ кызырык1ор, зэхэльыр, зэхэтыр ык1и ар кызыра1орэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэзэхэт гуцы1эухыгъэ кызырык1ом игъэпсык1. Мыубгъугъэ ык1и убгъугъэ гуцы1эухыгъэхэр. Гуцы1эухыгъэ икъухэмрэ имыкъухэмрэ. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эухыгъэм ичлен гуадзэхэр: къэзгъэнафэр, ащ игъэпсык1. Дополнение. Обстоятельство. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эухыгъэм ичлен зэльэпкъэгъухэр. Ахэм зэпхык1э шыуашэу я1эу хъухэрэр: кызыпчырэ интонациер, зэк1эльык1ок1э зэпххэр, зэпх лъэпсахэхэр. Зэфэхьыс гуцы1эхэр член зэльэпкъэгъухэм ягъусэу зэрэхъухэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

1. Гуцы1э, гуцы1эзэгъусэ, гуцы1эухыгъэ хадзэхэр. Ямэхъанэ елытыгъэу ахэр куп-купэу зэрэзэтрафхэрэр. Фэгъэзагъэр кызыра1орэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Кыхэгъэщыгъэ членхэр зыхэт гуцы1эухыгъэхэр: кыхэгъэщыгъэ къэзгъэнафэр, кыхэгъэщыгъэ гуцы1этэдзэр, обстоятельство. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Мыухыгъэ занэхэр. Ахэр зэрагшхэрэр: уахьтэ, шык1э, ушьхьагъу, зэльытыгъэ, фэгъэк1отэн, зэпх мэхъанэ зи1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эухыгъэ зэхэльым инэшанэхэр. Адыгэ гуцы1эухыгъэ зэхэльым ехьыл1эгъэ епльык1эхэр. Гуцы1эухыгъэ зэхэльымрэ гуцы1эухыгъэ кызырык1омрэ зэрэзэтекр1эр нэшанэхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэпх зыхэт гуцы1эухыгъэ зэхэльхэр купит1оу зэрэзэтефыжыгъэр: гуцы1эухыгъэ зэгъусэзэхэльхэмрэ гуцы1эухыгъэ зэпхыгъэзэхэльхэмрэ. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гуцы1эухыгъэ зэгъусэзэхэльыр.. Ахэр зэрэзэпхыгъэ шык1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Гушы1эухыгъэ зэпхыгъэзэхэлъыр. Ащ инэшэнэ-гъэпсык1эхэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зэпх зыхэмыт гушы1эухыгъэ зэхэлъыр. Ащ илахьэхэр зэрзэпхыгъэ шык1эм ехылаагъэу купипл1эу зэрагощхэрэр; къагъэлаагъорэ мэхъанэм ялгытыгъэу купэу зэрагощхэрэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Зыгорэм игушы1: зэнк1э гушы1эр, едзэк1ыгъэр. Диалогыр. Цитатэр. Л-2, ПЗ-2, ЛР-2, СРС-4

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Шъаукъо А.А. Джырэ адыгабз. - Мыекъуапэ, 2009.

2.Гишев Н.Т. Сравнительный анализ адыгских языков. - Майкоп: Качество, 2003.

3.Зекох У.С. Структурные особенности адыгейского языка./У.С.Зекох, Меретуков К.Х., Тхаркахо Ю.А.. - Майкоп, 2003.

Основная и дополнительная литература.

1.Шъаукъо Аскэр. Джырэ адыгабз. –Мыекъуапэ, 2009,

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1.Электронный образовательный ресурс. <http://www.ido.ru>

2. Интернет ресурс для преподавателей русского языка и литературы. ». <http://www.wiki.tdl.net.ru>

3. Актуальные проблемы языкознания и методики преподавания языка. www.elsu.ru.

Методические указания для обучающихся.

В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о теории современного литературного языка. В течение всего периода изучения на лекционных, лабораторных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию языковых явлений, процессов. Практические и лабораторные занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и грамматическими заданиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.8 История адыгейской литературной

критики

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- способен представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);
- демонстрирует гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);
- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции:

- общепрофессиональные:

- способен ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способен и готов изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3);
- способен и готов вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК-10);
- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеть навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);
- демонстрирует понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);
- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «История адыгейской литературной критики» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций-14 ч., практических занятий-14 ч., СРС-44 ч.

Содержание дисциплины.

1. Адыгэ литературнэ критикэм имурадхэр, ипшэзырлыхэр, илэпылэггыхэр. – Лекция-2ч.; сам.-2ч.; практ.-2ч.
2. Урыс литературнэ критикэм икьежьап1, ихэхьоныггэхэр.- Лекция-2ч.; сам.-2ч.
3. Критикэм ижанрэхэр. – Лекция-2ч.; сам.-4ч.; практ.-4ч.
4. Литературнэ – критическэ статьяхэу В.Г. Белинскэм, Н.Г. Чернышевскэм, Д.И. Писаревым атхыггэхэр. – Практ.- 2ч.; сам.-12ч.
5. Литературнэ критикэм иметодхэр. – Лекция-2ч.; практ.-2ч.; сам.-12ч.
6. Адыгэ литературэм итарихь игьогу ык1и адыгэ критикэм икьежьап1.-Лекция-4ч.; практ.-4ч.; сам.-12ч.
7. Кэстэнэ Д, Шэхьэлэхьо А., Щэш1э К. ялитературнэ – критическэ 1офш1аггэхэр.
8. Мамый Р. , Пэнэшью У. якритическэ 1офш1аггэхэр.-Лекция-2ч.; практ.-4ч.; сам.-4ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Хьуажь Н. Хь. Адыгэ литературэм раш1эл1эггэ ушэтынхэр (апэрэ пычыггю). Еггэджен 1эпылэггю. – Мыекьяупэ: АКЪУ-м итхыль тедзап1, 2005. – Н. 136.
2. Хьуажь Н. Хь. Адыгэ литературэм раш1эл1эггэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыггю). Еггэджен 1эпылэггю. – Мыекьяупэ: АКЪУ-м итхыль тедзап1, 2006. – Н. 161.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Недзвецкий В.А., Зыкова Г.В. Русская литературная критика 18-19 веков: курс лекций / В.А.Недзвецкий, Г.В.Зыкова.- М.: Аспект Пресс, 2008. - 302 с.
2. Голубков М.М. История русской литературной критики XX века: учеб. пособие для студ. филол. фак. ун – тов и вузов / М.М.Голубков. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 368 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.biblioclub.ru>. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
2. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html. Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения истории адыгейской литературной критики у студентов должно сформироваться научное представление о периодах дисциплины. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих процессов, понятий. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на знание литературоведческих терминов. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях, на педпрактике в школе.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет литературы и языка, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет)

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.9 Литература страны изучаемого языка (Адыгейская литература)

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные:

- способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
- способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК- 10);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Адыгейская литература» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины- 9 з.е.; контактная работа: лекций-108ч., практических занятий-108ч.; СРС-108ч.

Содержание дисциплины.

Предмет и задачи курса (лекций-2ч.)

Литература адыгских писателей-просветителей XIX века

Адыгэ просветительствэм иапэрэ период. Нэгумэ Шор, СултIан Хъан-Джэрий, СултIан Къаз-Джэрий ятворчеств (лекций-2ч., практических-6ч., СРС-6ч.).

СултIан-Адыл-Джэрий, Бэрсэй Умар ятворчеств. (лекций-2ч., практических-6ч., СРС-6ч.),

Адыгэ просветительствэм иятIонэрэ период. Адыл-Джэрий КIэшъыр, Атэжьыкъо Къази, Кърым-Джэрий Инатыр (лекций-6ч., практических-4ч., СРС-6ч.).

Адыгэ просветительствэм иящэнэрэ период. Ахъмэтыкъо Юр, Цэй Ибрахым, Сихъу Сэфрбый (лекций-6, практических-2, СРС-6).

Литература 20-40-х годов XX-го столетия

Адыгэ литературэм я 20-рэ иль. Хэхьоныгъэу ышIыгъэр. Жанрэу гъэпсыгъэхэр (рассказыр, усэр, поэмэр) (лекций-4, практических-2, СРС-2)

Цэй Ибрахымэ итворчеств. Драматургием хэхьоныгъэу ышIыгъэр (лекций-4, практических-4, СРС-4).

КIэрэщэ Тембот итворчеств. Жанрэхэу новеллэр, повестыр, романыр адыгэ прозэм зэрэхэуцаугъэхэр (лекций-4, практических-2, СРС-4).

Тарихь романным инэшанэхэр («Шыу закъу» КIэрэщэ Тембот)(лекций-2, практических-4, СРС-2).

Хъаткъо А. ипоэзиерэ адыгэ поэзием иапэрэ лъэбэкъухэмрэ(лекций-2, практических - 4, СРС-4).

Пэрэныкъо М. ипоэзиэ итематик, усэ гъэпсыкIэр, кIэлэцIыкIу поэзиер(лекций-2, практических-2, СРС-2).

Адыгейская литература 1930-1950-х годов

Теуцожь Цыгъо итворчеств(лекций-4, практических-2, СРС-2).

Лъэустэн Юсыф иповестхэр, ироманхэр (лекций-4, практических-2, СРС-2).

Еутых Аскэр илирик. Повестэу «Сшынахъыжъ»(лекций-2, практических-6, СРС-4).

Дилогиеу «Шуба из 12 овчин» (лекций-2, практических-4, СРС-4).

Кэстэнэ Дмитрий ироманхэр (лекций-2, практических-4, СРС-2).

Андрыхое Хьусен, Жэнэ Кьырымыз, Хьэдэгьэллэ Аскэр, Яхьуллэ Сэфэр ятворчеств(лекций-4, практических-2, СРС-4).

Литература 60-70-х годов XX-го столетия

Мэщбэшлэ Исхьякь илирик. Романэу «Бзыикьо зау» (лекций-4, практических-4, СРС-4).

Мэщбэшлэ Исхьякь ироманэу «Мыжьошъхьал» (лекций-2, практических-4, СРС-4).

Мэщбэшлэ Исхьякь итарихь романхэр адыгэ прозэм зэрэхэуцаугьэхэр («Рэдэд», «Хьан-Джэрий», «Адыгэхэр», «Гощэунай», «Айщэт») (лекций-4, практических-4, СРС-4).

Иэшынэ Хьазрэт иповестьхэр, ироманхэр(лекций-2, практических-2, СРС-2).

Кошбэе Пщымафэ иповестьхэр, ироманхэр(лекций-4, практических-2, СРС-2).

Бэрэтэрэ Хьамид илирик. Шъхьаплъэкьо Хьисэ итворчеств(лекций-2, практических-2, СРС-4).

Адыгейская литература 70-90-х годов

Адыгэ поэзием хэхьоныгьэу я 70-80-рэ илъэсхэм ышлэгьэр. Лирикэ «рэхьатыр» (лекций-2, практических-2, СРС-2).

Къумпыл Кьадырбэч ипоэзи (тематикэр, кьэггьэлъэгьоклэ амалхэр, усэ гьэпсыклэр) (лекций-2, практических-2, СРС-2).

Къуекьо Нальбый итворчеств. Мифыр, Iорылуатэр, тарихьыр итворчествэ зэрэщыгьэфедагьэхэр (поэзиер, прозэр, драматургиер) (лекций-4, практических-2, СРС-4).

Нэхэе Русльан ипоэмэхэм ягьэпсыкл(лекций-2, практических-2, СРС-2).

Бэгь Нурбый иусэ -романэу «Мэшлочлэ мыклуас» игьэпсыкл(лекций-2, практических-4, СРС-2).

Цуекьо Юныс итворчеств. Ныбжьыклэ темэр ипрозэ кьызэрэщитыгьэр(лекций-2, практических-4, СРС-2).

Цуекьо Юныс ироманэу «Гьучл тыгьужьым итаурыхь» игьэпсыкл (сюжетым фольклорыр, мифыр, тарихьыр зэрэщыгьэфедагьэхэр) (лекций-4, практических-4, СРС-4).

Джырэ лъэхьаным адыгэ литературэм хэхьоныгьэу ышлэгьэхэр (лекций-2, практических-4, СРС-4).

Хьунэго Саидэ итворчествэ жанрэ зэмылIэужыгьоу иIэр (лекций-2, практических-4, СРС-4).

Емыж МулыIэт ипоэзий ыкIи идраиатургий(лекций-2, практических-2, СРС-4).

Хьурымэ Хьусен, ЛIыхэсэ Мухьдин, Кьуй Шыхьамбый ятворчеств (лекций-2, практических-2, СРС-4).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Хъуажъ Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (апэрэ пычыгъу).-Мыекъуапэ, 2005.

2.Хъуажъ Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыгъу).-Мыекъуапэ, 2005.

3.Хамерзокова Н.А. Адыгская историческая романистика: эволюция, своеобразие, поэтика. Учебное пособие к спецкурсу/ Н. А. Хамерзокова –Майкоп: Изд-во АГУ,2007-79с.

4.Хамерзокова Н.А. Комментарий к роману И. Машбаша «Раскаты далекого грома». Методические указания по истории адыгейской литературы/ Н. А. Хамерзокова.-Майкоп: Изд-во АГУ, 2007-39с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзаменам, зачетам, к коллоквиуму, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд.-Мыекъуапэ, 2009.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Адыгейская литература» изучается в течение 6 семестров и материал распределен по разделам. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о периодизации. В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей индивидуальности писательского стиля. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающих компьютерных технологий факультета, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.3.Б.10 История и теория художественного перевода

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

-способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владеет методами конструктивного разрешения конфликтных ситуации (ОК-5);

-владеть культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, уметь анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

-способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7).

Профессиональные компетенции:

-способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеть методами с оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

-способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

-демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);

-способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе (ПК-21);

-способность и готовность применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);

Профессионально-специализированные компетенции:

-способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности; развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию (ПСК-1.1);

-способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК-2.1);

-способность и готовность к постоянному углублению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература, которая переводится (ПСК-2.2).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«История и теория художественного перевода» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 4 з.е.; контактная работа: лекций-36 ч., практических занятий-36 ч., СРС- 72 ч.

Содержание дисциплины.

Перевод как понятие и явление. Перевод как передача мысли и образа. Способы перевода (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

История перевода и ее отношение к другим разделам перевода (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

Виды перевода: устный перевод, письменный перевод, промежуточные формы перевода. Машинный перевод (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., СРС – 4ч.).

Понятие инварианта и единицы перевода (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

Переводческие трансформации. Добавления. Опускания. Перестановки. Замены (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., СРС – 4ч.).

Виды преобразований при переводе. Лексические, грамматические и стилистические приемы (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

Методы перевода. Прямой и косвенный перевод (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

Система и норма языка. Узус (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., СРС – 4ч.).

Типология текстов, релевантных для перевода (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., СРС – 4ч.).

Проблемы передачи содержания в переводе. Виды содержания текста (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

Передача денотативного содержания. Типы соотношения единиц переводящего и исходного языка. Передача денотативного содержания путем его перераспределения (лекций-2ч., практических занятий – 4ч., СРС – 4ч.).

Передача сигнификативных коннотаций (лекций-2ч., практических занятий – 2ч., СРС – 4ч.).

Передача внутриязыкового содержания (лекций-2ч., СРС – 4ч.).

Передача содержания на уровне интерпретатора (лекций-2ч., СРС – 4ч.).

Природа лексической безэквивалентности. Лексика, провоцирующая переводческие ошибки. Непереводимое в переводе (лекций-2ч., СРС – 4ч.).

Техника перевода (лекций-2ч., СРС – 4ч.).

Этика переводчика (лекций-2ч., СРС – 4ч.).

Основы теории художественного перевода (лекций-2ч., СРС – 4ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Нелюбин Л.Л., Хухуни Г.Т. Наука о переводе (история и теория с древнейших времен до наших дней): учебное пособие. – М.: Флинта; Наука, 2008. – 416 с.

2. Алексеева, И.С. Введение в переводоведение: учебное пособие/И.С. Алексеева. – 4-е изд., стер. – СПб.: Факультет филологии и искусств СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 368 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Цвилинг М.Я. О переводе и переводчиках. Сборник научных статей/М.Я. Цвилинг. – М.: Восточная книга, 2009. – 288 с.

2. Утробина А.А. Основы теории перевода. – М.: Приор-издат, 2008.-144с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>

Комиссаров В.Н. Теория перевода (лингвистические аспекты) <http://translations>

2. Сдобников В.В., Петрова О.В. Теория перевода. Учебник для переводческих факультетов и факультетов иностранных языков <http://www.twirpx.com>

3. Бархударов Л.С. Язык и перевод (Вопросы общей и частной теории перевода) <http://www.twirpx.com>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины «История и теория художественного перевода» распределен по главным разделам (темам). В систему подготовки будущего переводчика художественной литературы входят теоретическая подготовка на лекциях, профессиональная подготовка студентов, реализуемая на практических, а также при выполнении самостоятельной работы. Курс «История и теория художественного перевода» требует от студентов сознательного овладения теоретическими положениями, умением презентовать их собственными примерами из переводческой практики (переводчиков-профессионалов или собственной). Цель курса «История и теория художественного перевода» заключается не только в приобретении теоретических знаний, но и в экспликации этих знаний в практическом процессе перевода для объяснения переводческого решения, сравнения разных вариантов перевода их оценки, формирования творчески мыслящей личности. Библиотека АГУ располагает достаточным количеством учебников и учебных пособий для обеспечения учебного процесса. В УМК дисциплины указаны адреса сайтов, где можно найти информацию по переводоведению. Вопросы для текущего и промежуточного контроля, образцы билетов также представлены в УМКД.

Используются различные формы самостоятельной работы: работа с источниками в читальном зале, работа с Интернет ресурсами, анализ литературы по теме и составление

конспектов, докладов, рефератов, словаря ключевых терминов, разработка кейсов, составление портфолио, практическое выполнение предложенных заданий на ПК.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет русской филологии, кабинет обучающих компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б.1.Б.41 Страноведение (История культуры адыгов)

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способен самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

Профессиональные компетенции :

- общепрофессиональные:

- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способен на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности; владеет навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

- способен самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- идеологическая деятельность:

- способен и готов к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов;

к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта, к социальной мобильности (ПК-31)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Страноведение (История культуры адыгов) относится к базовой части учебного плана подготовки специалистов.

Объем дисциплины – 2 з.е. Контактная работа: лекций – 18 ч., практических занятий – 18 ч., СРС – 34 ч.

Содержание дисциплины.

1. Традиционное хозяйство адыгов. Земледельческая культура адыгов. Черкесское садоводство. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)
2. Традиционное скотоводческое хозяйство адыгов. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч.)
3. Традиционная система питания адыгов. Флористический компонент в системе питания адыгов. Эволюция сырьевой базы хлебных изделий в системе питания адыгов. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)
4. Мясо-молочные продукты в системе питания адыгов. Классификация мясопродуктов по принципу престижности. Традиционные блюда с использованием молока. Этикет адыгского застолья. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4ч.)
5. Этническая педагогическая мысль. Традиционная медицина адыгов. Обрядовая культура адыгов. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 6 ч.)
6. Художественные промыслы. Златокузнечество адыгов. Художественное шитье золотом. Художественное плетение. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4 ч.)
7. Локализация адыгских населенных пунктов. Адыгская усадьба. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4ч.)
8. Женский национальный костюм. Мужской национальный костюм. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4ч.)
9. Адыгская этика «адыгагъ» и адыгский этикет «адыгэ хабз». Традиционное право адыгов. (лекций – 2 ч., практич. – 2 ч., СРС – 4ч.)
10. Социальные институты традиционного адыгского общества.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Бгажноков Б.Х. Этнография адыгов. – Нальчик: Эльбрус, 2011– 510с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания, темы рефератов и контрольных работ.

Основная и дополнительная литература.

1. Агрба, Б.С., Хотко, С.Х. Островная цивилизация Черкесии: черты историко-культурной самобытности страны адыгов/ Б.С. Агрба, С.Х. Хотко. – Майкоп: ГУРИПП «Адыгея», 2004. – 184 с.

2. Бетрозов, Р.Ж. Этническая история адыгов: С древнейших времен до XVI века / Р.Ж. Бетрозов. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 248 с. *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»*

Информационный портал [www/adygeya.narod.ru](http://www.adygeya.narod.ru). Каталог Интернет-ресурсов Республики Адыгея circassian.narod.rulruslralsitesindex/html

www.russicity.rulr-adl - Республика Адыгея – Русский город

www.heku.ru – Хэку Зихия – Адыгэ портал – Черкесский портал

Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.krugosvet.ru

Сайт центра Адыговедения ФАФК АГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adygoved.adygnet.ru>.

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения дисциплины Страноведение (История культуры адыгов) важно обратить внимание студентов на комплексный характер истории Адыгеи.

Предлагается обратить внимание на принципиальные особенности разных подходов к изучению культурно-исторических процессов на примере различных культурных эпох и периодов. Особо стоит обратить внимание на национально-региональный компонент дисциплины «Страноведение (История культуры адыгов)». Представляется возможным осветить данные вопросы в темах: «Энеолит и ранняя бронза. Майкопская археологическая культура». «Кавказская война и ее последствия в этнической истории адыгов». «Античный период в истории адыгов (I тыс. до н.э. – нач.I тыс. н.э.). Синдо-меотские племена».

Студент должен знать основные теоретические проблемы истории Адыгеи. Знать и владеть основными понятиями дисциплины. Хорошо ориентироваться в культурно-историческом пространстве, уметь давать оценку различным культурным явлениям, свободно владеть материалом дисциплины.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, специализированный кабинет истории и культуры адыгов, располагающий учебной, справочной и научной литературой, видеоматериалами, электронными учебниками и аудио хрестоматиями по дисциплине, компьютерный класс факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет, интерактивная доска, проектор).

Рабочая программа дисциплины-С.3.В.ОД.1 Адыгейский фольклор

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);
- профессиональные компетенции:
 - способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
 - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
 - способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
 - способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК- 10);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Адыгейский фольклор» относится к вариативной части профессионального цикла.

Объем дисциплины- 3 з.е.; контактная работа: лекций-18ч., практических занятий-36ч.; СРС-54ч.

Содержание дисциплины.

Общие проблемы фольклористики. Определение фольклора и его значение. Адыгейский фольклор как одна из составляющих истории и культуры народа. Система жанров (л-4, ПЗ-4, СРС-8);

Мифология адыгов (л-4, ПЗ-2, СРС-6);

Героические образы нартского эпоса: Саусырыко, Шэбатныко, Ащэмэз, Патарез сын Хымышца.(л-4, ПЗ-4, СРС-8);

Женские образы эпоса. Образ Сэтэнай и ее место в нартском эпосе (л-4, ПЗ-4, СРС-6);

Исторические песни. Происхождение исторических песен. Сложность процесса формирования исторических песен. Роль устных прозаических преданий в формировании исторических песен. (л-4, ПЗ-4, СРС-6);

Историко-героические песни адыгов.(Орэдыжхэр). Песни-плачи (гъыбзэ) (л-2, ПЗ-4,СРС-8);

Обрядовая поэзия адыгов. (л-2, ПЗ-4, СРС-6);

Традиционные необрядовые лирические песни.(л-2, ПЗ-2, СРС-6);

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ.- Мыекъуапэ, 1998.- С.39-58.

2.Хут Ш.Х. Сказочный эпос адыгов. Майкоп, 1981.-С.28-50.

3.Хут Ш.Х. Несказочная проза адыгов. Майкоп, 1989.-С.49-80.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ., егъэджэн-методическэ 1эпы1эгъу. - Мыекъуапэ, 2009 илъ.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Адыгейский фольклор» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по модулям. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского словесного искусства, о периодизации адыгской фольклористики. В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию фольклористических, языковых явлений, процессов, специфики словесного творчества адыгских сказителей, жанрового своеобразия, взаимосвязи устного и литературного творчества. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с фольклорным текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и

литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины- С.З.В.ДВ.1 Поэтика нартского эпоса

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);

- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

- профессиональные компетенции:

- способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

- способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК- 10);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Поэтика нартского эпоса» относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла.

Объем дисциплины- 2 з.е.; контактная работа: лекций-18ч., практических занятий-18ч.; СРС-36ч.

Содержание дисциплины.

Определение фольклора и его значение. Система жанров адыгского фольклора (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Эпос «Нарты»-эпос народов Кавказа (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Историография фольклористики (эпос нарты)(л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Мифология и эпос «Нарты» (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Цикличность эпоса, особенности композиции и сюжетостроения; форма исполнения (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Героические образы нартского эпоса: Цикл о нарте Саусырыко(л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Цикл о нарте Шэбатнуко (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Мотив кровной мести в эпосе (Ащэмэз, Патарез сын Хымыща)(л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Образ Сэтэнай и ее место в нартском эпосе(л-2, ПЗ-2, СРС-4).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ.- Мыекъяупэ, 1998.- С.39-58.

2. Гутов А.М. Поэтика и типология адыгского нартского эпоса.- М., 1993.- С.20-55.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:
вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ., егъэджэн-методическэ 1эпы1эгъу.
- Мыекъяупэ, 2009 иль.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Поэтика нартского эпоса» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по модулям. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского словесного искусства, о периодизации адыгской фольклористики. В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию фольклористических, языковых явлений, процессов, специфики словесного творчества адыгских сказителей, жанрового своеобразия, взаимосвязи устного и литературного творчества. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с фольклорным текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающих компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины - С.З.В.ДВ 2. Адыгское устное народное творчество

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Общекультурные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);
- профессиональные:
 - способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеет методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);
 - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);
 - способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1) в его истории (ПК-3.2) и современном состоянии (ПК-3.3); знать тенденции развития строя и употребления языка (ПК-3.4);
 - способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПСК- 10);
- культурно-просветительская деятельность:
 - способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируется русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-19);
- аналитическая деятельность:
 - способность и готовность применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-22);

- готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способность создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24);

Место дисциплины в структуре образовательной программы. «Адыгское устное народное творчество» относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла.

Объем дисциплины- 2 з.е.; контактная работа: лекций-18ч., практических занятий-18ч.; СРС-36ч.

Содержание дисциплины.

Жанры сказочной прозы, художественные особенности (л-2, ПЗ-2, СРС-1);

Сказание (тхыдэ), определение жанра, классификация сказаний (героические; историко-героические) (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Предание (таурыхъ), определение жанра, классификация преданий (мифологические, эпонимические, топонимические, исторические) (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Легенда (хъишъ), определение жанра, классификация легенд (космогонические, топонимические, религиозные, исторические) (л-2, ПЗ-2, СРС-4);

Хабары (Новеллы) (Къэбар), определение жанра, классификация хабаров (историко-героические, сатирические) (л-2, ПЗ-1, СРС-4);

Притча (гъэспэтхыд), определение жанра (л-1, ПЗ-2, СРС-4);

Сказки. История собирания и публикации (л-2, ПЗ-1, СРС-4);

Определение сказок, жанровые признаки (л-1, ПЗ-2, СРС-4);

Классификация сказок (волшебные, о животных, бытовые, кумулятивные, небылицы, докучные) (л-2, СРС-4);

Пословицы, художественные особенности жанра (л-1, ПЗ-2, СРС-2);

Поговорки, скороговорки, благопожелания и хохи (л-1, ПЗ-2, СРС-1).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ.- Мыекъяупэ, 1998.- С.39-58.
2. Хут Ш.Х. Сказочный эпос адыгов. Майкоп, 1981.-С.28-50.
3. Хут Ш.Х. Несказочная проза адыгов. Майкоп, 1989.-С.49-80.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ., егъэджен-методическэ 1эпы1эгъу. - Мыекъяупэ, 2009 илъ.

2.Хут Ш. Х. Адыгское народное искусство слова.- Майкоп, 2003 г.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся. Дисциплина «Адыгское устное народное творчество» изучается в течение 1 семестра и материал распределен по модулям. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского словесного искусства, о периодизации адыгской фольклористики. В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию фольклористических, языковых явлений, процессов, специфики словесного творчества адыгских сказителей, жанрового своеобразия, взаимосвязи устного и литературного творчества. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с фольклорным текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины С.4 Физическая культура.

Планируемые результаты обучения.

Общекультурные компетенции:

- владеть средствами самостоятельного методически правильного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, быть готовым к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК– 15)

Место дисциплины в структуре общеобразовательной программы. «Физическая культура» относится к базовой части профессионального цикла

Объем дисциплины – 2 з.е.; контактная работа: лекций - 26 часов., практические занятия 374 часов.

Содержание дисциплины:

1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья (8 часов лекций).

2. Оценка собственной физической культуры личности. Методика определения и оценка собственного объема двигательной активности. Методика определения и оценка

функционального состояния систем организма. Методика определения и оценка физического развития человека. Методика определения и оценка физического здоровья. Оценка и методика коррекции осанки и плоскостопия (8 часов практических занятий).

3. Определение исходного уровня физической подготовленности. Совершенствование скоростно-силовых, силовых качеств, выносливости и координации. (52 часа практических занятий).

4. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями (8 часов лекций).

5. Определение и оценка двигательных способностей человека. Оценка гибкости. Методика выполнения физических упражнений на растягивание. Методика проведения занятий по развитию силы. Профилактика спортивного травматизма и оказание первой доврачебной помощи при занятиях физической культурой и спортом (6 часов практических занятий).

6. Совершенствование двигательных качеств. Основы туризма.

7. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности занятий избранным видом спорта, системой физических упражнений (4 часа лекций).

8. Методика самоконтроля работоспособности, усталости и утомления при занятиях физической культурой и спортом. Методика самоконтроля работоспособности, усталости и утомления при занятиях физической культурой и спортом (4 часа практических занятий).

9. Определение исходного уровня физической подготовленности. Совершенствование двигательных качеств, Основы туризма. Подведение итогов (60 часов практических занятий).

10. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом (2 часа лекций).

11. Методика проведения утренней, производственной и вводной гимнастики (4 часа практических занятий).

12. Совершенствование двигательных качеств. Основы туризма. (2 часа лекций).

13. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов (2 часа практических занятий).

14. Анализ отдельных положений правил соревнований по виду спорта.

15. Совершенствование навыков в спортивных играх. Подведение итогов (62 часа практических занятий).

16. Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра (2 часа лекций).

17. Проведение мастер-классов по судейству в избранном виде спорта (2 часа практических занятий).

18. Совершенствование навыков в спортивных играх. Подведение итогов (52 часа практических занятий).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

Чеснова Е.Л. Физическая культура. Учебное пособие для вузов. – М.: Директ-Медиа, 2013. 160 с.

[Шулятьев В. М. Коррекция фигуры студенток различными видами гимнастики в вузе. Учебное пособие](#) - М.: Российский университет дружбы народов, 2012. 432 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Библиотека электронных ресурсов Адыгейского государственного университета <http://biblioclub.ru/index.php?page=search>.

Методические указания для обучающихся. Для допуска к занятиям по физическому воспитанию все студенты обязаны пройти медицинский осмотр, который проводится в вузе ежегодно. По результатам медицинского осмотра все обучающиеся распределяются по группам. Выделяются основная, подготовительная, и специальная группы.

К основной группе без отклонений в состоянии здоровья и физическом развитии, имеющие хорошее функциональное состояние и соответственную возрасту физическую подготовленность, а также учащиеся с незначительными (чаще функциональными) отклонениями, но не отстающие от сверстников в физическом развитии и физической подготовленности. Отнесенным к этой группе разрешаются занятия в полном объеме по учебной программе физического воспитания, подготовка и сдача тестов индивидуальной физической подготовленности. В зависимости от особенностей телосложения, типа высшей нервной деятельности, функционального резерва и индивидуальных предпочтений им рекомендуются занятия определенным видом спорта в спортивных секциях вуза.

К подготовительной группе относятся практически здоровые обучающиеся, имеющие те или иные морфофункциональные отклонения или физически слабо подготовленные; входящие в группы риска по возникновению патологии или с хроническими заболеваниями. Отнесенным к этой группе здоровья разрешаются занятия по учебным программам физического воспитания при условии более постепенного освоения комплекса двигательных навыков и умений, особенно связанных с предъявлением к организму повышенных требований, более осторожной дозировки физической нагрузки и исключения противопоказанных движений.

К специальной группе относятся обучающиеся с отчетливыми отклонениями в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания, врожденные пороки развития в стадии компенсации) или временного характера либо в физическом развитии, не мешающие выполнению обычной учебной или воспитательной работы, однако, требующие ограничения физических нагрузок. Отнесенным к этой группе разрешаются занятия оздоровительной физкультурой под руководством учителя физической культуры или

инструктора, окончившего специальные курсы повышения квалификации. По направлению врача данным студентам может быть рекомендованы занятия лечебной физической культурой по специально разработанной программе.

Содержание дисциплины для студентов специального медицинского отделения

В специальное учебное отделение зачисляются студенты, отнесенные по данным медицинского обследования в специальную медицинскую группу. Комплектование специальных медицинских групп проводится на основании заключения врача.

Практический раздел учебной программы, для студентов специального медицинского отделения, реализуется индивидуально-дифференцированно. При его реализации учитываются уровень функциональной и физической подготовленности каждого студента, характер и выраженность структурных и функциональных нарушений в организме, вызванных временными или постоянными патологическими факторами, а также показания и противопоказания к занятиям ФК. Практические занятия носят коррегирующую, восстановительную и оздоровительно-профилактическую направленность. На практических занятиях осваивают разделы программы, по индивидуальным программам, самостоятельно разработанным под контролем преподавателей и с учетом рекомендаций врача.

На методико-практических занятиях разрабатывают и реализуют программу индивидуального самосовершенствования, осваивают методы самоконтроля, навыки судейства по видам спорта культивируемых в вузе, оказывают помощь преподавателю в организации и проведении занятий и соревнований, составляют комплексы упражнений, формируют навыки в проведении УГГ.

Теоретический раздел. Для студентов специального медицинского отделения посещение лекционных занятий - обязательно!

Студенты специального медицинского отделения в каждом семестре пишут рефераты и защищают их.

Контрольный раздел.

Студенты специального медицинского отделения выполняют контрольные упражнения для оценки физической подготовленности по выбору, с учетом особенностей индивидуальных отклонений в состоянии здоровья.

Студенты, которые по результатам медицинского осмотра освобождены от практических занятий по физическому воспитанию получают теоретическое задание, которое выполняют в виде реферата.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, спортивный зал для игровых видов спорта, гимнастический зал, зал для занятий лечебной физической культурой, зал для занятий настольным теннисом, гимнастический зал.

Рабочая программа С.5 II Производственная практика (Научно-исследовательская работа)

Планируемые результаты прохождения практики.

Общекультурные компетенции:

- способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, уметь анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6).

Профессиональные компетенции:

- способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владеть методами с оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

- способность на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности. Владеть навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований. (ПК-12);

- способность самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

- способность и готовность применять современные методы исследования языка и словесности (ПК-22);

- готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-23);

- способность создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-24).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Научно-исследовательская практика» относится к циклу «Учебная и производственная практика» .

Объем дисциплины – бз.е.; общая трудоемкость – 216 ч.

Содержание дисциплины.

Содержание практики определяется индивидуальной программой, которая разрабатывается научным руководителем совместно со студентом и утверждается факультетским руководителем практики. Программа должна быть тесно связана с темой выпускной квалификационной работы и предполагает систематическую отчетность о ходе прохождения практики научному руководителю.

Научно-исследовательская практика включает в себя следующие этапы:

1.Работа по сбору и обработке теоретических и методических материалов, которые определяется содержанием первой, имеющий теоретический характер части выпускной

квалификационной работы. Эта работа продолжается в течение всей научно-исследовательской работы. До начала практики должны быть выявлены проблемы в области теории, а в процессе практики подтверждена их актуальность и практическая значимость.

2. Сбор, систематизация и обработка практического материала осуществляется в соответствии с темой квалификационной работы.

3. Отчет о практике – основной документ, характеризующий работу студента во время практики. Объем отчета - не менее 5 страниц. В отчете следует более подробно осветить проблемы, исследуемые в ВКР, должен носить аналитический характер. К нему должна быть приложена статья или тезисы, выносимые на конференцию.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Аверченков, В.И. Основы научного творчества: учеб. пособие / В.И. Аверчинков, Ю.А. Малахов. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 156 с. <http://www.biblioclub.ru>

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: контрольные вопросы и задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Хожемпо, В.В., Тарасов, К.С., Пухляко, М.Е. Азбука научно-исследовательской работы студента: Учебное пособие. Изд. 2-е. – М.: РУДН, 2010. – 107 с. <http://www.biblioclub.ru>

2. Чупрова Л. В. Научно-исследовательская работа студентов в образовательном процессе вуза [Текст] / Л. В. Чупрова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 380-383.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>

2. Электронная версия газеты "Адыгэ макъ" www.adygvoice.ru

3. Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований www.arigi.ru
Методические указания для обучающихся.

Научно-исследовательская работа проходит под непосредственным контролем научного руководителя. При необходимости привлекаются специалисты из профессорско-преподавательского состава ФАФК, имеющие базовое образование соответствующего профиля, ученую степень или ученое звание.

В обязанности руководителя практики входит:

- утверждение индивидуальных планов работы студентов;

- осуществление непосредственного руководства работой студентов в период прохождения практики;

- осуществление систематического контроля за ходом практики и работой студентов;
- консультирование и оказание помощи по вопросам, связанным с прохождением практики и оформлением отчета;
- сбор и проверка отчетной документации студентов о прохождении научно-исследовательской практики.

В обязанности студента входит:

- своевременное получение и выполнение заданий и указаний руководителя практики;
- обеспечение высокого качества выполняемых работ;
- своевременное составление и предоставление отчета о выполненной работе в соответствии с графиком проведения практики.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: при реализации программы научно-исследовательской работы студенты пользуются материально-техническим оборудованием структур, в которых проводится практика и библиотечными фондами вуза.

Рабочая программа С.5 Редакционно-издательской практики

Планируемые результаты прохождения редакционно-издательской практики.

Общекультурные компетенции:

- готовность демонстрировать гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);
- способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций (ОК-5);
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умение анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-6);
- способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

-способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

-способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-6);

-готовность к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

-готовность использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8).

Профессиональные компетенции:

-способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владение методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

-способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1);

-способность и готовность изучать и использовать язык как материал в его истории (ПК-3.2);

-способность и готовность изучать и использовать язык как материал в современном состоянии (ПК-3.3);

-готовность и способность воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать (ПК-4);

-способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК-10);

-готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);

-четкое осознание литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры (ПК-18);

-готовность и способность в литературно-критической работе анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса, прогнозировать перспективы его развития (ПК-20);

-готовность и способность в переводческой работе глубоко анализировать идеологическую и эстетическую сторону переводимой литературы, основательно изучать историю и современное положение страны, где создана переводимая книга (ПК-21);

-способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, в Интернет-проектах, чтение лекций, встреч с читателями, в ходе которых пропагандируется классическая и современная литература и культура, значение языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-23);

-способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию (ПК-1.1);

-способность к созданию оригинальных художественных и общественно значимых произведений словесности (ПСК-1.2);

-способность и готовность осуществлять свою творческую деятельность с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм (ПСК-1.3);

-способность и готовность к предыздательской подготовке и редактированию текстов художественной словесности и текстов «нехудожественных» стилей (ПСК-1.11).

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Редакционно-издательская практика относится к циклу «Учебная и производственная практика».

Объем дисциплины – 3 з.е.; общая трудоемкость – 108 ч.

Содержание дисциплины.

Организация практики.

Подготовка программы и проекта приказа редакционно-издательской практики студентов. Проведение установочной конференции по прохождению редакционно-издательской практики (ознакомление студентов с целями и задачами редакционно-издательской практики, заданиями на период практики).

Подготовительный этап. Познакомиться со структурой редакционного отдела; обозначить его функциональное значение в структуре предприятия.

Производственный этап (научно-исследовательская деятельность). Проанализировать видо-типологические характеристики изданий, выпускаемых издательством. С точки зрения критериев редакторской оценки. Изучить функциональные обязанности редактора. Составить планы переподготовки, выпуска литературы и издательскую программу. Осуществить редакторский анализ произведения, вносить правку в текст. Сделать перевод художественного и публицистического текстов. Оценить результаты распространения тиража.

Обработка и анализ полученной информации.

Подготовка отчета по редакционно-издательской практике. Анализ собранной информации. Подготовка на основе систематизации собранной информации отчета и

отчетной документации, его презентации (объяснение полученных данных, выводов о возможности использования результатов редакционно-издательской практики, н., собрать материалы для квалификационной работы). Проведение итоговой конференции редакционно-издательской практики.

При самостоятельной работе студенту следует обращать внимание на обоснование и постановку редакционно-издательской задачи, изучить этапы редакционно-издательской деятельности, получить навыки работы с техникой. Ведение записей в дневнике по практике. Подготовка небольшого законченного материала для публикации, отредактированного текста, перевод. Самоподготовка. Составление реферативного и творческого отчета по практике. Разработка презентации и защита отчета по результатам прохождения практики.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Латышев, Л.К. Технология перевода [Текст] : учеб. пособие : рек. УМО / Л.К. Латышев. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 318 с.

2.Былинский К.И. Литературное редактирование: учебное пособие/ К.И. Былинский, Д.Э. Розенталь. 3-е изд., испр. И доп. – М.:Флинта: Наука, 2011. – 400с. (Университетская библиотека онлайн)

3.Шаов, А.А. Современный адыгейский язык / А.А. Шаов. – Майкоп, 2009. – 388с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1.Солодуб Ю.П. Теория и практика художественного перевода: Учебное пособие/ Ю.П. Солодуб, Ф.Б. Альбрехт, А.Ю. Кузнецов. – М.: Издательский центр «Академия»,2008. 304

2.Пути развития адыгейского литературного языка / [Шаов Аскер]. - Майкоп Адыг. кн. изд-во 1994. – 21с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>

2.Электронная версия газеты "Адыгэ макъ" www.adygvoice.ru

3.Адыгская интернет-библиотека www.circassianlibrary.org

Методические указания для обучающихся.

Проверяемые компетенции:

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

- готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);

-владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ПК-16);

-способность и готовность к предыздательской подготовке и редактированию текстов художественной словесности и текстов «нехудожественных» стилей (ПСК-1.11).

Отметка за производственную практику ставится с учетом эффективности работы, качества отчетных документов и выступления во время публичной защиты, степени готовности студента к практической работе.

Критериями оценки результатов практики являются:

-степень сформированности общепрофессиональных и профессиональных компетенций, способности к профессиональному саморазвитию;

- уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания, методов);

-качество подготовки отчетной документации.

Оценка «отлично» ставится, если студент выполнил программу практики полностью, в указанный срок и на высоком уровне, с элементами творчества.

Оценка «хорошо» ставится, если студентом выполнена основная часть программы практики, но при этом не достаточно проявлен творческий подход.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, который в основном выполнил программу практики, но имели место существенные нарушения при самостоятельном планировании и проведении учебно-воспитательной работы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если программа практики не выполнена.

Практикант, не выполнивший программу практики или не предоставивший ее результаты в установленные сроки, считается не аттестованным.

По результатам редакционно-издательской практики студент получает оценку, которая складывается из следующих показателей:

- оценка психологической готовности студента к работе в современных условиях (оцениваются мотивы, движущие исследователем в работе, его понимание целей и задач, стоящих перед современным специалистом по филологии);

- оценка готовности студента к работе в современных условиях (оценивается общая дидактическая, методическая, теоретическая подготовка по проведению научных исследований)

- оценка умений планировать свою деятельность (учитывается умение студента прогнозировать результаты своей деятельности, учитывать реальные возможности и все резервы, которые можно привести в действие для реализации намеченного);

- оценка исследовательской деятельности студента (выполнение экспериментальных и исследовательских программ, степень самостоятельности, качество обработки полученных данных, их интерпретация, достижение цели);
- оценка работы студента над повышением своего профессионального уровня (оценивается поиск эффективных методик);
- оцениваются личностные качества студента (культура общения, уровень интеллектуального, нравственного развития и др.);
- оценка отношения к практике, к выполнению поручений руководителя.

По результатам практики составляется отчет в формах, предусмотренных рабочими программами подразделения, отвечающего за практику.

По окончании редакционно-издательской практики студент представляет руководителю практики документы:

- перевод художественного и публицистического текстов ;
- законченный материал для публикации;
- отредактированный текст;
- дневник производственной практики;
- письменный отчет, отражающий сведения и основные моменты деятельности практиканта;
- характеристику, написанную руководителем практики и редакции, заверенную круглой печатью учреждения.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет)