

Расписание занятий заочного обучения на 2019-2020 учебный год 2 полугодие

БАКАЛАВРИАТ 44.03.01 ПЕД.ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ "Дополнительное образование в области хореографического искусства" Институт искусств

Дни недели	Пара	Время	1 курс (7 чел.)	2 курс (1 чел.)	3 курс (8 чел.)	4 курс (8 чел.)
Понедельник 01 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35		Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Физическая культура и спорт с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Народно-сценический танец ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.		Элективные дисциплины по физической культуре с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з
	4	14.45-15.30 15.35-16.20	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з			Национальный танец и методика его преподавания доц. К.А. Шагуч, т/з
Вторник 02 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Народно-сц.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Физическая культура и спорт с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.		Культурология доц. Нагой А.А., 25	
	3	13.00-13.45 13.50-14.35		Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з
	4	14.45-15.30 15.35-16.20				Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з
Среда 03 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Иностранный язык к.п.н. доц. Читао И.А., 19	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 20	Культурология доц. Нагой А.А., ауд. 25	Методика научного исследования д.п.н., проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	2	10.45-11.30 11.35-12.20		Методика организации хореографич постановок в ДОУ (кр.) ст. пр. Нестеренко Т.Н. т/з	История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Методика научного исследования д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Организация педагогической деятельности руководителя хореографического коллектива, д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ,	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.
	4	14.45-15.30 15.35-16.20	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал		Анализ балетной музыки, д. иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15
Четверг 04 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Музыкальное воспитание (основы теории музыки) к.п.н. доц. Митус И.В., ауд. 20	Методика организации хореографич постановок в ДОУ (кр.) ст. пр. Нестеренко Т.Н. т/з	Культурология доц. Нагой А.А., ауд. 25	Методика научного исследования д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Физическая культура и спорт с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Физическая культура и спорт с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Методика научного исследования д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	3	13.00-13.45 13.50-14.35		История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19
	4	14.45-15.30 15.35-16.20		Адыгейская литература Доц. Цей Б.А., ауд. 19		Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19
Пятница 05 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Современный танец ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Введение в основы исследовательской деятельности д.иск. проф. А.Н. Соколова, ауд. 22	История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Методика научного исследования д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Элективные дисциплины по физической культуре с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Культурология доц. Нагой А.А., ауд. 25	Методика научного исследования д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Музыкальное воспитание (основы теории музыки) к.п.н. доц. Митус И.В., ауд. 20	Физическая культура и спорт с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.
	4	14.45-15.30 15.35-16.20		Современный танец ст. пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	
Суббота 06 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19		Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Введение в профессию к.п.н., доц. Шехмирзова А.М., ауд. 25	Введение в основы исследовательской деятельности д.иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Основы права, ст. пр. Афамотов Э.М., ауд.19
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Организация педагогической деятельности руководителя хореографического коллектива, д.п.н. проф. Мозгот В.Г. , ауд.20
	4	14.45-15.30 15.35-16.20	Историко-бытовой танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Адыгейская литература Доц. Цей Б.А., ауд. 19	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 22	Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19
Понедельник 08 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	История и культура адыгов ауд. 19 к. ист. н., доц. З.А. Цеева	Введение в основы исследовательской деятельности д.иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15	История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд.409
	2	10.45-11.30 11.35-12.20		История музыки к.иск. доц. Н.Л. Чепнян, ауд. 22	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Введение в профессию к.п.н., доц. Шехмирзова А.М., ауд. 25	Элективные дисциплины по физической культуре с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Народно-сценический танец с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Национальный танец и методика его преподавания доц. К.А. Шагуч, т/з
	4	14.45-15.30 15.35-16.20	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19
Вторник	1	9.00-9.45 9.50-10.35	История и культура адыгов ауд. 19 к. ист. н., доц. З.А. Цеева	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепнян ауд. 22	Анализ балетной музыки, д.иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Иностранный язык к.п.н., доц. Читао И.А., 20	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепнян ауд. 22	Культурология доц. Нагой А.А., ауд. 25	Анализ балетной музыки, д.иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15
	3	13.00-13.45	Иностранный язык	Историко-бытовой танец	Народно-сценический танец	Основы права,

Дни недели	Пара	Время	1 курс (7 чел.)	2 курс (1 чел.)	3 курс (8 чел.)	4 курс (8 чел.)
09 июня	4	13.50-14.35	к.п. н., доц. Читао И.А., 20	ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	ст. пр. Афамотов Э.М., ауд.19
		14.45-15.30	Историко-бытовой танец	Адыгейская литература	Композиция постановки танца и мастерство балетмейстера,	Основы права,
		15.35-16.20	ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Доц. Цей Б.А. ауд. 19	ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	ст. пр. Афамотов Э.М., ауд.19
Среда	1	9.00-9.45	История хореографич. образования к.п.н доц. Лозовская 19	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепниан ауд. 22	Организация педагогической деятельности руководителя хореографического коллектива, д.п.н. проф. Мозгот В.Г., ауд.20 (Зачёт)
		9.50-10.35				
10 июня	2	10.45-11.30	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 20	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепниан ауд. 22	Организация педагогической деятельности руководителя хореографического коллектива, д.п.н. проф. Мозгот В.Г. ,	Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
		11.35-12.20				
		13.00-13.45	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Анализ балетной музыки. д. иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15
11 июня	3	13.50-14.35				
		14.45-15.30	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Анализ балетной музыки, д. иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15
		15.35-16.20				
Четверг	1	9.00-9.45	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.			Музыкальное воспитание (история музыки), доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22
		9.50-10.35				
		10.45-11.30	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Основы вожатской деятельности (кр.) фак. к.п.н. доц. А.М. Шехмирзова „каф.ИЗО ауд. 2	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19 доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19
11 июня	2	11.35-12.20				
		13.00-13.45	Введение в профессию к.п.н., доц. Шехмирзова А.М., ауд. 25	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22
		13.50-14.35				
11 июня	3	13.50-14.35				
		14.45-15.30	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	Композиция постановки танца и мастерство балетмейстера, ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22
		15.35-16.20				
13 июня	1	9.00-9.45	История и культура адыгов ауд. 20 к. ист. н., доц. З.А. Цеева (Зачёт)	Методика организации хореографич постановок в ДОУ , ст. пр. Нестеренко Т.Н. т/з (контрольные работы), (Зачёт с о.ц.)	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з	Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
		9.50-10.35				
		10.45-11.30	Философия, д. филос. проф. Шаов / ауд.25	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22
		11.35-12.20				
13 июня	2	13.00-13.45	Музыкальное воспитание (основы теории музыки) к.п.н. доц. Митус И.В., ауд. 20	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская ауд. 19	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 22	Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22
		13.50-14.35				
		14.45-15.30	Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская ауд. 19	Организация педагогической деятельности руководителя хореографического коллектива, д.п.н. проф. Мозгот В.Г. , ауд.20	Музыкальное воспитание (история музыки), доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22
15 июня	3	14.45-15.30				
		15.35-16.20				
		9.00-9.45	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22 (экзамен)	Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А. , ауд. 19
		9.50-10.35				
15 июня	2	10.45-11.30	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22 (экзамен)	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.
		11.35-12.20				
		13.00-13.45	Введение в профессию к.п.н., доц. Шехмирзова А.М., ауд. 25 (Зачёт)	Адыгейская литература Доц. Цей Б.А. ауд. 19 (Зачёт)	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Музыкальное воспитание (история музыки), доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22
15 июня	3	13.50-14.35				
		14.45-15.30	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 22	Основы вожатской деятельности (кр.) фак. к.п.н. доц. А.М. Шехмирзова „каф.ИЗО ауд. 2	Элективные дисциплины по физической культуре с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И. (Экзамен)	Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
		15.35-16.20				
16 июня	1	9.00-9.45	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з. (Экзамен)	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.		Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.
		9.50-10.35				
		10.45-11.30	Русский язык и культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 15	Основы музыкальной драматургии, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 20	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд. 409
		11.35-12.20				
16 июня	2	13.00-13.45	Физическая культура с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И. (Зачёт)	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
		13.50-14.35				
		14.45-15.30	Философия, д. филос. проф. Шаов А.А., ауд.25	Физическая культура с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И. (Зачёт)		Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
16 июня	3	15.35-16.20				
		9.00-9.45	Философия, д. филос. проф. Шаов А.А., ауд.25, (Экзамен)			Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.
		9.50-10.35				
Среда	1	10.45-11.30	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	Народно-сценический танец ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Зачёт с о.ц.)	Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
		11.35-12.20				
		13.00-13.45	Иностраный язык к.п.н. доц. И.А. Читао, ауд. 20 (Зачёт)	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.	Музыкальное воспитание (история музыки), доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22 (Экзамен)
17 июня	2	13.50-14.35				
		14.45-15.30	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 22	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	
		15.35-16.20				
18 июня	3	9.00-9.45	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепниан ауд. 22	Введение в основы исследовательской деятельности д. иск. проф. А.Н. Соколова, ауд. 22 (Зачёт)	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з. (Экзамен)	Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19
		9.50-10.35				
		10.45-11.30	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22	Основы музыкальной драматургии, доц. Чепниан Н.Л., ауд.22	Культурология доц. Нагой А.А., ауд. 25 (Зачёт)	Элективные дисциплины по физической культуре с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И. (зачёт)
18 июня	4	11.35-12.20	Народно-сц.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Экзамен)	Народно-сц.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Экзамен)	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ
		13.00-13.45				
		13.50-14.35				
18 июня	4	14.45-15.30	Историко-бытовой танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з (Зачёт)	Историко-бытовой танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з (Зачёт)		Анализ балетной музыки, д. иск. проф. А.Н. Соколова, ауд.15, (Зачёт)
		15.35-16.20				
		9.00-9.45	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепниан ауд. 22	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал		Народно-сценич.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з
18 июня	1	9.50-10.35				

Дни недели	Пара	Время	1 курс (7 чел.)	2 курс (1 чел.)	3 курс (8 чел.)	4 курс (8 чел.)
Пятница 19 июня	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Русский язык и культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22 (экзамен)	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Современный танец КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. зал	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	Производственная педагогическая практика (в младших классах), доц. Воитлева Н.А., ауд. 18, (Зачёт с Оц.)	Методика научного исследования д.п.н., проф. Мозгот В.Г. ауд. 20, (Зачёт)
	4	14.45-15.30 15.35-16.20	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 22	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Современный танец КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.	Основы права ,ст.пр. Афангатов Э.М., ауд.19
Суббота 20 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Музыкальное воспитание (основы теории музыки) к.п.н. доц. Митус И.В., ауд. 20 (Экзамен)	Современный танец КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н. (Зачёт)		Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Русский язык и культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22	Элективные дисциплины по физической культуре с/зал к.п.н. доц. Чунтышева З.И.	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 22 (курсовые работы)	Современный танец КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н. (Экзамен)
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19
	4	14.45-15.30 15.35-16.20		История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19		Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд.409 (Зачёт)
Понедельник 22 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Русский язык культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22 (Зачёт)	Современный танец, КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н.		Культура речи, к.ф.н., доц. Адзинова А.А., ауд. 22 (Зачёт)
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Композиция постановки танца и мастерство балетмейстера, ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Зачёт)	Национальный танец и методика его преподавания доц. К.А. Шагуч, т/з
	3	13.00-13.45 13.50-14.35	Учебная практика, доц. Воитлева Н.А., ауд.18 (Зачёт с оц.)	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19 (Экзамен)	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з. (Экзамен)	Народно-сц.танец и методика его преподавания ст.пр. Нестеренко Т.Н., т/з (Зачёт)
	4	14.45-15.30 15.35-16.20				Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
Вторник 23 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	История музыки к.иск. доц. Н.Л.Чепниан ауд. 22 (Экзамен)	Производственная практика по получ. проф.ум. и опыта проф. деят., доц. Воитлева Н.А. (Зач. С оц.)		Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з.
	2	10.45-11.30 11.35-12.20	История хореографич. образования к.п.н доц Лозовская 19		Национальный танец доц. Шагуч К.А., т/з КЦ	Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19
	3	13.00-13.45 13.50-14.35		Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з. (Экзамен)	Современный танец КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н. (Экзамен)	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., нов. т/з, (Экзамен)
Четверг 25 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Современный танец КЦ т/з ст. пр. Нестеренко Т.Н. (Экзамен)	Основы вожатской деятельности (кр.) фак. к.п.н. доц. А.М. Шехмирзова ,каф.ИЗО ауд. 2 (Зачёт)		Национальный танец и методика его преподавания доц. К.А. Шагуч, т/з
	2	13.00-13.45 13.50-14.35	История хореографического искусства и балетной муз, к.п.н.доц. Митус И.В., ауд. 20	Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. Зал (Зачёт)	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.22 (Зачёт)	Методика хореографического обучения и воспитания ст.пр. Нестеренко Т.Н., ауд. 19, (Экзамен)
	3	14.45-15.30 15.35-16.20	Естественно-научная картина мира, доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19 (Зачёт)			Естественно-научная картина мира, доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19 (Зачёт)
	4	16.30-17.15 17.20-18.05				Основы права ,ст.пр. Афангатов Э.М., ауд.19, (Зачёт)
Пятница 26 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35	Классический танец ст.пр. Синяева М.В., общ. 1 т/з. (Экзамен)		Национальный танец доц. Шагуч К.А., сцена, акт. Зал (Зачёт)	
	2	10.45-11.30 11.35-12.20				Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
	3	13.00-13.45 13.50-14.35				Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з
	4	14.45-15.30 15.35-16.20				Производственная педагогическая практика, доц. Воитлева Н.А. ауд. 18 (Зачёт с оц.)
Суббота 27 июня	1	9.00-9.45 9.50-10.35				Этнографический танцевальный фольклор, доц. К.А. Шагуч, т/з (Экзамен)
	2	10.45-11.30 11.35-12.20				Национальный танец и методика его преподавания доц. К.А. Шагуч, т/з

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по образовательной
деятельности

А.В. Аракелов

« ___ » мая 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Ведущий специалист
учебного управления

О.Н. Редько

« ___ » мая 2020 г.

Расписание занятий заочного обучения на 2019-2020 уч. г. 2 полугодие

44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Музыка»

1 пара 9.00-10.35; 2 пара 10.45-12.20; 3 пара 13.00-14.35; 4 пара 14.35-16.20; 5 пара 16.30-18.00

Дата		1 курс (4 студ.)	2 курс (4 студ.)	3 курс (11 студ.)	4 курс (13 студ.)
01.06 Пн.	1	Музыкально-инструментальная подготовка, преподаватели каф. М и ХИ	Музыкально-инструментальная подготовка, преподаватели каф. М и ХИ	Вокальная подготовка преп. кафедры МиХИ	Хоровое дирижирование и практика работы с хором, преп. каф. МиХИ
	2	Физическая культура, доц. Чунтыжева З.И., ауд. 3, каф. ИЗО		Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.
	3	Класс сольного пения, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21	Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21	Хоровое дирижирование и практика работы с хором, преп. каф. МиХИ	Музыкально-инструментальная подготовка, преподаватели каф. М и ХИ
02.06 Вт.	1	Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд.7, 9, 24	Музыкально-инструментальная подготовка, преподаватели каф. М и ХИ	Музыкально-инструментальная подготовка, (лаб.), преподаватели каф. М и ХИ	Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21
	2	Физическая культура, доц. Чунтыжева З.И., ауд. 3, каф. ИЗО	Специальная музыкальная подготовка, преподаватели каф. М и ХИ	Культурология доц. Нагой А.А., ауд. 25	
	3		Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд.7, 9, 24	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 25	Музыкально-исполнительский практикум, преподаватели каф. МиХИ
	4			Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	Хоровое дирижирование и практика работы с хором, преп. каф. МиХИ
03.06 Ср.	1	Иностранный язык к.п.н. доц. И.А. Читао, ауд. 19	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21	Культурология доц. Нагой А.А., 25	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 20

	2		Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	3	Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд.7, 9, 24	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Методика музыкального обучен доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 21
	4			Методика музыкального обучения доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 21
04.06 Чт.	1	Класс сольного пения, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21	Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	Культурология доц. Нагой А.А., 25	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	2	Физическая культура, доц. Чунтыжева З.И., ауд. 3, каф. ИЗО	Вокальная подготовка (лаб.), доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	3		История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Методика музыкального обучения доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 21
	4			Методика музыкального обучения доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 21
05.06 Пт.	1	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21	Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	2	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Культурология к. культ. доц. Нагой А.А., 25	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 20
	3		Физическая культура с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Методика музыкального обучен доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 21
	4			Методика музыкального обучен доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 21
06.07 Суб	1	Класс сольного пения, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Музыкально-исполнительский практикум, преподаватели каф. МиХИ	Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд.409
	2	Введение в профессию, доц. Шехмирзова А.М. ауд. 20	Специальная музыкальная подготовка преподаватели каф. М и ХИ	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Основы права, ст, пр. Афамотов Э.М., ауд.19
	3	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.		Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	

08.06 Пн.	1	История и культура адыгов к. ист. н., доц. З.А. Цеева, ауд.19	Основы теоретического музыкознания (гармония) доц. Митус И.В., ауд. 20	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд.409
	2	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 25	История искусства доц. Митус И.В., ауд. 20
	3	Введение в профессию , к.п.н., доц. Шехмирзова А.М., ауд. 25	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Методика музыкального обучен доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	История искусства доц. Митус И.В., ауд. 22
	4	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19		Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21
09.06 Вт.	1	История и культура адыгов к. ист. н., доц. З.А. Цеева, ауд.19	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	
	2	Иностранный язык к.п.н. доц. И.А. Читао, ауд. 20	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Культурология к. культ. доц. Нагой А.А., 25	История искусства доц. Митус И.В., ауд. 20
	3	Иностранный язык к.п.н. доц. И.А. Читао, ауд. 20		Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	Основы права, ст, пр. Афамготов Э.М., ауд.19
	4	Основы теоретического музыкознания (теория музыки), доц. Митус И.В., ауд. 20		Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	Основы права, ст, пр. Афамготов Э.М., ауд.19
10.06 Ср.	1	Основы теоретического музыкознания (теория музыки), доц. Митус И.В., ауд. 20	Сольфеджио, проф. д.иск. Хватова С.И., ауд. 21	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Анализ музыкальных произведений, проф. д.иск. Соколова А.Н., ауд.15
	2	Музыкально-фольклорный практикум, доц. Басте А.К., ауд. 9	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Музыкальная психология, проф. В.Г. Мозгот, ауд. 22	Анализ музыкальных произведений, проф. д.иск. Соколова А.Н., ауд.15
	3			Музыкальная психология, проф. В.Г. Мозгот, ауд. 22	История искусства доц. Митус И.В., ауд. 22
	4		Ансамбль преп. кафедры МиХИ ауд. 7, 12, 21	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	История искусства доц. Митус И.В., ауд. 22
11.06 Чт.	1	Основы теоретического музыкознания (теория музыки), доц. Митус И.В., ауд. 20			Изучение школьного репертуара, доц. Воитлева Н.А., ауд.18
	2	Естественно-научная картина мира, доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Основы теоретического музыкознания (гармония)	Естественно-научная картина мира, доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Анализ музыкальных произведений, проф. Соколова А.Н., ауд.15

			доц. Митус И.В., ауд. 20		
	3	Введение в профессию, доц. Шехмирзова А.М. ауд. 25	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	Музыкальная психология, проф. В.Г. Мозгот, ауд. 19	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
	4	Музыкально-фольклорный практикум, доц. Басте А.К., ауд. 9		Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
13.06 Суб.	1	Основы теоретического музыкознания (теория музыки), доц. Митус И.В., ауд. 20 (экзамен)	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 20	Музыкальная психология, проф. В.Г. Мозгот, ауд. 22	Анализ музыкальных произведений, проф. Соколова А.Н., ауд.19 (контрольная работа)
	2	Философия, д. филос. проф. Шаов А.А. ауд. 25.	Народное творчество, проф. Соколова А.Н., ауд.19	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	Народное творчество, проф. Соколова А.Н., ауд.19
	3	История и культура адыгов к. ист. н., доц. З.А. Цеева, ауд.19 (зачет)	Ансамбль преп. кафедры, ауд. 7, 12, (зачет)	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н., ауд.19	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
	4	Введение в профессию, доц. Шехмирзова А.М. ауд. 20		Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н., ауд.19	Изучение школьного репертуара, доц. Воитлева Н.А., ауд.18
15.06 Пн.	1	Музыкально-информационные технологии проф. Хватова С.И. ауд. 21	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20 (зачет)	История музыки, доц. Чепниян Н.Л., ауд. 22 (экзамен)	Анализ музыкальных произведений, проф. Соколова А.Н. (экзамен) ауд. 19
	2	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	История музыки, доц. Чепниян Н.Л., ауд. 22 (экзамен)	Анализ музыкальных произведений, проф. Соколова А.Н., ауд.19 (контрольные работы) (Зачёт)
	3	Введение в профессию, доц. Шехмирзова А.М. ауд., ауд. 25 (Зачет)	Народное творчество, проф. Соколова А.Н., ауд.19	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20	Народное творчество, проф. Соколова А.Н., ауд.19
	4	Музыкально-фольклорный практикум, доц. Басте А.К., ауд. 9 (зачет)		Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И., ауд.19, (Экзамен)	Изучение школьного репертуара, доц. Воитлева Н.А., ауд.18
16.06 Вт.	1	Музыкально-информационные технологии проф. д.иск. Хватова С.И. ауд. 21, (Зачет)	Народное творчество, проф. Соколова А.Н., ауд.19 (зачет)	Муз. - пед. практикум доц. Митус И.В., ауд. 20 (Экзамен)	Народное творчество, проф. д.иск. Соколова А.Н., ауд.19 (Зачет)
	2		Основы музыкальной драматургии, доц. Чепниян Н.Л., ауд. 22	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 25	Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд.409

	3	Физическая культура с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И. (Зачёт)	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 25	Ансамбль преп. кафедры МиХИ ауд. 7, 12, 21, (Зачет)	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
	4	Философия д. филос. проф. Шаов А.А., ауд 25	Физическая культура с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И. (Зачёт)		Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22
17.06 Ср.	1	Философия д. филос. проф. Шаов А.А. ауд. 25, (Экзамен)		Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд. 19	Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21
	2	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. д.иск. Соколова А.Н., ауд.19	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. д.иск. Соколова А.Н., ауд. 19
	3	Иностранный язык к.п.н. доц. И.А. Читао, ауд. 20 (Зачет)	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 25 (Зачет)	Актерское мастерство в структуре профессиональной подготовки музыканта, доц. Рева Г.В., ауд. 25 (зачет)	История искусства доц. Митус И.В., ауд. 20 (Экзамен)
18.06 Чт.	1	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Основы теоретического музыкознания (гармония) доц. Митус И.В., ауд. 20		Изучение школьного репертуара, доц. Воитлева Н.А., ауд.18, (Зачёт)
	2		Основы музыкальной драматургии, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 20	Культурология к. культ. доц. Нагой А.А., 25 (Зачет)	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И., ауд.19, (Зачет)
	3	Хоровое дирижирование и практика работы с хором (Зач с/о)	Хоровое дирижирование и практика работы с хором (Зач с/о)	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н. ауд.15	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н. ауд.15
	4			Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н. ауд.15	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н. ауд.15
19.06 Пт.	1	История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22	Специальная музыкальная подготовка преподаватели каф. М и ХИ	Учебная практика по получению первичн. умен. и нав. науч. -иссл. деят -ти доц. Воитлева Н.А., ауд. 20, (Зачёт с Оц.)	Музыкально-инструментальная подготовка, доц. Рева Г.В., Чиназирова А.Р., Воитлева Н.А., проф. Мозгот В.Г. ауд.25 (Экзамен)
	2		История музыки, доц. Чепниан Н.Л., ауд. 22 (Экзамен)	Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19	
	3	Класс сольного пения, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21 , (Зачет с/о)	Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 16 (Зачет с/о)	Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд. 25 (Зач с/о)	Методика научного исследования проф. Мозгот В.Г. ауд. 22 (зачет)

	4	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.			Основы права, ст, пр. Афангатов Э.М., ауд..19
20.06 Суб.	1	Музыкально-инструментальная подготовка, доц. Рева Г.В., Чиназирова А.Р., Воитлева Н.А., проф. Мозгот В.Г. (Зач/о)	Музыкально-инструментальная подготовка, доц. Рева Г.В., Чиназирова А.Р., Воитлева Н.А., проф. Мозгот В.Г. (Зач/о)		Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд. 25, (экзамен)
	2		Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.		Хоровое дирижирование и практика работы с хором, доц. А.К. Басте, доц. Сергеева П.А., Чиназирова А.Р., ауд. 25, (экзамен)
	3	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Специальная музыкальная подготовка преподаватели каф. М и ХИ	Естественно-научная картина мира доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19	Основы экологической культуры, доц. Корохова Н.А. ауд.409 (Зачёт)
	4	Ансамбль Доц. Рева Г.В., ауд.12		Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21 (Зачет с/о)	
22.06 Пн.	1		Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19, (Зачет)	Музыкально-инструментальная подготовка, доц. Рева Г.В., Чиназирова А.Р., Воитлева Н.А., проф. Мозгот В.Г., (Зачет с оц.)	Культура речи доц. Адзинова А.А., ауд. 22, (Зачет)
	2	Учебная практика, доц. Воитлева Н.А. ауд. 18 (Зачёт с оц.)	Методика музыкального обучен к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19, (Зачет)	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н. ауд.15	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н. ауд.15
	3	Элективные дисциплины по физической культуре, с/зал к.п.н. доц. Чунтыжева З.И.	Педагогическая практика, доц. Воитлева Н.А. ауд. 18, (Зачёт с оц.)	Музыкальная психология, проф. В.Г. Мозгот, ауд. 22 (Зачет)	Вокальная подготовка, доц. Сергеева П.А., доц. Нехай Т.Р., ауд. 7, 21, (Экзамен)
	4			Музыкальная психология, проф. В.Г. Мозгот, ауд. 22, (Зачет)	
23.06 Вт..	1	История музыки, доц. Чепниян Н.Л., ауд. 25 (Экзамен)		Методика музыкального обучения к.п.н. доц. Р.И. Лозовская, ауд. 19 (Экзамен)	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И. ауд. 22, (Экзамен)
	2		Основы теоретического музыкознания (гармония) доц. Митус И.В., ауд. 20, (Зачёт)	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н., ауд.19 (Зачет)	История отечественной музыки, проф. Хватова С.И., ауд. 22 (Экзамен)

	3	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21, (экзамен)	Сольфеджио, проф. Хватова С.И., ауд. 21, (Экзамен)	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н., ауд.19, (контрольные работы), (Зачет)	Основы теоретического музыкознания (полифония), проф. Соколова А.Н., ауд.19, (контрольные работы), (Зачет)
25.06 Чт.	1				Производственная педагогическая практика, доц. Воитлева Н.А. ауд. 18 (Зачёт с оц.)
	2	Естественно-научная картина мира, доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19 (Зачёт)		Естественно-научная картина мира, доц. Тхагова Ф.Р., ауд.19 (Зачёт)	Основы права, ст, пр. Афангатов Э.М., ауд. 19 (Зачёт)
	3				
26.06 Пт.	1				
	2				
27.06 Суб..	1				
	2				

И.о. директора института искусств

Абакумова Е.В.