

Приложение №1

к приказу № 660 от 31.03.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»

Д.К. Мамий



2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе студенческих работ по противодействию идеологии терроризма и профилактики экстремизма «Мы против терроризма и экстремизма»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса студенческих работ по противодействию идеологии терроризма и профилактики экстремизма «Мы против терроризма и экстремизма» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает отдел молодежной политики ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» (далее-Университет).

1.3. Конкурс проводится среди иностранных обучающихся Университета.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью формирования неприятия идей терроризма и экстремизма среди иностранных обучающихся

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

— воспитание уважения и толерантности по отношению к различным народам и национальностям;

— снижение рисков возможного возникновения экстремистских и террористических проявлений среди иностранных обучающихся.

— формирование у иностранных обучающихся отрицательного отношения к идеологии экстремизма;

— поиск новых форм и методов профилактики экстремизма и терроризма.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 31.03.2022 г. по 29.04.2022 г.

3.2. Конкурсные работы и заявки на участие в Конкурсе, установленного образца (см. Приложение №1 к настоящему Положению), принимаются до 25.04.2022 г.

3.3. Победители Конкурса будут определены не позднее 29.04. 2022 г.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса формируется Конкурсная комиссия.

4.2. Конкурсная комиссия осуществляет:

- согласование критериев оценки конкурсных работ;
- организационно-методическое сопровождение Конкурса;
- рассмотрение и оценку конкурсных материалов определяет победителей Конкурса;
- согласование предложений о поощрении авторов, представивших лучшие работы.

4.3. Материалы для участия в Конкурсе необходимо направить до 25.04.2022 г. на электронный адрес tlimaxova@bk.ru Проекты принимаются в электронном виде и должны содержать: заявку, оформленную конкурсную работу (с указанием номинации конкурса, названия работы, ФИО (полностью) автора/ов, факультет/институт, курс), а также на бумажном варианте (главный корпус АГУ, кабинет 202 в, отдел молодежной политики).

4.4. Работы, отправленные на Конкурс, не должны быть ранее опубликованы.

4.5. Работы, не соответствующие требованиям Положения и номинациям Конкурса, в Конкурсе не участвуют. Жюри Конкурса оставляет за собой право отклонять работы:

- не соответствующие требованиям, указанным в Положении;
- при отсутствии заявки;
- содержащие рекламную информацию;
- содержащие нецензурные и грубые выражения;
- содержащие сцены насилия;
- содержащие призывы к нарушению действующего законодательства;
- содержащие материалы, провоцирующие межнациональную и межконфессиональную рознь;
- содержащие символы смерти, атрибуты агрессивного характера, радикальный контент;
- содержащие контент, входящий в Федеральный список экстремистских материалов;
- выполненные с несоблюдением сроков, правил и технических требований, установленных данным Положением.

4.6. Работа, ее содержание, сюжет не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

4.7. Не допускается использование чужих текстов, идей, видео и аудио материалов (*плагиат*). В случае выявления данного обстоятельства работа

отстраняется от участия в Конкурсе на любом этапе.

4.8. Участник несет установленную законодательством ответственность за содержание и оформление конкурсных материалов, представленных на Конкурс, за нарушение авторских и смежных прав в отношении произведений и материалов, вошедших в состав конкурсной работы.

4.9. Конкурсные работы, поданные после окончания срока приема, указанного в п. 3.2. настоящего Положения, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

5. Номинации Конкурса

5.1. Победители Конкурса определяются по следующим номинациям:

— «Лучший видеоролик по профилактике экстремизма и терроризма»;

— «Лучшая творческая работа» (*эссе, стихотворение и т.д.*);

— «Лучший наглядный материал по профилактике экстремизма и терроризма» (*листовки, плакаты и т.д.*);

— «Лучшее профилактическое мероприятие» (*сценарий массового мероприятия, акции и т.д.*).

5.2. На Конкурс могут быть представлены индивидуальные и коллективные работы (не более 3 соавторов).

5.3. Все расходы по участию в Конкурсе участник несет самостоятельно, в том числе расходы, связанные с изготовлением конкурсной работы.

5.4. Один участник имеет возможность принять участие как в одной, так и в нескольких номинациях Конкурса.

5.5. Одна работа может принять участие только в одной номинации.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Материал не должен включать в себя элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости, иных проявлений, запрещенных законодательством Российской Федерации.

6.2. К участию в конкурсе допускаются ранее нигде не опубликованные творческие работы.

6.3. Технические требования к работам:

6.3.1. Требования к видеороликам:

— минимальное разрешение видеоролика – 480×360 для 4:3, 480×272 для 16:9;

— продолжительность видеоролика – до 3-х минут;

— наличие информации на титульном слайде (*в первом кадре*): название конкурса, название работы, ФИО полностью автора/ов, факультет/институт, курс.

6.3.2. Требования к листовкам, плакатам:

— должны быть выполнены в графическом редакторе в формате рисунок JPEG размером не менее А3 (не менее 1754×2480 пикселей). Рекомендуется выполнять работы в программе Power-point и сохранить документ в виде JPEG рисунка. Объём файла не должен превышать 5 Мб. Обязательным является использование текста и изображений. Использование фотографий, графиков, рисунков, и т.п. не должно превышать 30% от общей информации;

— на Конкурс принимаются листовки и плакаты, выполненные на бумаге

в формате А4 и А3. Работы могут быть выполнены в любой технике (гуашь, тушь, коллаж, аппликация).

6.3.3. Требования к авторским профилактическим мероприятиям:

— принимаются работы в формате .doc и .docx объемом не более 15 страниц формата А4. Основной текст должен быть напечатан шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, интервал 1,5.

— наличие информации на титульном листе: название конкурса, название работы, ФИО полностью автора/ов, факультет/институт, курс.

7. Порядок определения победителей Конкурса и их награждение

7.1. Все представленные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса;
- оригинальность авторского решения (не допускаются перепечатки из региональных и федеральных средств массовой информации, с сайтов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», иных источников);
- информационная насыщенность;
- доступность и простота изложения, соблюдение правил русского языка;
- творческий подход к раскрытию темы;
- качество и глубина раскрытия темы;
- социальная значимость конкурсной работы;

Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале (от 0 до 10).

7.2. По каждой конкурсной работе принимается коллегиальное решение. Каждая работа оценивается по критериям, указанным в п. 7.1. настоящего Положения, оценки заносятся в Оценочный лист (см. Приложение № 2 к настоящему Положению). Решение оформляется в виде протокола, подписанного председателем Конкурсной комиссии.

7.3. По итогам Конкурса определяются по одному победителю в каждой из 4 номинаций.

7.4. Итоги Конкурса объявляются после заседания Конкурсной комиссии.

7.5. Победители Конкурса награждаются призами.

7.6. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Университета.

8. Использование конкурсных работ

8.1. Представленные материалы не возвращаются, рецензии не выдаются.

8.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право тиражировать работы участников и использовать их для проведения и оформления тематических мероприятий.

8.3. Работы и идеи победителей могут быть использованы для размещения на официальном сайте и информационных страницах в социальных сетях Университета.

8.4. Все авторские права на работы, представленные на Конкурс, передаются Организаторам Конкурса.

9. Прочие условия

9.1. Направление творческой работы для участия в Конкурсе, в соответствии с настоящим Положением, означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Конкурса.

9.2. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.