ФГБОУ ВПО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора Института искусств

_____ / Абакумова Е.В.

«30» июня 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.02 Методология и методы научного исследования

направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

направленность Художественная культура и виды искусства

Квалификация: магистр

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2020

Институт искусств

Кафедра педагогической психологии

Составитель (разработчик) программы: профессор, доктор педагогических наук Ф.П. Хакунова

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогической психологии

от «_30__» июня _____2020___ г., протокол № ____

Заведующий кафедрой доктор педагогических наук, профессор Хакунова Ф.П.

Согласовано:

Председатель УМК факультета: доцент кафедры русского языка и методики преподавания, кандидат педагогических наук Жажева Д.Д.

Содержание

Пояснительная записка
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)
2. Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы
3. Содержание дисциплины (модуля)
4. Самостоятельная работа обучающихся
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)
6. Образовательные технологии
7. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
10 .Лист регистрации изменений

Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины «Методология и методы научного исследования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

Дисциплина относится к базовой части в структуре образовательной программы.

Трудоемкость дисциплины: 108 /3 з.е..

контактная работа: 18,25 ч.

занятия лекционного типа – 8 ч.,

занятия семинарского типа 10 ч.,

СР – 89,75ч.,

контроль –

ИКР – 0,25

Ключевые слова: методология науки, уровни методологии науки, методологические основы научного исследования, методологические подходы, методологические проблемы и постулаты; уровни и виды научного исследования, эмпирический и теоретический уровни научного исследования, методы эмпирического и теоретического уровней исследования и их сущность, структура научной работы, ее введения, компоненты введения диссертации и требования к их описанию, критерии научности.

1. **Цели и задачи изучения дисциплины**

Основной целью курса является формирование у аспирантов методологической культуры как одного из факторов эффективности научного исследования и образования, их методологической компетентности.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:
УК-1.
Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.
Индикаторы достижения:
ИУК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.
ИУК-1.2. УК – 1.2.Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации и проектирует процессы по их устранению.
ИУК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.
УК-1.4
Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемных ситуаций на основе системного и междисциплинарного подхода.
ОПК-2
Способность отразить современные проблемы науки в образовательном процессе
Место дисциплины в структуре образовательной программы.
Дисциплина относится к базовой части учебного плана магистратуры и направлена на подготовку к преподавательской деятельности

Показателями компетенции являются:
Знания:
- сущность характеристики науки, критерии научности, взаимосвязь науки и образования, точки их взаимосвязи;
- сущность методологии научного исследования, ее уровней, функций;
- методологические основы научного исследования и их сущность;
- методологические подходы к научному исследованию и их сущность;
- методологические проблемы дисциплины профиля и ее методологические постулаты;
- методы научных исследований на эмпирическом и теоретическом уровнях;
- параметры различия эмпирического и теоретического уровней научного исследования;
- структуру исследования работы и ее введения;
- методику описания (методологические предписания) всех компонентов / разделов введения;
- методологические ошибки в диссертационных работах и научных публикациях;
- типы анализа литературы и требования к ним.

Умения:
- изучать и анализировать научную литературу;
- рецензировать, тезировать, реферировать литературу;
- дать анализ (отзыв);
- выявлять методологические ошибки в исследовании;
- определить уровень научного исследования (эмпирический, теоретический);
- определить объект, предмет, цели, задачи своего исследования;
- сформировать гипотезу, защищаемые положения своего исследования.

Из этой цели вытекают следующие ***задачи:***
- обеспечить осмысление обучаемыми морфологического, структурного, функционального, генетического и содержательного аспектов курса и их сущность;

- обеспечить осмысление и осознание молодыми исследователями информационного (в том числе тезаурусного), операционального и мотивационного параметров методологической культуры;
- обеспечить осмысление обучаемыми возможностей и путей избегания методологических ошибок, часто допускаемых в диссертационных работах и научных публикациях и корректного описания научно-методологического аппарата исследования (введения), а также корректного изложения основного содержания работы;
- формировать у аспирантов установку на овладение теоретическими и методологическими знаниями и умениями, исследовательскими умениями.

соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	**Индикаторы достижения компетенций** (код и наименование)	**Результаты обучения**
УК-1. Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. ИУК-1.2. УК – 1.2.Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации и проектирует процессы по их устранению. ИУК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. УК-1.4 Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемных ситуаций на основе системного и междисциплинарного подхода	*Знает:*- Основные параметры (характеристики) научного аппарата исследования: проблема, актуальность, цели и задачи. научно-теоретических и методических исследований в сфере искусства; - содержание и структуру научного исследования в области художественной культуры и педагогики. *Умеет:* - самостоятельно работать с научной и учебной методической литературой; - обобщать, выявлять главное, грамотно и гармонично организовать научные источники, исследовательские материалы. *Владеет:* - переносить знания в новые нестандартные условия; - проявлять творческую активность, в полной мере реализовывать свои способности и возможности. - владеть практическими навыками работы с различными материалами опытной работы обучающихся; - владеть методами и приёмами педагогического исследования.
ОПК-2 Способность отразить современные проблемы науки в образовательном процессе	*ИОПК-2.1* Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы	*Знает:* - научное исследование в области художественной культуры и искусства. Как анализировать формы и методы развития творческой активности подростков, старшеклассников в опытной работе через сопоставление

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина относится к базовой части учебного плана магистратуры и направлена на подготовку к преподавательской деятельности	педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса	различных стилей и жанров в видах искусства (дискуссии, метод создания проблемных ситуаций и т. д.). *Умеет:* - показать влияние группового контекста на творческую самореализацию личности в музыке, искусстве. Показать конформность и конфликтность личности в контексте обучения музыке, другим видам искусства. Формировать культурные потребности личности обучающихся через использование материала различных видов искусства. *Владеет:* -знанием возрастных психологических особенностей учащихся разновозрастных групп при прохождении педагогической практике в школе; -применить полученные знания и умения при решении профессиональных задач в предстоящей педагогической деятельности; - разрешать проблемы, возникающие в различных педагогических и управленческих ситуациях.

1. Объем дисциплины по видам учебной работы

Таблица 1. Объем дисциплины по видам учебной работы 108 ч. (3 з.е.)

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		2 сем. .
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия	18	20
Лекции (Л)	8	8
Семинары (С)	10	10
Самостоятельная работа (СР)	89,75	89,75
ИКР	0,25	0,25
Вид итогового контроля	Зачёт	

3. Содержание учебной дисциплины

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела, темы	Наименование разделов и тем	Объем в часах		
		Л	С	СРС
1	Сущностные характеристики науки и ее связь с образованием	2		8
2	Сущность методологии научного исследования и уровни методологии.		2	8
3	Методологические основы научного исследования и образования: диалектика и гносеология как методологические основы научного исследования и образования		2	8
4	Логические формы и логические законы мышления как методологическая основа научного исследования и образования			8
5	Методологические подходы в научном исследовании и образовании: системно-структурный и синергетический подходы	2	2	8
6	Методологические подходы в научном исследовании и образовании: аксиологический, антропологический и гуманистический подходы			8
7	Методологические подходы в научном исследовании и образовании: культурологический, герменевтический и феноменологический подходы			8
8	Виды и методы научного исследования			8
9	Методы эмпирического исследования и их сущность			4
10	Методы теоретического исследования.		1	4
11	Общие для эмпирического и теоретического исследований методы и их сущность			4
12	Анализ научного текста: структурные компоненты метода анализа научного текста и их сущность			4
13	Методологические ошибки в диссертационных работах и научных публикациях		1	4
14	Опросные методы исследования и их сущность			2
15	Методы математической обработки результатов (данных) методов исследования		1	1,75
16	Структура диссертационной работы, ее введения и сущность методологических параметров (структурных компонентов) введения	4	1	2
Итого:108		8	10	89, 75+ 0,25зач.

4. Самостоятельная работа магистрантов

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	Индивидуальное домашнее задание	Блок № 1, тема 5	Зачет
2	Реферат	Блок № 1, тема 4	Зачет
3	Доклад	Педагогическая инноватика	Доклад на семинарском занятии
4	Самоподготовка	Блок № 2, тема 10-12	Зачет
6	Изучение опросных методов исследования		Зачет
7	Изучение методологических ошибок в диссертационных работах и научных публикациях	Блок № 2, тема 13	Зачет
8	Разбор структуы диссертационной работы, ее введения и сущности методологических параметров (структурных компонентов)	Блок № 2, тема 16	Зачет

Всего: 89,75 часа

Задания для самостоятельной работы

1. Поразмышляйте над проблемой: в педагогической литературе обсуждается вопрос о том, является ли педагогика только наукой, или наукой и искусством. С моей точки зрения, вопрос не корректен. Педагогика – это наука, а не искусство. А педагогическая деятельность – это и наука, и искусство. Дайте аргументированное обоснование своей позиции. Используйте при этом логические правила аргументации (см. любой учебник по формальной логике).

2. Изучите два труда по теории проблемного обучения: Лернер И.Я. Проблемное обучение. – М.: «Знание», 1974; Махмутов М.И. Проблемное обучение. – М., 1975 и проведите сравнительный анализ по следующим основаниям – структуре, логике рассуждений, степени информированности, выделяемым функциям и способам их реализации.

3. Сделайте сравнительный анализ следующих классификаций методов обучения:

1) традиционной классификации по источникам знаний;

2) классификации М.И. Махмутова;

3) классификации по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернера).

Осуществите сравнение по следующим основаниям:

а) по соблюдению логических правил классификации;

б) по номенклатуре классификаций и соблюдению при этом правил логики:

в) по возможности реализации принципа единства содержательной и процессуальной сторон обучения.

4. Разработайте и структурируйте систему вопросов по той или иной теме своей образовательной программы для ведения ее содержания методом проблемного изложения.

5. Составьте вопросы и задания по своему профилю обучения (на развитие, оценку компетентности обучаемых, на воспроизведение, на понимание, на применение, на анализ, на оценивание).

6. Сделайте сравнительный анализ модели идеального педагога по И.П. Подласому и профессиограммы преподавателя по З.К. Меретуковой. Выявите основания сравнения.

7. Изучите опыт одного из передовых учителей, обобщите его и дайте ему развернутую оценку под углом зрения концепции педагогической культуры.

8. Изучите опыт одной из инновационных школ и дайте развернутый его анализ под углом зрения концепции педагогической инноватики.

9. Изучите соответствующую литературу и изложите свои мысли о причинах кризиса образования, о нравственно-духовном кризисе современности и свои прогностические размышления о возможностях его устранения.

10. Какая из педагогических парадигм, с вашей точки зрения, наиболее приемлема. Сделайте развернутое обоснование своей позиции.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание
1	Новиков, А.М. Методология/А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Синтег, 2010. 668с.
2	Чермит К.Д. Методология и методика психолого-педагогических исследований. Опорные схемы. Учебное пособие. – М.: НОУ ВПО «МПСУ», 2012. -208с.
3.	Подласый, И.П. Педагогика в 2т. Т.2. Практическая педагогика: учебник для бакалавров / И.П. Подласый. – М.: Изд-во Юрайт, 2013. – 799 с.
4.	Меретукова, З.К. Культура дидактического вопросополагания: истоки, содержание, формирование / З.К. Меретукова, М.А. Писаревская. – Майкоп: изд-во «Магарин О.Г.», 2011. – 236 с.

Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание
1.	Барабанщиков, А.В. Проблемы педагогической культуры / А.В. Барабанщиков, С.С. Муцынов. – М., 1980. – 208 с.
2.	Краевский, В.В. Содержание образования: вперед к прошлому / В.В. Краевский. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 36 с.
3.	Краевский, И.В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студ.высш.учеб.заведений / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова. – М.: Издательский центр «Академия». – 2006. – 400 с.
4.	Меретукова, З.К. Культура организации проблемного обучения / З.К. Меретукова. – Вестник АГУ. Серия «Педагогика и психология». – 2012. – вып.3.
5.	Педагогические технологии: учебное пособие для студентов пед. спец. / под общей ред. В.С. Кукушина. – Ростов-н/Д: изд.центр «Март», 2002. – 302 с.
6.	Попков, В.А. Дидактика высшей школы: учебное пособие для студ. высш.пед.учеб.заведений / В.А. Попков, А.В. Коржуев. – М.: Изд. Центр «Академия», 2001. – 136 с.
7.	Современная дидактика: теория-практике / Под научной редакцией И.Я. Лернера, И.К. Журавлева. – М., 1993. – 288 с.
8.	Новиков, А.М. Методология научного исследования / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Либроком, 2009. – 280 с.

6. Образовательные технологии

Таблица 6. Образовательные технологии

№ п/п	**Наименование раздела**	**Виды учебных занятий**	**Образовательные технологии**
1	**2**	**3**	**4**
1.	Сущность методологии научного исследования и уровни методологии	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Вводная лекция с использованием видеоматериалов*
2.	Методологические подходы в научном исследовании и образовании: культурологический, герменевтический и феноменологический	*Лекция 2.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Технология развивающего обучения.*

	подходы		*Подготовка презентаций по отдельным вопросам тем.*
3.	Сущность методологии научного исследования и уровни методологии	*Лекция.3* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Педагогика сотрудничества.* *Выполнение домашних заданий.*
4.	Анализ научного текста: структурные компоненты метода анализа научного текста и их сущность.	*Практическое занятие 2.* *Самостоятельная работа*	*Лекции с использованием видеоматериалов* *Технология мастерских.* *Другие виды самостоятельной работы студентов.*
5.	Опросные методы исследования и их сущность Методы математической обработки результатов (данных) методов исследования	*Практическое занятие 3.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Развернутая беседа с обсуждением доклада.* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты*

7.Методические рекомендации по дисциплине (модулю)

Методические рекомендации преподавателю

Изучив содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень. По учебному плану предусмотрено проведение разного типа занятий.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

Лекции читаются с использованием наглядных пособий и электронных презентаций, с применением современных методов обучения, стимулирующих познавательную активность. В начале каждого практического занятия преподаватель организует повторение изученного на лекции материала по контрольным вопросам к данному практическому занятию, вспоминает со студентами понятийный аппарат. При возникновении затруднений у студентов при решении задач преподаватель подробно разбирает каждый шаг решения с обязательным вовлечением студентов группы в процесс обсуждения алгоритма решения задачи.

В условиях преобладающего теоретического обучения обязательным условием для формирования умений и навыков является усвоение теоретического материала, поэтому вопросы контроля должны проверять тот теоретический материал, содержание которого представлено в конспекте лекции и указанной литературе. Перечень рассматриваемых вопросов по теме преподаватель формирует во время чтения лекции.

По уровню сложности предусматриваются самые различные вопросы, предполагающие воспроизведение и закрепление теоретического материала, проверку его осмысления, вопросы на обобщение, анализ и синтез и др. Обязательно предусматриваются контрольные вопросы на проверку усвоения определений ключевых понятий, знание фактов, теорий, концепций, то есть всего того, что определяет основное содержание темы.

Вопросы и задания для контроля должны позволить студентам самостоятельно определить уровень усвоения учебного материала по теме, представленного в лекции, на практическом занятии.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- формулировка темы, соответствующей программе;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств обучения для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

б) подготовка студентов и преподавателя:

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

Методические указания студентам по дисциплине

Профессиональная подготовка в современных вузах строится по принципу «от теории к практике», что создает базу для формирования умений и владений (навыков) на основе усвоения теоретического материала. Именно поэтому следует особое внимание уделять качеству усвоения теоретического материала.

Изучение дисциплины предусматривает лекционные и практические занятия, а также самостоятельную работу. Изучение курса завершается промежуточной аттестацией. Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Цель лекции – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция в процессе изучения дисциплины позволяет представить студенту новый учебный материал, разъяснить темы, трудные для понимания, систематизировать учебный материал, сориентировать в структуре и содержании учебного процесса.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации для практического занятия и указания для выполнения самостоятельной работы.

В ходе лекционных занятий обучающемуся необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации.

Материал каждой лекции должен быть проработан: должны быть выделены определения, понятия, законы, теоремы и их доказательства (при наличии). Должна быть усвоена логическая связь элементов изученного материала.

При параллельной работе с учебной литературой необходимо конспектировать прорабатываемый материал. Все непонятные моменты следует обязательно разобрать с преподавателем на занятии или в рамках СР.

Подготовка к лекции заключается в следующем: прочитайте учебный материал по теме лекции в учебниках и учебных пособиях, уясните место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке, выпишите основные термины, уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными, запишите вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Практическое занятие – форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением студентами учебной дисциплины и применением ее положений на практике. Практическое занятие позволяет развить у студентов профессиональную культуру и профессиональную коммуникацию. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений предложенных практических заданий, подготовка которых является обязательной. Поэтому тема, практические задания и основные источники обсуждения предлагаются студентам заранее. Цели обсуждения и выполнения заданий направлены на формирование знаний, умений и навыков профессиональной полемики и формирование компетенций. На этапе подготовки доминирует самостоятельная работа студентов по решению проблем и заданий, а в процессе занятия идет активное обсуждение, дискуссии и выступления студентов, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения.

Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно: читать рекомендованную и дополнительную литературу, конспект лекций, методические указания к практическим занятиям, структурировать материал, составлять словарь терминов, отвечать на контрольные вопросы, решать ситуационные задачи и т.п. На практическом занятии вы можете получить консультацию преподавателя по любому учебному вопросу изучаемой темы.

Под самостоятельной работой студентов понимают учебную деятельность студентов, которая организована преподавателями, но осуществляется студентом без непосредственного участия преподавателя в учебной деятельности студента. Все виды самостоятельной работы студентов по дисциплине представлены в фонде оценочных средств. Четкая организация самостоятельной работы студентов делает ее эффективной. Это обеспечивается предоставлением студентам: учебных и учебно-методических пособий; тематических планов лекций, практических занятий, образцов контрольных работ, тестов, кейсов и др.; перечня знаний и умений, которыми они должны овладеть при изучении дисциплины; информации о процедуре сдачи зачета и экзамена и др. Ответы представляются в письменной форме (печатной, непосредственно преподавателю, или электронной).

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению. Студентам следует: руководствоваться графиком самостоятельной работы, выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические

разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем.

Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Подготовка к промежуточной аттестации ведется на основе полученного лекционного материала и рекомендованной литературы, осмысления работы на практических занятиях и самостоятельной работы.

Таблица 7. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)

Название раздела/темы и вопроса рабочей программы	Знания и умения студента к концу курса обучения по дисциплине
1	2
1 , 2, 3 семестр	– раскрыть научно-теоретические положения обучения написания исследования в сфере культуры и художественного образования. Необходимо полнее раскрывать содержание процесса подготовки к написанию исследования, объяснять, на основе каких законов, категорий и принципов диалектики строится научное исследование в сфере художественного образования и культуры; – серьезное внимание уделять возрастным психологическим особенностям учащихся; указывать на современные приемы, методы и организационные формы воспитательной работы по обучению музыке, другим видам искусства в различных образовательных учреждениях (ДМШ, ДШИ. колледж и т.д.
	– следует полнее раскрывать принципы научного исследования в сфере искусства и художественного образования; – необходимо обратить внимание на обучающие моменты каждого вида учебно-воспитательной работы по музыке, другим видам искусства (живопись, хореография); – последовательностью и логикой изучения всех разделов (модулей) дисциплины; – междисциплинарным подходом к изучению дисциплины; – соответствием требованию научности к преподаванию дисциплины; – применением инновационных подходов в учебном процессе – решением воспитательных задач.
	– следует обращать внимание на последовательность и логику изучения всех разделов (модулей) дисциплины; – междисциплинарным подходом к изучению дисциплины; – соответствием требованию научности к преподаванию дисциплины; – применением инновационных подходов в учебном процессе – решением воспитательных задач; – владение работой в образовательных учреждениях, реализующих программы общего среднего образования, в художественных школах и училищах, в системе дополнительного образования.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, предоставляемых деканатом факультета в соответствии с расписанием.

На отдельных занятиях необходимы видеопроектор с экраном (или компьютерный класс).

Оборудование мастерских:

– стулья;

– классная доска.

Современный подход к изучению дисциплины «Методология и методы научного исследования» предусматривает использование большого количество материала. В рамках самостоятельной работы по ряду тем студентами выполняются работы инте-грированного характера, способствующие прочному усвоению знаний. В соответствии с требованиями ФГОС ВО реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: творческие задания, диспуты, совместная работа в сотрудничестве, работы в малых группах, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Принципиально важным для изучения данного учебного курса является его практическая направленность, поэтому часть ее предлагает практическое решение вопросов, связанных с самопознанием и саморазвитием. При этом некоторые теоретические вопросы предполагается рассматривать в рамках практических занятий, так как в этой дисциплине они являются также средством для осознания, понимания и интерпретации практических процедур. Форма включения теоретических знаний может быть различной: мини-лекция, пояснение и объяснение. Кроме того, на практических занятиях уместно использовать дискуссии и игровые методы организации процессов понимания. Проверка качества усвоения теоретического материала и самостоятельно изучаемых студентами научных монографий, статей и учебных пособий проводится в форме зачета.

Все задания направлены на формирование и развитие общекультурных и профессиональных компетенций магистра в соответствии с видами профессиональной деятельности. Использование различных форм текущего контроля позволяет: помочь студентам-магистрам в планировании и организации самостоятельной работы; сформировать навыки работы с научной литературой; более объективно оценить знания и уровень учебной мотивации каждого студента; сформировать у студентов адекватное представление об уровне собственных знаний, своих затруднениях и ресурсах.

НАГЛЯДНЫЕ, АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ, ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Тематические презентации с использованием новейших технологий.

Тематические Интернет-обзоры.

Используемое системное и прикладное программное обеспечение.

1. ОС MS Windows XP.
2. MS OFFICE или Open Office

Учебно-лабораторная база проведения практических занятий

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 11 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компью-тер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети АГУ и находятся в едином домене.

10. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменен ных	новых	аннулиров анных					