

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
иностранных языков
«18» марта 2021 г.

/ Б.М. Джандар



Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01 Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)
(французский язык)

направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

направленность Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2021 г.

Факультет иностранных языков

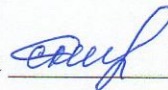
Кафедра французской филологии

Составитель (разработчик) программы: кандидат фил. наук, профессор С.К. Беданова



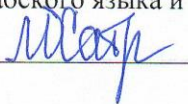
Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французской филологии
от «16» марта 2021 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой: кандидат филол. наук, доцент С.Н. Сокурова



Согласовано:

Председатель УМК факультета: доцент кафедры арабского языка и вторых иностранных языков,
кандидат педагогических наук, доцент М.Р. Туова



Содержание

Пояснительная записка		
1.	Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
2.	Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	7
3.	Содержание дисциплины (модуля)	7
4.	Самостоятельная работа обучающихся	8
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	14
6.	Образовательные технологии	16
7.	Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	16
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	18
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	19
10.	Лист регистрации изменений	20

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность Теория и методика преподавания иностранных языков и культур.

Дисциплина Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: иностранный язык, практический курс (первый иностранный язык).

Трудоемкость дисциплины: 9 з.е./ 324 ч.;

контактная работа:

занятия семинарского типа (практические занятия) – 148 ч.,

контроль самостоятельной работы – 9 ч.,

иная контактная работа – 0,85 ч.,

СР – 94,75 ч.,

контроль – 71,4 ч.

Ключевые слова: аудирование, говорение, домашнее чтение, аналитическое чтение, реферирование, сочинение-эссе.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Цель дисциплины: создание системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования немецкого языка как иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Задачи дисциплины: развитие навыков владения системой изучаемого иностранного языка и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации; формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации с учетом стереотипов мышления и норм поведения в культуре изучаемого языка, включая речевой этикет, средства вербальной и невербальной коммуникации.

Таблица 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в	ОПК 3.1. Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует	<i>Знает:</i> систему функциональных стилей изучаемого языка; лексические, грамматические, фонетические особенности каждого из стилей.

официальной и неофициальной сферах общения.	принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.	
	ОПК 3.2. Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.	<i>Умеет:</i> корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.
	ОПК 3.3. Адекватно использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и/или письменного высказывания.	<i>Умеет:</i> использовать лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.
	ОПК 3.4 Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и/или письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.	<i>Владеет:</i> системой изучаемого иностранного языка и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации.
ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	ОПК 4.1. Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.	<i>Знает:</i> основы и методы межкультурной и межъязыковой коммуникации; принципы и сущность адекватной профессиональной коммуникации.
	ОПК 4.2. Адекватно реализует собственные цели взаимодействия,	<i>Умеет:</i> реализовать цели взаимодействия, учитывая ценности и представления,

	учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка.	присущие культуре изучаемого языка.
	ОПК 4.3. Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.	<i>Владеет:</i> основами социокультурных и этических нормы поведения, принятых в иноязычном социуме.
	ОПК 4.4. Корректно использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации.	<i>Владеет:</i> навыками использования моделей типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации
ПК- 2 Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.	ПК 2.1. Демонстрирует знания закономерностей, принципов и уровней формирования и реализации содержания образования по иностранному языку; выстраивает компоненты содержания обучения иностранному языку и принципы их отбора.	<i>Знает:</i> закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по иностранному языку; знает компоненты содержания обучения иностранному языку и принципы их отбора.
	ПК 2.2 Осуществляет отбор содержания обучения иностранному языку в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся.	<i>Умеет:</i> осуществлять отбор содержания обучения иностранному языку в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся.
	ПК 2.3. Демонстрирует владение предметным содержанием иностранного языка, теорией и практикой иностранного языка.	<i>Владеет:</i> предметным содержанием иностранного языка, теорией и практикой иностранного языка.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 2. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 9 з.е./324 ч.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		7	8
Общая трудоемкость дисциплины	324 ч.		
Контактная работа:			
занятия семинарского типа (практические занятия)	148	76	72
контроль самостоятельной работы (КСР)	9	5	4
иная контактная работа (ИКР)	0,85	0,3	0,55
контролируемая письменная работа	-	-	-
самостоятельная работа (СР)	94,75	54	40,75
контроль	71,4	44,7	26,7
Курсовая работа (проект)	-	-	-
Вид промежуточного контроля		экзамен	экзамен

3.Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 3. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения очная

Номер раздела	Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР и иная работа
7 семестр							
1.	Практика устной речи: La Francophonie. La peinture (Франкофония. Живопись). Интерпретация текста Домашнее чтение Письменная речь	64		26			38
2.	Практика устной речи: La mode et styles de vie. (Мода. Стиль). Интерпретация текста. Домашнее чтение. Письменная речь.	64		24			40
3.	Практика устной речи: L'environnement. Les mass-media.(Защита окружающей среды. Средства массовой информации).	66		26			40

	Интерпретация текста Домашнее чтение Письменная речь						
8 семестр							
4.	Практика устной речи: Comment sont les Français ? Comment protéger nos enfants? (Замужество, семья. Как защитить наших детей?) Интерпретация текста Домашнее чтение Письменная речь	64		36			28
5.	Практика устной речи: Société: Femmes. Carrière, famille, séduction. Et voilà pourquoi vous êtes seules. (Общество: женщины, карьера, семья, соблазны. Причины разводов) Интерпретация текста Домашнее чтение Письменная речь	66		36			30
Итого		324		148			176

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ с комментированием. Выполнение интерпретационных заданий. Лексические упражнения. Повторение грамматического материала.	Интерпретация текста	письменная работа
2.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ с комментированием. Текст: M. Druon La fin des hommes. Подготовка письменного анализа текста. Стилистические упражнения. Грамматические упражнения. Повторение грамматического материала.	Интерпретация текста	письменная работа
3.	<i>Самоподготовка</i> Текст: M. Druon La fin des hommes. Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Письменный анализ текста.	Интерпретация текста	письменная работа

	Лексические упражнения. Интерпретационные упражнения.		
4.	<i>Самоподготовка</i> Текст M. du Gard Les Thibault. Стилистические упражнения. Письменный комплексный анализ текста. Интерпретационные упражнения. Грамматические упражнения.	Интерпретация текста	письменная работа
5.	<i>Самоподготовка</i> Текст: Ph. Hériat La famille Boussardel. Чтение, перевод, пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Письменный анализ. Лексические упражнения. Интерпретационные упражнения.	Интерпретация текста	письменная работа
6.	<i>Самоподготовка</i> Стилистические упражнения. Анализ эмоционально-оценочной структуры отдельных фрагментов текста. Комплексный письменный анализ текста. Грамматические упражнения, повторение грамматического материала.	Интерпретация текста	письменная работа
7.	<i>Самоподготовка</i> Повторение стилевых особенностей научных текстов, перевод отрывков. Работа над вокабуляром. Выполнение интерпретационных заданий.	Интерпретация текста	письменная работа
8.	<i>Самоподготовка</i> Специфика эмоционально-оценочной структуры отдельных фрагментов текста. Подготовка интерпретационных заданий. Выполнение упражнений на лексический состав текста.	Интерпретация текста	письменная работа
9.	<i>Самоподготовка</i> Повторение содержания пройденной тематики, эссе, домашних тестов комплексного характера.	Интерпретация текста	письменная работа
10.	<i>Самоподготовка</i> Работа над текстом: «La francophonie est une idée neuve». Чтение, перевод, работа над	Практика устной речи	эссе

	вокабуляром, подготовка к дискуссии. Работа над дополнительными текстами “La Tour de Babel est a Bruxelles”, “Russie. Bases francophones”, Former des francosconnaisseurs” - чтение, перевод, резюме. Написание эссе на тему: «Un homme vaut autant d’hommes qu’il cornait de langues”.		
11.	<i>Самоподготовка</i> Подготовка 3 сообщений по материалам российской прессы (местные, общероссийские, мировые новости).	Практика устной речи	устное сообщение
12.	<i>Самоподготовка</i> Выполнение письменного задания по документальному фильму «Versailles». Описание картины одного из французских и русских художников по предложенному плану. Работа по текстам «Les grands peintres de France» и «Claude Monet» - чтение, перевод, синтез прочитанных текстов.	Практика устной речи	письменная работа
13.	<i>Самоподготовка</i> Работа по тексту «Le surréalisme» - чтение, перевод, подготовка к дискуссии. Изучение дополнительных текстов “От Делакруа до Матисса”, “Renoir: l’amoureux du reel”, J’habite le soleil” - чтение, работа над вокабуляром, реферирование. Ролевая игра по теме “L’histoire des écoles artistiques françaises”.	Практика устной речи	участие в дискуссии, ролевая игра
14.	<i>Индивидуальное задание</i> Работа с видеозаписью: просмотр блока новостей Euronews в записи, обратный перевод новостей с русского на французский язык (индивидуальное задание). <i>Самоподготовка</i> Работа над словарем и реферирование статьи «Pour une entente cordiale franco-russe». Подготовка 3 сообщений по материалам российской прессы (местные, общероссийские, мировые новости).	Практика устной речи	устное сообщение
15.	<i>Индивидуальное задание</i> Работа над текстом «Défilés haute-couture» - чтение, перевод, работа	Практика устной речи	участие в дискуссии, презентация

	над вокабуляром, подготовка к дискуссии. Подготовка индивидуальных презентаций.		
16.	<i>Индивидуальное задание</i> Подготовка 3 сообщений по материалам французской прессы. Работа над вокабуляром и реферирование статьи по теме «Терроризм».	Практика устной речи	устное сообщение
17.	<i>Индивидуальное задание</i> Работа по двуязычным текстам, “Les énergies de l’avenir”, “Péril en la demeure” - чтение, работа над вокабуляром, подготовка к дискуссии. Изучение дополнительных текстов “Sauvegarde de l’environnement: la nouvelle chance de survie pour les entreprises”, “La bataille de l’eau” - чтение, перевод, резюме. Написание эссе на тему: “On ne commande pas à la nature qu’en lui obéissant”.	Практика устной речи	участие в дискуссии, эссе
18.	<i>Индивидуальное задание</i> Работа с видеозаписью: просмотр блока новостей Euronews в записи, обратный перевод новостей с русского на французский язык (индивидуальное задание). Работа над словарем и реферирование статьи по теме «Межнациональные конфликты». Подготовка 3 сообщений по материалам французской прессы (из сети Internet)	Практика устной речи	Устное сообщение
19.	<i>Индивидуальное задание</i> Работа по текстам «L’Internet: une chance pour la planète?» и «Les nouvelles technologies au service de la culture» - чтение, перевод, синтез информации в текстах. Изучение дополнительных текстов “L’ère de l’audiovisuel”, “Un nouveau tyran: la télévision”, “Culture et mass-media en Occident” - чтение,	Практика устной речи	Устное сообщение, эссе

	<p>работа над вокабуляром, подготовка к дискуссии. Написание эссе на тему: “La culture, c’est ce qui reste dans l’homme lorsqu’il a tout oublié” (Un pédagogue japonais).</p> <p>Подготовка индивидуальных высказываний о роли СМИ в современном обществе.</p>		
20.	<p><i>Индивидуальное задание</i></p> <p>Работа с видеозаписью: просмотр блока новостей Euronews в записи, обратный перевод новостей с русского на французский язык (индивидуальное задание).</p> <p>Работа над вокабуляром и реферирование статьи «Les chocs de l’an 2000».</p> <p>Подготовка 3 сообщений по материалам французской прессы.</p>	Практика устной речи	устное сообщение
21.	<p><i>Самоподготовка</i></p> <p>Работа над текстом «La nouvelle conception du mariage» - чтение, перевод, подготовка к дискуссии. Работа по дополнительным текстам “Выбираю замужество”. “Et voilà pourquoi vous êtes seule”, “Divorcer à l’amiable... pas si simple » чтение, работа над вокабуляром, резюмирование содержания.</p>	Практика устной речи	чтение
22.	<p><i>Индивидуальное задание</i></p> <p>Работа с видеозаписью: просмотр блока новостей Euronews в записи, обратный перевод новостей с русского на французский язык.</p> <p><i>Самоподготовка</i></p> <p>Работа над словарем и реферирование статьи «Contrôle des armements; compter avec une nouvelle donne».</p> <p>Подготовка 3 сообщений по материалам российской прессы (местные, общероссийские, мировые новости).</p>	Практика устной речи	устное сообщение
23.	<p><i>Индивидуальное задание</i></p> <p>Работа по тексту «La charte des droits de l’enfant» - чтение, перевод, подготовка к дискуссии. Работа над</p>	Практика устной речи	участие в дискуссии, эссе

	дополнительными текстами: «Comment protéger les enfants?» и «Faut-il pousser les enfants?» - чтение, перевод, синтез. Написание эссе на тему: “Il y a beaucoup de porteurs de fêrûles, mais peu d’inspirés” (Platon)		
24.	<i>Самоподготовка</i> Работа над текстом “Les superfemmes sont fatiguées” - чтение, перевод, работа над вокабуляром, подготовка к дискуссии. Работа по дополнительным текстам “La femme en colère attend des changements”, “Dieu, est-il misogynne?” - чтение, перевод, резюме.	Практика устной речи	участие в дискуссии
25.	<i>Индивидуальное задание</i> Работа с видеозаписью: просмотр блока новостей Euronews в записи, обратный перевод новостей с русского на французский язык. <i>Самоподготовка</i> Работа над вокабуляром и реферирование статьи «Les enjeux des réformes». Подготовка 3 сообщений по материалам российской прессы (местные, общероссийские, мировые новости).	Практика устной речи	устное сообщение
26.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ, выполнение упражнений к роману Г. Флобера «Мадам Бовари».	Домашнее чтение	устное сообщение
27.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ, выполнение упражнений к роману Г. Флобера «Мадам Бовари».	Домашнее чтение	устное сообщение
28.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ, выполнение упражнений к роману Г. Флобера «Мадам Бовари».	Домашнее чтение	устное сообщение
29.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ, выполнение упражнений к произведениям А. Maurois «Nouvelles»	Домашнее чтение	устное сообщение
30.	<i>Самоподготовка</i> Чтение, перевод, пересказ, выполнение упражнений к	Домашнее чтение	устное сообщение

	произведениям А. Maurois «Nouvelles»		
--	---	--	--

4.1. Типы семестровых заданий (не предусмотрено).

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 5. 1. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Aleksandrovskaia, E. Lire et resumer. Techniques de l'ecrit = Читать и обобщать: учеб. пособие по реферированию на французском языке для студентов, обучающихся по спец. направления «Лингвистика и межкультурная коммуникация» / Е. Б. Александровская, N. Losseva, E. Orlova. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Нестор Академик, 2011. - 272 с. – [Электронный ресурс]:URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01004888444
2	Беданоква С.К., Шапина Л.Н.Пособие по аналитическому чтению (для ст-тов старших курсов фак-тов ин.языков), изд.2-е,исправл.- Майкоп: изд-во ИП Магарин О.Г.,2014.
3	Попова, И.Н. Французский язык = Cours pratique de grammaire francaise : практ. курс для вузов и фак. иностр. яз.: учеб. для вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М. : Нестор Академик, 2011. - 480 с.
4	Громова, О.А. Практический курс французского языка: учебник. Кн. 2. Продвинутый этап / О. А. Громова, Е. Л. Демидова ; под ред. О.А. Громовой. - 4-е изд., испр. - М. : КДУ, 2012. - 320 с. [Электронный ресурс]: URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01000683301
5	Nikolskaia, E.K. Grammaire Francaise = Грамматика французского языка : учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. / Е. К. Никольская, Т. У. Goldenberg. - 4-е изд., испр.; репринт. воспроизведение с изд. 1982 г. - М. : Альянс, 2014. - 368 с.

Таблица 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Долинин, К.А. Практикум по интерпретации текста: французский язык : учеб. пособие / К. А. Долинин ; вступ. ст. И.В. Шенько. - 2-е изд., доп. - М. : Либроком, 2010. - 164 с.
2	Bédanokova S. Les catégories textuelles. Учебно-методическое пособие для студентов старших курсов факультетов иностранных языков. – Майкоп: АГУ, 2007.
3	Bédanokova S., Chapina L. Пособие по аналитическому чтению на французском языке. Рекомендовано УМО по образованию в области лингвистики Министерством образования РФ в качестве учебного пособия по специальности 022600. – Майкоп, 2004.
4	Bédanokova S. Lecture analytique. Пособие по аналитическому чтению на французском языке для 4 курса факультетов иностранных языков. – Майкоп, 2000.
5	Беданоква С.К. Le français parlé. Практикум языкового общения для старших курсов факультетов иностранных языков. – Майкоп, 2000.
6	Корниенко А.А., Базеева Р.В. Введение в анализ текста. Французская новелла. - Пятигорск, 1995.
7	Домашнев А.И., Шишкина И.П. Интерпретация художественного текста. - М., 1983г.

Таблица 5.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№	Название (адрес) ресурса
---	--------------------------

п/п	
1.	Официальный сайт науки и высшего образования РФ https://minobrnauki.gov.ru/
2.	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/
3.	Базы данных ИНИОН РАН http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran
4.	Университетская информационная система Россия uisrussia.msu.ru
5.	URL: http://journal.mosinyaz.com/ Вопросы филологии
6.	URL: http://www.ruslang.ru/vopjaz Вопросы языкознания
7.	URL: http://www.vestnik.adygnet.ru/ Вестник Адыгейского государственного университета

Таблица 5.4. Периодические издания

№ п/п	Наименование
1.	Le Figaro - Actualité en direct et informations en continu //https://www.lefigaro.fr/
2.	Le Monde.fr - Actualités et Infos en France et dans le monde //https://www.lemonde.fr/

5.5. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
2. ЭБС АГУ <http://adygnet.bibliotech.ru>
3. ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru
4. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
5. ООО «Научная электронная библиотека» (НЭБ) www.elibrary.ru
6. Некоммерческое партнерство «Ассоциированные региональные библиотечные консорциумы» (АРБИКОН) <http://arbicon.ru/services/>
7. Некоммерческое партнерство «Национальный электронно-информационный консорциум» (НЭИКОН) www.neicon.ru
8. Web of Science <https://apps.webofknowledge.com>
9. Scopus <https://www.scopus.com/search/>
10. Elsevier («Эльзевир») <https://www.elsevier.com/>
11. Science Direct <https://www.sciencedirect.com/>
12. Springer <https://link.springer.com/>
13. Официальный сайт науки и высшего образования РФ <https://minobrnauki.gov.ru/>
14. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
15. Базы данных ИНИОН РАН <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/>
16. Университетская информационная система Россия uisrussia.msu.ru
17. Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино, г.Москва
18. Университетская информационная система России
19. EDUTAINME – будущее образования и технологии, которые его меняют
20. TextoLogia.ru – литературоведение и лингвистика : журнал

6. Образовательные технологии

Таблица 6. Образовательные технологии

№	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные
---	----------------------	----------------------	-----------------

п/п			технологии
1	2	3	4
1.	La Francophonie. La peinture (Франкофония. Живопись).	Практические занятия.	Технология развивающего обучения
2	La mode et styles de vie. (Мода. Стилль).	Практические занятия.	Технология развивающего обучения
3	Практика устной речи: L'environnement. Les mass-media.(Защита окружающей среды. Средства массовой информации).	Практические занятия	Информационно-коммуникативная технология
4	Comment sont les Français ? Comment protéger nos enfants? (Замужество, семья. Как защитить наших детей?)	Практические занятия	Педагогика сотрудничества
5	Société: Femmes. Carrière, famille, séduction. Et voilà pourquoi vous êtes seules. (Общество: женщины, карьера, семья, соблазны. Причины разводов)	Практические занятия	Модульная технология

7. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

Методические рекомендации преподавателю

Целью учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» является практическое владение стратегиями и тактиками коммуникативного взаимодействия, которое достигается через развитие практических умений студентов в различных сферах речевой коммуникации (письменной и устной), развитие интереса к культуре, к образу жизни и ментальности другого народа, понимания особенностей межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия устных и письменных высказываний в контексте культуры страны изучаемого языка. Практикум по культуре речевого общения строится на умениях и знаниях, заложенных в процессе изучения практических дисциплин предыдущих семестров. Содержание курса тесно связано с такими дисциплинами как «Иностранный язык», «Практический курс (первый иностранный язык)» «Введение в теорию межкультурной коммуникации» и другими дисциплинами, направленными на развитие коммуникативной компетенции обучающихся, на повышение эффективности процесса межкультурного взаимодействия и взаимопонимания.

Особое место в овладении данным учебным материалом отводится самостоятельной работе, во время которой студент повторяет материалы практического занятия, самостоятельно изучает отдельные разделы курса, готовится к практическим занятиям, зачету, экзамену,

выполняет другие виды внеаудиторной работы (аудирование, подбор дополнительного материала по темам курса).

На экзамене студент должен уметь спонтанно формулировать свои мысли, выражать свое мнение, поддерживать беседу, отстаивая свою точку зрения, показать знание лексического минимума, делать монологическое высказывание по теме, вести диалог по предложенной теме, показать умение реферировать предложенную статью.

Из игровых имитационных методов в ходе изучения дисциплины используется такой метод, как проектирование. Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий студентов с обязательной презентацией этих результатов. Метод кейс-стади – это метод активного анализа проблемной ситуации, основанный на обучении путем решения конкретных ситуационных задач

Преподавание дисциплины построено на модульной основе и предполагает выполнение проектных заданий с использованием Интернет- ресурсов.

Методические указания студентам по дисциплине

Профессиональная подготовка в современных вузах строится по принципу «от теории к практике», что создает базу для формирования умений и владений (навыков) на основе усвоения теоретического материала. Именно поэтому следует особое внимание уделять качеству усвоения материала.

Изучение дисциплины предусматривает практические занятия, а также самостоятельную работу. Изучение курса завершается промежуточной аттестацией. Успешное изучение курса требует активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Практическое занятие – форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением студентами учебной дисциплины и применением ее положений на практике. Практическое занятие позволяет развить у студентов профессиональную культуру и профессиональную коммуникацию. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений предложенных практических заданий, подготовка которых является обязательной. Поэтому тема, практические задания и основные источники обсуждения предлагаются студентам заранее. Цели обсуждения и выполнения заданий направлены на формирование знаний, умений и навыков профессиональной полемики и формирование компетенций. На этапе подготовки доминирует самостоятельная работа студентов по решению проблем и заданий, а в процессе занятия идет активное обсуждение, дискуссии и выступления студентов, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения.

Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно: читать рекомендованную и дополнительную литературу, методические указания к практическим занятиям, структурировать материал, составлять словарь терминов, отвечать на контрольные вопросы, решать ситуационные задачи и т.п. На практическом занятии вы можете получить консультацию преподавателя по любому учебному вопросу изучаемой темы.

Под самостоятельной работой студентов понимают учебную деятельность студентов, которая организована преподавателями, но осуществляется студентом без непосредственного участия преподавателя в учебной деятельности студента. Все виды самостоятельной работы студентов по дисциплине представлены в фонде оценочных средств. Четкая организация самостоятельной работы студентов делает ее эффективной. Это обеспечивается предоставлением студентам: учебных и учебно-методических пособий; тематических планов лекций, практических занятий, образцов контрольных работ, тестов, кейсов и др.; перечня знаний и умений, которыми они должны овладеть при изучении дисциплины; информации о процедуре сдачи зачета и экзамена и др. Ответы представляются в письменной форме (печатной, непосредственно преподавателю, или электронной).

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению. Студентам следует: руководствоваться графиком самостоятельной работы, выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем.

Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Подготовка к промежуточной аттестации ведется на основе рекомендованной литературы, осмысления работы на практических занятиях и самостоятельной работы.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачет проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинеты обучающихся компьютерных технологий факультета иностранных языков (22 компьютера с выходом в Интернет), электронная библиотечная система АГУ, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине, система дистанционного обучения АГУ (de24.adygnet.ru).

Работа над материалом по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения» проводится с использованием видеосюжетов мультимедийных программ и художественных фильмов.

Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

1. Microsoft Office 2013 Russian OPEN...
2. Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU (65195558)
3. Диалог NIBELUNG

10. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	замененных	новых	аннулированных					