

| | |
|-------------------|---|
| ФГБОУ ВО «АГУ» | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет» |
| | Рабочая программа дисциплины (модуля) |
| | СМК. ОП-2/РК-7.3.3 |



Рабочая программа дисциплины

Б1.Б.16.03 Методика обучения и воспитания культурологическим дисциплинам

**направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
направленность «Родной язык и литература» и «Культурология»**

Факультет адыгейской филологии и культуры

Кафедра истории и культуры адыгов

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории и культуры адыгов,
протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой доктор филологических наук,
профессор Унарокова Р.Б.

Составитель программы ст. преподаватель Хакунова Э.Х.

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2018

Содержание

| | стр. |
|---|-------|
| Пояснительная записка | 3 |
| 1. Цели и задачи дисциплины (модуля) | 3-4 |
| 2. Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы | 4 |
| 3. Содержание дисциплины (модуля) | 4-6 |
| 4. Самостоятельная работа обучающихся | 6-7 |
| 5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля) | 7-10 |
| 6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю) | 11-14 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) | 14 |
| 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов | 15 |
| 9. Лист регистрации изменений | |

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с направленностями – «Родной язык и литература» и «Культурология».

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с направленностями – «Родной язык и литература» и «Культурология».

Дисциплина относится к базовой части блока 1.

Трудоемкость дисциплины: 5 з.е./180 ч.;

контактная работа: 34, 3

занятия лекционного типа – 16 ч.,

занятия семинарского типа (практические занятия) – 18 ч.,

контроль самостоятельной работы – ч.,

иная контактная работа – 0,3 ч.,

контролируемая письменная работа – ____ ч.,

СР – 110 ч.,

контроль – 35,7 ч.

Ключевые слова: культурология, культурный код, культурная традиция, этническая и профессиональная культура, субъект образовательного процесса.

Составитель: Хакунова Э.Х., кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры истории и культуры адыгов.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

- способность к коммуникациям в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

Общепрофессиональные компетенции:

- готовность осознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

Профессиональные компетенции в педагогической деятельности:

- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

Показателями компетенций являются:

знания – в процессе обучения, студент должен освоить базовые методы и способы обработки этнокультурологической информации и основные критерии ее оценки.

умения – умение построения и корректировки ретроспективно-перспективной деятельностной модели.

навыки – должен обладать навыками синхронизации индивидуальных перспектив с общесоциальными и общекультурными.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 5 з.е.

| Виды учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах | | | |
|---------------------------------------|-------------|------------------------------------|--|--|--|
| | | 4/7 | | | |
| Общая трудоемкость дисциплины | 180 | 180 | | | |
| Контактная работа: | 34,3 | 34,3 | | | |
| занятия лекционного типа | 16 | 16 | | | |
| занятия семинарского типа | 18 | 18 | | | |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | - | - | | | |
| Самостоятельная работа (СР) | 110 | 110 | | | |
| Курсовая работа (проект) | | | | | |
| Вид промежуточного контроля | экзамен | экзамен | | | |

3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

| Номер раздела (модуля) | Наименование разделов и тем дисциплины (модуля) | Объем в часах | | | | | |
|------------------------|--|---------------|---|---|----|-----|-----|
| | | Всего | Л | С | ПЗ | КСР | СРС |
| I. | Методика преподавания культурологических дисциплин как наука | | | | | | |
| | 1. Особенности изучения этнической и профессиональной культуры. а) Феноменологический метод изучения культуры б) Герменевтический метод толкования явлений культуры в) Анализ глубинных истоков этнической культуры | | 2 | | 2 | | 14 |
| | 2. Предмет, цели, задачи методики преподавания культурологических дисциплин а) Предмет МПКД б) Объект МПКД | | 2 | | 2 | | 16 |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|--|----|
| | в) методы взаимодействия субъектов образовательного процесса. г) Задачи МПКД – понимание сущности культуры как источника всего содержания образования | | | | | | |
| II. | Урок как форма обучения | | | | | | |
| | 1. Типология уроков по общей и этнической культурологии - классический урок - урок-лекция - урок-беседа - урок-дискуссия - урок бинарной лекции - урок-экскурсия - урок-провокация | | 2 | | 2 | | 16 |
| | 2. Методика контроля знаний - урок-самостоятельная работа - урок-контрольная работа - урок-контроль текущих знаний - урок-контроль остаточных знаний - урок-контроль итоговых знаний - перекрестная взаимопроверка знаний | | 2 | | 2 | | 16 |
| | 3. Анализ учебно-методической литературы по МПКД - учебники и учебные пособия - хрестоматия исследований по МПКД - методические рекомендации по МПКД | | 2 | | 2 | | 16 |
| | 4. Этническая и профессиональная культура как интегративный курс школьной системы преподавания гуманитарных дисциплин - внеаудиторные занятия - внеучебная самостоятельная работа - формы развивающего досуга - мир художественной | | 2 | | 4 | | 16 |

| | | | | | | | |
|--|---|--|-----------|--|-----------|--|------------|
| | культуры и этнических ценностей - художественная деятельность в развитии и становлении личности | | | | | | |
| | 5. Инновационные педагогические технологии - интегративные формы обучения - мини-конференция - экспертно-аналитическая работа с визуальным материалом - семинары-мастерские | | 4 | | 4 | | 16 |
| | Итого: | | 16 | | 18 | | 110 |

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

| № п/п | Вид самостоятельной работы | Разделы или темы рабочей программы | Форма отчетности |
|-------|---------------------------------|---|--------------------------|
| 1. | Индивидуальное домашнее задание | Методика преподавания культурологических дисциплин как наука | Письменная и устная |
| 2. | Реферат | Особенности изучения этнической и профессиональной культуры а) Феноменологический метод изучения культуры б) Герменевтический метод толкования явлений культуры в) Анализ глубинных истоков этнической культуры | Письменная |
| 3. | Доклад | Предмет, цели, задачи методики преподавания культурологических дисциплин а) Предмет МПКД б) Объект МПКД в) методы взаимодействия субъектов образовательного процесса. г) Задачи МПКД – понимание сущности культуры как источника всего содержания образования | Устная |
| 4. | Самоподготовка | Урок как форма обучения | Письменная, тестирование |
| 5. | Доклад | Типология уроков по общей и этнической культурологии: классический урок, урок-лекция, урок-беседа, урок-дискуссия, урок бинарной лекции, урок-экскурсия, урок-провокация | Защита |
| 6. | Реферат | Методика контроля знаний: урок-самостоятельная работа, урок-контрольная | Защита |

| | | | |
|----|----------------------|--|--------|
| | | работа, урок-контроль текущих знаний, урок-контроль остаточных знаний, урок-контроль итоговых знаний, перекрестная взаимопроверка знаний | |
| 7. | Реферат | Анализ учебно-методической литературы по МПКД: учебники и учебные пособия, - хрестоматия исследований по МПКД, методические рекомендации по МПКД | Защита |
| 8. | Доклад | Этническая и профессиональная культура как интегративный курс школьной системы преподавания гуманитарных дисциплин: внеаудиторные занятия, внеучебная самостоятельная работа, формы развивающего досуга, мир художественной культуры и этнических ценностей, художественная деятельность в развитии и становлении личности | Защита |
| 9. | Доклад | Инновационные педагогические технологии - интегративные формы обучения - мини-конференция - экспертно-аналитическая работа с визуальным материалом - семинары-мастерские | Защита |
| | Итого: 110 ч. | | |

Темы курсовых работ (проектов).

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены учебным планом.

4.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

Предмет и задачи курса истории Адыгеи. Медно-каменный век на этнической территории адыгов. Периодизация бронзового века. Понятие «археологическая культура».

1. История Адыгеи с древнейших времен до начала XX века. – В 2-х т. – Том I. – Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2009. – 452 с.
2. Бетров, Р.Ж. Этническая история адыгов: С древнейших времен до XVI века / Р.Ж.Бетров. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 248 с.
3. Анфимов, Н.В. Древнее золото Кубани. / Н.В. Анфимов. – Краснодар, Традиция, 2011 г. - 268с.

Дольменная археологическая культура

1. Марковин, В.Н., Мунчаев, Р.М. Северный Кавказ. Очерки древней и средневековой истории и культуры/ В.Н. Марковин, Р.М. Мунчаев. – М., 2003. – 340 с.

Синдское государство и Боспорское царство

1. Хотко, С.Х. Очерки истории черкесов: от эпохи киммерийцев до Кавказской войны/С.Х. Хотко. – СПб:Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2001. – 432 с.
2. Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп:Качество, 2007. – 148 с.

Средневековые русско-адыгские отношения

1. Хотко, С.Х. Очерки истории черкесов: от эпохи киммерийцев до Кавказской войны/С.Х. Хотко. – СПб:Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2001. – 432 с.
2. Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп:Качество, 2007. – 148 с.

Зихи и касоги — средневековые предки адыгов. Демократические и аристократическиесубэтносы адыгов.

1. Хотко, С.Х. Очерки истории черкесов: от эпохи киммерийцев до Кавказской войны/С.Х. Хотко. – СПб:Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2001. – 432 с.
2. Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп:Качество, 2007. – 148 с.

3. История Адыгеи с древнейших времен до начала XX в. Т. I. Майкоп: АРКИ.2009. – 452 с.

Международное положение Черкесии XIX в.

1. Кудасева, С.Г. Адыги (черкесы) Северо-Западного Кавказа в XIX в.: процессы трансформации и дифференциации адыгского общества/ С.Г. Кудасева. – Нальчик: Эль-Фа, 2007. – 304 с.

Адыгея в 20 веке

1. Очерки истории Адыгеи. Т. 2. Майкоп: АО ККИ, 1981. – С. 3220-245.
2. Чирг, А.Ю. Государственность Адыгеи: этапы становления и развития/ А.Ю. Чирг, Н.Н. Денисова, Т.П. Хлынина. – Майкоп: Качество, 2002. – 167 с. Джаримов А.А. От автономной до Республики. Майкоп. 1993. – С. 3-25..

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

Современные профессиональные базы данных и информационных справочных систем

1. Textologia.ru – литературоведение и лингвистика : журнал
 2. Philology.ru – русский филологический портал
 3. Грамота.ру – справочно-информационный портал
 4. МАПРЯЛ – сайт Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы
 5. Universum: филология и искусствоведение : международный научный журнал
 6. Проблемы истории, филологии, культуры : журнал
- Электронные ресурсы на основе лицензионных договоров ФГБОУ ВО «АГУ»
1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
 2. ЭБС АГУ <http://adynet.bibliotech.ru>
 3. ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru
 4. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com

Интернет-ресурсы открытого доступа

1. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
2. Университетская информационная система Россия uisrussia.msu.ru

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

| № п/п | Наименование, библиографическое описание |
|-------|--|
| 1. | Культурология : учеб. пособие для студентов вузов / предисл. и науч. ред. Г.В. Драча. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 570, [1] с. ; 84x108/32. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-17180-6 : 300-00. - 3000 экз. |
| 2. | Золкин, А.Л. Культурология : учебник / А.Л. Золкин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 583 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01494-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115382 |
| 3. | Культурология : учеб. пособие для вузов / под ред. А.Н. Марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2008. - 400 с. ; 60x90/16. - (Cogito ergo sum). - Библиогр.: с. 398. - ISBN 978-5-238-01271-1 : 180-00. - 5 000 экз. |

Таблица 5. Дополнительная литература

| № п/п | Наименование, библиографическое описание |
|-------|--|
| 1. | Багдасарьян Н. Г. Культурология: учебник для бакалавров / Багдасарьян Н. Г. - М. : Юрайт, 2012, 549 с. |
| 2. | Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп: Качество, 2007. – 148 с. |
| 3. | Ловпаче, Н.Г. Древний Майкоп/ Н.Г. Ловпаче. – Майкоп: Полиграф – Юг, 2009. – 228 с. |
| 4. | Ольшевский, М.Я. Кавказ с 1841 по 1866 год/ М.М. Ольшевский – СПб: Изд-во журн. «Звезда», 2003. – 608 с. |
| 5. | Половинкина, Т.В. Черкесия – боль моя: ист. очерк/ Т.В. Половинкина. – Майкоп: ГУРИПП «Адыгея», 2001. – 224 с. |
| 6. | Солнцев, А. Дольмены/ А. Солнцев. М.: СПб.: Диля, 2005. – 96 с. |
| 7. | Хан-Гирей. Записки о Черкесии/ Хан-Гирей. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г., 2008. – 366 с. |
| 8. | Хотко, С.Х. Очерки истории черкесов: от эпохи киммерийцев до Кавказской войны/С.Х. Хотко. – СПб:Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2001. – 432 с. |
| 9. | Хутыз, К.К. Охота у адыгов/ К.К. Хутыз. – Майкоп: ГУРИПП «Адыгея», 2004. – 336 с. |
| 10. | Чирг, А.Ю. Государственность Адыгеи: этапы становления и развития/ А.Ю. Чирг, Н.Н. Денисова, Т.П. Хлынина. – Майкоп: Качество, 2002. – 167 с. |
| 11. | Агрба, Б.С., Хотко, С.Х. Островная цивилизация Черкесии: черты историко-культурной самобытности страны адыгов/ Б.С. Агрба, С.Х. Хотко. – Майкоп: ГУРИПП «Адыгея», 2004. – 184 с. |
| 12. | Бгажноков, Б.Х. Адыгская этика. / Б.Х. Бгажноков – Нальчик: Эль-Фа, 1999. – 96 с. |
| 13. | Бгажноков, Б.Х. Адыгский этикет / Б.Х. Бгажноков. – Нальчик: Эльбрус, 1978. – 160 с. |
| 14. | Бгажноков, Б.Х. Черкесское игрище / Б.Х. Бгажноков. – Нальчик: Кабардино-Балкарское отделение Всероссийского фонда культуры. Культурный центр «Адыгская энциклопедия», 1991. – 188с. |

| | |
|-----|--|
| 15. | Берзедж, Н. Изгнание черкесов. / Н. Берзедж – Майкоп: РИПО «Адыгея», 1996. – 223 с. |
| 16. | Бетрозов, Р.Ж. Происхождение и этнокультурные связи адыгов. / Р.Ж. Бетрозов – Нальчик: Нарт, 1991. – 168 с. |
| 17. | Бетрозов, Р.Ж. Этническая история адыгов: С древнейших времен до XVI века / Р.Ж. Бетрозов. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 248 с. |
| 18. | Вершигора, А.Д. Хан-Гирей: новые документы и источники/ А.Д. Вершигора. – Нальчик: Эль-Фа, 2003. – 154 с. |
| 19. | Ворошилов, В.Ч. История убыхов: очерки по истории и этнографии Большого Сочи с древнейших времен до середины XIX в./ В.И. Ворошилов. – Майкоп: Афиша, 2006. – 372 с. |
| 20. | Земля адыгов. – Майкоп: ГУРИПП «Адыгея», 2004. – 1004 с. |
| 21. | История народов Северного Кавказа (конец 18 в.-1917г.). – М.:Наука,1988. – 659 с. |
| 22. | Культура и быт адыгов. Вып. 10. – Майкоп: Качество, 2005. – 228 с. |
| 23. | Унарокова, М.Ю. Флористический элемент в системе питания адыгов адыгов / М.Ю. Унарокова /// Этюды по истории и культуре адыгов. –Майкоп: А, 1998. – С. 103-135. |
| 24. | Губжоков, М.Н. Религиозное сознание адыгов / М.Н. Губжоков // Религиозные верования адыгов: хрестоматия исследований. Для средних и высших учебных заведений / Сост. А.Х. Зафесов.– Майкоп: Изд-во АГУ, 2001. – С. 545-561. |
| 25. | Зафесов, А.Х. Христианство в Адыгее: особенности распространения и проявления / А.Х. Зафесов // Религиозные верования адыгов: хрестоматия исследований. Для средних и высших учебных заведений / Сост. А.Х. Зафесов. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2001. – С. 432-439. |
| 26. | История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII века / Отв. ред. Б.Б. Пиотровский.– М.:, Наука, 1988. – 504 с. |
| 27. | Ловпаче, Н.Г. Этническая история Западной Черкесии / Н.Г. Ловпаче. - Майкоп: Изд-во АГУ, 1997. – 325 с. |
| 28. | Ляушева, С.А. Эволюция религиозных верований адыгов: история и современность: филос.-культурол. анализ / С.А. Ляушева. – Ростов-на-Дону: Изд-во СКНЦВШ, 2002. – 184 с. |
| 29. | Мальбахов, Б.К., Эльмесов, А.М. Средневековая Кабарда / Б.К. Мальбахов, А.М. Эльмесов. – Нальчик: «Эльбрус», 1994. – 349 с. |
| 30. | Марзей, А.С. Черкесское наездничество – "ЗекIуэ" (Из истории военного быта черкесов в XVIII – первой половины XIX века) / А.С. Марзей. – М. М.Хурчуков, 2000. – 338 с. |
| 31. | Меретуков, М.А. Семья и брак у адыгских народов / М.А. Меретуков. - Майкоп: Адыг. отд. Краснодар.кн. изд., 1987. – 368 с. |
| 32. | Религиозные верования адыгов. Хрестоматия исследований./Сост. А.Х.Зафесов. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2001. – 638 с. |
| 33. | Старые черкесские сады. Ландшафт и агрикультура Северо-Западного Кавказа в освещении русских источников. 1864-1914: в 2 т. – Т. 1/ Сост., вступ. ст. и прим. С.Х. Хотко. М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2005. – 416 с. |
| 34. | Старые черкесские сады. Ландшафт и агрикультура Северо-Западного Кавказа в освещении русских источников. 1864-1914: в 2 т. – Т. 2/ Сост., вступ. ст. и прим. С.Х. Хотко. М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2005. – 448 с. |

| | |
|-----|--|
| 35. | Студенецкая, Е.Н. Одежда народов Северного Кавказа XVIII–XX вв. / Е.Н. Студенецкая. – М.: Наука, 1989. – 288 с. |
| 36. | Тхагапсова, Г.Г. Народная медицина адыгов. Историко-этнографический аспект / Г.Г. Тхагапсова. – Майкоп: РИПО «Адыгея», 1996. – 156 с. |
| 37. | Унарокова, М.Ю. Полисемия традиционной одежды адыгов / М.Ю. Унарокова // Нравы, традиции и обычаи народов Северного Кавказа. Тезисы общероссийской конференции. – Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 1997. – С.133-135. |
| 38. | Унарокова, М.Ю. Принцип минимального насыщения в алиментарной культуре адыгов адыгов / М.Ю. Унарокова /// Неделя науки МГТИ. – Вып. 3. – Майкоп, 1998. – С. 147-148. |
| 39. | Унарокова, М.Ю. Функция коррекции традиционной одежды адыгов адыгов / М.Ю. Унарокова // Неделя науки МГТИ. – Вып.2. – Майкоп: Изд-во МГТИ, 1997. – С. 73-74. |
| 40. | Унежев, К.Х. Феномен адыгской (черкеской) культуры / К.Х. Унежев. – Нальчик: Эль-Фа, 1997. – 228 с. |
| 41. | Хотко, С.Х. История Черкесии в средние века и новое время / С.Х. Хотко. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2001 – 552 с. |
| 42. | Хотко, С.Х. Черкесские (адыгские) правители Египта и Сирии в XIII-XVIII вв. / С.Х. Хотко. – Майкоп: РИПО «Адыгея», 1995. – 376 с. |
| 43. | Хотко, С.Х. Черкесские мамлюки / С.Х. Хотко. – Майкоп: Адыг. респ. кн. изд-во, 1993. – 179 с. |
| 44. | Цеева, З.А. К вопросу о турецком присутствии в Черкесии (конец XV в. – 70-е гг. XVIII в.) / З.А. Цеева // Наука – 2002: Матер. науч. конф. молодых учёных и аспирантов АГУ (22-25 апреля 2002). – Майкоп: Изд-во АГУ, 2002. – С.278-290. |
| 45. | Цеева, З.А. Распространение и утверждение ислама среди адыгов в XVI – XVIII вв. / З.А. Цеева // Информационно-аналитический вестник АРИГИ. История, этнология, археология. – Майкоп, 2003. – Вып. 8. – С.110-124. |
| 46. | Цеева, З.А. Черкесия на карте Северного Кавказа в XV – XVIII вв. / З.А. Цеева // Информационно-аналитический вестник АРИГИ. История, этнология, археология. – Майкоп: «Меоты», 2003. – Вып. 6, 7. – С.107-126. |
| 47. | Цеева, З.А. Этнокультурные связи черкесской и татарской элит в XV – XVIII вв. / З.А. Цеева // Информационно-аналитический вестник АРИГИ. История, этнология, археология. – Майкоп: «Меоты», 2004. – Вып. 8. – С.156-175. |
| 48. | Кубов Н.Ч. Полифункциональность института гостеприимства адыгов/ Н.Ч. Кубов //IV Конгресс этнографов и антропологов России. – Москва: 2001 – С.135 – 136. |
| 49. | Кубов Н.Ч. Этическая категория лыгъэ (мужество) в разносистемных культурах /Н.Ч. Кубов//Актуальные проблемы общей и адыгской филологии (Материалы конференции). – Майкоп: 2003. – С.99 – 100. |
| 50. | Кубов Н.Ч. К онтологии традиционных социальных институтов народов Кавказа/Н.Ч. Кубов //материалы VI международной конференции «Исторические источники Евразийских и Североафриканских цивилизаций». – М. ИВ РАН. - 2005 |
| 51. | Кубов Н.Ч. Институционализация этничности современных адыгов /Н.Ч. Кубов // Вестник Российского Университета Дружбы Народов. Серия: Социология – Научный журнал. – Москва, 2007. - С. 342 - 347 |

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

| п/п | Название (адрес) ресурса |
|-----|---|
| 1. | http://adygi.ru/ |
| 2. | http://intercircass.org/?p=237 |
| 3. | http://www.aheku.org/articles/russian/etno/3171 |
| 4. | http://www.djeguako.ru/content/view/473/ |
| 5. | http://www.adygaunion.com/rus/ |
| 6. | http://adygaabaza.ru/ |
| 7. | http://circassian.narod.ru/rus/circass/abroad.htm |
| 8. | http://audio.adyga.org/ |
| 9. | http://sklib.ru/ |
| 10. | http://adygabook.com/ |
| 11. | http://circassionlibrary.org/ |
| 12. | http://www.heku.ru/ |
| 13. | http://vk.com/adigoved |

6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания культурологическим дисциплинам» строится с учетом требований ФГОС ВО и предусматривает чтение лекций, проведение занятий семинарского типа, а также самостоятельное освоение студентами рекомендованной основной и дополнительной литературы. При изучении дисциплины студенты должны освоить все темы, предусмотренные учебной программой, подготовить посредством самостоятельной работы ряд рекомендованных вопросов, тем. Подготовка к практическим занятиям требует, прежде всего, изучения дополнительной литературы. Все формы занятий тщательно готовятся преподавателем.

Лекция – ведущая форма обучения, с нее начинается каждая учебная дисциплина, раздел и большинство тем, предусмотренных программой. Она не должна повторять учебник, а дополняет его самыми последними данными науки, порой неопубликованными, но известными преподавателю фактами, личным пониманием и отношением его к излагаемому. В лекции наука оживает в речи преподавателя, предстает в доступном виде.

Традиционно вузовская лекция строится по схеме: определение цели изучения материала по данной теме; составление плана изложения материала; подбор основной литературы к теме.

Преподавателю необходимо знать, что на лекции особенно важно установить психологический контакт с аудиторией, захватить ее внимание, действовать в унисон, что усилит воздействие преподавателя на нее – и познавательное, и развивающее, воспитательное.

Практические занятия могут принести пользу только при условии тщательной и систематической подготовки к ним. Учебно-методической базой для подготовки студентов к занятиям должны служить конспекты лекций, учебники, пособия, рекомендуемая специальная научная литература. Готовясь к занятиям, студенты должны продумать круг вопросов, подлежащих обсуждению на занятии, сделать выписки из необходимых источников, законспектировать по теме семинара основные положения работ из числа рекомендованной литературы, составить тезисы своих выступлений.

Поскольку в процессе подготовки и проведении практических занятий необходимо обеспечить органическое сочетание усвоения студентами теоретических и практических знаний, данная программа ориентирует преподавателей и студентов на изучение каждой темы в двух аспектах – после выявления знаний студентов по теоретическим вопросам

предлагается решить практические задачи. Так как студенты должны решать практические задачи во время внеаудиторной подготовки к занятиям, то желательно решение этих задач оформлять в письменном виде.

Очень важны предэкзаменационные консультации. На них следует разъяснить студентам, как будет проходить проверка знаний, в какой форме преподаватель будет задавать вопросы и каковы требования к ответам по данному предмету, чтобы студенты со знанием дела готовились к экзамену. Продуманные советы преподавателя по организации подготовки и сдачи экзамена помогут студентам рационально распределить время. В настоящее время, когда значение самостоятельной работы студентов существенно возрастает, роль консультаций становится все важнее.

Методические рекомендации для студентов

Подготовка к практическим занятиям требует, прежде всего, изучение теоретических вопросов, сопоставления с материалом, дававшимся на лекции. Для поиска нужных материалов необходимо использовать компьютерные информационно-справочные системы.

Далее необходимо ознакомиться с дополнительной литературой, подготовить реферат, научное сообщение или доклад на тему, согласованную с преподавателем. Работа на занятии предусматривает ответы студентов на вопросы, поставленные преподавателем, уточнение отдельных моментов, трудных для восприятия в рамках изучаемой темы, а также заслушивание докладов и научных сообщений, подготовленных студентами.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Цель всегда заключалась в том, чтобы расширить понимание идей, понятий и проблем через активное обсуждение конкретного текстового материала. Первейшей целью практических занятий остается выработка расширенного представления о той или иной проблеме, призван объединить участников в совместном поиске понимания проблемы, во взаимной оценке рассматриваемого материала.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи невозможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Суть самостоятельной работы, которая постепенно превращается в ведущую форму организации, заключается именно в этом. Самостоятельность в учебной работе способствует развитию заинтересованности студента в изучаемом материале, вырабатывает у него умение и потребность самостоятельно получать знания, что важно для специалиста с высшим образованием.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение навыками самостоятельной деятельности, готовность к непрерывному профессиональному образованию и непрерывному саморазвитию, становлению профессиональных компетенций, научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

При изучении дисциплины «Методика преподавания культурологических дисциплин»

организация самостоятельной работы студентов представляет единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Виды внеаудиторной СРС разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы; подбор и изучение источников; выполнение работ по подготовке портфолио; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы. Индивидуальное задание получает как каждый студент, так и часть студентов группы в целях подготовки к участию в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и других мероприятиях.

Используются различные формы самостоятельной работы: работа с источниками в читальном зале, работа с Интернет ресурсами, анализ литературы по теме и составление конспектов, докладов, рефератов, словаря ключевых терминов, составление портфолио, практическое выполнение предложенных заданий на ПК.

Выполнение практической работы предполагает много возможностей применения активных методов обучения и организации СРС на основе индивидуального подхода. При проведении практических работ создаются условия для максимально самостоятельного выполнения заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов сопровождается методическим обеспечением, доступом каждого обучающегося к библиотечным, архивным фондам и к учебно-методическому комплексу дисциплины. Ряд тем практических работ предусматривает их выполнение во внеаудиторных условиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены возможностью работы в фольклорно-этнографическом архиве Центра адыгovedения, в кабинете истории и культуры адыгов, в компьютерном классе факультета с доступом к сети Интернет.

Методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы

Результативность самостоятельной работы студентов во многом определяется наличием активных методов ее контроля. Используются следующие виды контроля: входной контроль знаний и умений студентов; текущий контроль (регулярное отслеживание уровня усвоения материала на лекциях, практических и лабораторных занятиях); промежуточный контроль по окончании изучения раздела или модуля курса; «малая» сессия; самоконтроль, осуществляемый студентом в процессе изучения дисциплины при подготовке к контрольным мероприятиям; итоговый контроль по дисциплине в виде зачета или экзамена; контроль остаточных знаний и умений спустя определенное время после завершения изучения дисциплины.

Полезным является тестовый контроль знаний и умений студентов, который отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений и очень эффективен при реализации рейтинговых систем. Он дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность обучения

каждого студента.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

Формы контроля: тестирование, самоотчет, презентации, защита научных и творческих работ, конспектирование, реферат.

Методы контроля: практические занятия, зачеты, собеседования, «малые» сессии, экзамены.

Технологии контроля: ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний студентов. Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении итогового контроля.

Для текущего и итогового контроля знаний подготовлены задания в форме тестов и контрольных работ. Эти материалы также имеются в электронном варианте в компьютерном классе факультета (каб. № 20) и в кабинете истории и культуры адыгов, в которых студенты имеют возможность выполнить данные работы в любое удобное для них время. На итоговом контроле в каждом билете предлагается выполнение практического задания.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

В целях реализации компетентностного подхода к обучению все проводимые занятия, в том числе и самостоятельная работа, предусматривают сочетание передовых методических приемов с новыми образовательными информационными технологиями. Факультет адыгской филологии и культуры располагает достаточным аудиторным фондом для организации учебного процесса, имеет компьютерный класс с выходом в Интернет, полный комплект мультимедийного оборудования. Кафедра истории и культуры адыгов имеет методический кабинет, оснащенный необходимой литературой и работающий в режиме читального зала. Сдача промежуточных модулей, итоговых зачетов проводится с помощью тестирования. Используя Интернет-ресурсы, студенты могут в целях подготовки к различным видам занятий и выполнения самостоятельных работ пользоваться теоретическими курсами дисциплины и электронными учебными пособиями. Также используются современные формы и методы обучения, направленные на развитие творческих способностей и самостоятельности студентов, привитие интереса к научной, исследовательской и творческой работе. Лекционные занятия проводятся (по возможности) в компьютерном классе или в специализированных аудиториях с применением мультимедийных технологий, что предусматривает развитие полученных теоретических знаний с использованием рекомендованной учебной и учебно-методической литературы или других источников информации, в том числе информационных ресурсов глобальной сети Интернет, информационных ресурсов Научной библиотеки Адыгейского госуниверситета.

При самостоятельной подготовке к очередным практическим занятиям, контрольной работе, промежуточной аттестации, экзамену или зачету студенты анализируют поставленные преподавателем задачи и проблемы и с использованием информационных технологий, учебно-методической литературы, специальных программ, тематических каталогов и алфавитных указателей, а также сведений, найденных в глобальной сети Интернет. На практических занятиях и в консультационные дни преподаватель дает оценку правильности выбора студентами средств и технологий разрешения поставленных задач и проблем, привлекая к дискуссии других студентов.

Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

1. Microsoft Win Starter 7 Russian – Microsoft Open License, № 48824880
2. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 48824880
3. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License, № 48824880
4. Microsoft Office 2013 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 61393641
5. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
6. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
7. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 43192897

7. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможнотакже использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форматестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере. При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.



Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Лист регистрации изменений

| Номер изменения | Номера листов | | | Основание для внесения изменения | Подпись | Расшифровка подписи | Дата | Дата введения изменения |
|--------------------|----------------|-------|--------------------|--|---|---------------------------------|-------------------|-------------------------------|
| | заменен ных | новых | аннулиров анных | | | | | |
| 1. | 16, 24 | | | Приведение в соответствие с ФГОС |   | Унарокова Р.Б. Хакунова Э.Х. | 16.03. 2021 г. | 16.03. 2021 г. |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |