

ФГБОУ ВПО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3



**Рабочая программа дисциплины (модуля)**  
**Б1.Б.16.02 Методика обучения и воспитания родной литературе**

направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
направленность «Родной язык и литература» и «Культурология»

**Факультет** адыгейской филологии и культуры

**Кафедра** адыгейской филологии

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры адыгейской филологии,  
протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой кандидат филологических наук,  
доцент Хамерзокова Н.А.

Составитель программы кандидат филологических наук,  
доцент Хуажева Н.Х.

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

## Содержание

	стр.
Пояснительная записка	3
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2. Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	4
3. Содержание дисциплины (модуля)	4
4. Самостоятельная работа обучающихся	5
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	7
6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	7
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	13
9. Лист регистрации изменений	15

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности «Родной язык и литература» и «Культурология».

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

Дисциплина относится к базовой части в структуре образовательных программ.

Трудоёмкость дисциплины: 5 з.е./ 180 ч.;

контактная работа: 34,3 ч.

занятия лекционного типа – 16 ч.,

занятия семинарского типа (практические занятия) – 18 ч.

иная контактная работа – 0,3 ч.,

СР – 101 ч.

контроль – 44,7 ч.

Ключевые слова: этапы изучения, принципы, методы и приемы, анализ произведения, роды и жанры, литературный образ, проблемы урока, развитие речи, средства обучения, программа, хрестоматия, учебник.

Составитель: Хуажева Н.Х., кандидат филологических наук, доцент кафедры адыгейской филологии.

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля)**

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

Общепрофессиональные компетенции:

- готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

Профессиональные компетенции:  
в педагогической деятельности:

- способен реализовать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов (ПК-4);

### **2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы**

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоёмкость: \_5 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах			
			7		
Общая трудоемкость дисциплины	180		180		
Контактная работа:	34,3		34,3		
Занятия лекционного типа	16		16		
Практические занятия	18		18		
ИКР	0,3		0,3		
Самостоятельная работа (СР)	101		101		
Курсовая работа (проект)	-		-		
Вид промежуточного контроля			Экз.		

### 3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС
	<b>4 курс, 7 семестр –«Ф»,«К»</b>						
	<b>Литературно-методический курс</b>	<b>180</b>	<b>16</b>	<b>18</b>		<b>-</b>	<b>85</b>
1.	Методический и практический, и принципный, и методический, и научный зрительский.		1	2			2
2.	Литературно-методический курс из занятий зрительский зрительский.		1	2			6
3.	Грунт классический произведением из эфемерного.		1				2
4.	Публичное занятие зрительский зрительский		1				4
5.	Тексты 10-го десятилетия.			2			6
6.	Классический зрительский		1				4
7.	Жанры их эфемерного		1				6
8.	Уроки и их эфемерный, зрительский зрительский.		<b>1</b>				<b>2</b>

9.	Урокым иплан-конспект убгъугъэ изэхэгъэуцон.		1	2			4
	Историко-литературнэ курсым изэгъэшлэн						4
10.	Курсым ипшъэрылъхэр. Программэр – къэралыгъо документ. План зэфэшхьафхэр.		1				4
11.	Обзорнэ лекциехэр.		1				4
12.	Тхаклом ищылэныгъэ, итворчествэ фэгъэхьыгъэ лекциер.			2			2
13.	Учебникхэр, хрестоматиехэр.						6
14.	Курсым кыубытрэр.						2
15.	Апшъэрэ классхэм произведением изэхэфын		1	2			6
16.	Лирическэ произведением изэгъэшлэн		1				2
17.	Эпическэ произведением изэгъэшлэн		1	2			2
18.	Драматическэ произведением изэгъэшлэн		1				2
19.	Тхэн 1офшлэнхэр		1				6
20.	Усэм 1оф дэпшлэныр			2			4
21.	Рассказым 1оф дэпшлэныр			2			4
22.	Сочинением итхын		1				4
23.	Изложением итхын						5
24.	Внекласснэ еджэныр						4
25.	Внекласснэ 1офыгъохэр						2
	<b>Итого:</b>	<b>180</b>	<b>16</b>	<b>18</b>			<b>101</b>

#### 4. Самостоятельная работа обучающихся

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы
1	Индивидуальное домашнее задание	Темы № 1, 3, 9
2	Реферат	Темы № 5, 10, 14
3	Доклад	Темы № 12, 13
4	Самоподготовка	Темы № 16, 18,
5.	Составление портфолио	Темы № 20, 22, 23
6.	Составление тестов	Темы № 8, 24, 25
	Всего часов:	85

#### 4.1. Темы курсовых работ (проектов) – нет

#### 4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

Учебно-методическое обеспечение дисциплины «Методика обучения и воспитания родной литературе» составляют учебники, учебно-методические пособия, монографические труды и издания, имеющиеся в научной библиотеке Университета, методическом кабинете, разработанные на кафедре учебно-методические материалы.

1. Мамый Р.Г., Хьак1эмыз М.Н., Хьамырзэкьо Н.А. Адыгэ литературэр. Апэрэ тхылъ. - Мыекъуапэ, 2011. - 198 н.
2. Мамый Р.Г., Хьак1эмыз М.Н., Хьамырзэкьо Н.А. Адыгэ литературэр. Ят1онэрэ тхылъ. - Мыекъуапэ, 2013. - 198 н.
3. Хьуажь Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (апэрэ пычыгъу). - М., 2005. – 136 н.
4. Хьуажь Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыгъу). - М., 2006. – 161 н.
5. Чамоков Т.Н. Смена эпох и достоинство слова. - Майкоп, 2012. – 510 с.
6. Хамерзокова Н.А. Адыгейская историческая романистика: эволюция, своеобразие, поэтика. - М., 2007. – 79 с.
7. Хамерзокова Н.А. Комментарий к роману И. Машбаша «Раскаты далекого грома». - М., 2007. – 84 с.
8. Унэрэкьо Р. Гопэдэгъэк1эу нэжым хэсэхы. - Мыекъуапэ, 2010. – 208 н.
9. Панеш У. М. Литература изменяющегося мира. - Майкоп, 2007. – 217 с.
10. Хачемизова М.Н. Художественный мир Т. Керашева. - М., 2005. – 316 с.

11. Паранук К.Н. Мифопоэтика и художественный образ мира в современном адыгском романе. - Майкоп, 2006. – 312 с.
12. Шаззо К.Г. 20 век: эпоха и человек. – Майкоп, 2006.- 806 с.
13. Щэшлэ К. Ллэшлэгъум илъэгъо къинхэр. – Мыекъуапэ, 2009. – 656 н.
14. Мхце Б.З. Художественный конфликт и эволюция характера в творчестве А. Евтыха. - Майкоп, 2012. – 93 с.
15. К1эрэщэ Темботрэ адыгэ 1оры1уатэмрэ. Зэхэзгъэуцуагъэр ык1и ш1эныгъэ редакторыр Унэрэкъо Рай. – Мыекъуапэ, 2020. – 376 н.

### **Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.**

#### **Современные профессиональные базы данных и информационных справочных систем**

1. [TextoLogia.ru](http://TextoLogia.ru) – литературоведение и лингвистика : журнал
2. [Philology.ru](http://Philology.ru) – русский филологический портал
3. [Грамота.ру](http://Грамота.ру) – справочно-информационный портал
4. [МАПРЯЛ](http://МАПРЯЛ) – сайт Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы
5. [Universum](http://Universum): филология и искусствоведение: международный научный журнал
6. [Проблемы истории, филологии, культуры](http://Проблемы истории, филологии, культуры): журнал

#### **Электронные ресурсы на основе лицензионных договоров ФГБОУ ВО «АГУ»**

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
2. ЭБС АГУ <http://adynet.bibliotech.ru>
3. ЭБС «Юрайт» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
4. ЭБС «Лань» [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

#### **Интернет-ресурсы открытого доступа**

1. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
2. Университетская информационная система Россия [uisrussia.msu.ru](http://uisrussia.msu.ru)

#### **5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)**

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	1. Богданова, О.Ю. Теория и методика обучения литературе: учебн. для студентов высш. пед. учеб. заведений / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов; под ред. О.Ю. Богдановой. - 5-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 400 с. -15 экз.
2.	Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие для бакалавров/ В.А. Коханова, М.П. Жигалова, Е.Ю. Колышева, Н.С. Михайлова; ред. В.А. Кохановой. - 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2016. - 250 с. - [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482644">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482644</a>

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	1.Алексеева, М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии: учебно-методическое пособие / М.А. Алексеева. - Екатеринбург: Изд-ство Уральского университета, 2014. - 101 с. - [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275685">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275685</a>
2.	Бахъуко Е., ЛъэпцӀэрышэ Хъ., Хъут Щ. Литературэм итерминхэмкӀэ гуцыӀалъ. – Мыекъуапэ: Адыгэ Республикэм итхылъ тедзапӀ, 1994. – Н. 248. – 19 экз.
3.	Пранцова, Г.В. Методика обучения литературе: практикум / Г.В.Пранцова, Е.С. Романичева. - 3-е изд.. - М.: Флинта, 2017. - 269 с. - [Электр.ресурс].-URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=463804">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=463804</a>

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	<a href="http://www.slovesnik.ru">http://www.slovesnik.ru</a> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
2.	<a href="http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html">http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html</a> . Гуманитарные науки. Лингвистика.

## 6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)

### Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельность в учебной работе способствует развитию заинтересованности студента в изучаемом материале, вырабатывает у него умение и потребность самостоятельно получать знания, что важно для специалиста с высшим образованием. Процесс самостоятельной учебной работы формирует умения и навыки размышлять над содержанием осваиваемой отрасли знания и ее профессиональными задачами.



Эффективность технологии управления самостоятельной работой студентов определяется ориентацией отдельных ее компонентов на модель личности специалиста, его типовые профессиональные задачи и на спектр форм сотрудничества студентов с преподавателем и однокурсниками. Это ориентирует на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Все это становится основой для пересмотра организации учебно-воспитательного процесса, который строится так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире. В результате самообразовательной деятельности студентов происходит процесс приобретения, структурирования и закрепления знаний.

Основная задача организации самостоятельной работы студентов (СРС) заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Основным принципом организации СРС является перевод всех студентов на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли студента к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение навыками самостоятельной деятельности, готовность к непрерывному профессиональному образованию и непрерывному саморазвитию, становлению профессиональных компетенций, научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

При изучении дисциплины организация самостоятельной работы студентов представляет единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Виды внеаудиторной СРС разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы; подбор и изучение источников; разработка и составление различных схем и таблиц; выполнение работ на ПК; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы. Индивидуальное задание получает как каждый студент, так и часть студентов группы в целях подготовки к участию в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и других мероприятиях.

Используются различные формы самостоятельной работы: работа с источниками в читальном зале, работа с Интернет ресурсами, анализ литературы по теме и составление конспектов, докладов, рефератов, словаря ключевых терминов, разработка кейсов, составление портфолио, практическое выполнение предложенных заданий на ПК.

При проведении лекционных занятий в аудитории контролируется усвоение материала основной массой студентов путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний, опроса студентов в форме различных игр (например, «Что? Где? Когда?»).

На практических занятиях различные виды СРС позволяют сделать обучение более интересным и поднять активность значительной части студентов в группе.

Практические занятия по истории литературной критики целесообразно строить следующим образом:

1. Вводное слово преподавателя (цели занятия, основные вопросы, которые должны быть рассмотрены).
2. Опрос по плановым теоретическим вопросам.
3. Выполнение практических заданий разного рода у доски.
4. Самостоятельное выполнение практических заданий с использованием различных сборников, текстов, занимательных материалов и др.

Для проведения занятий необходимо иметь большой банк контрольных и тестовых заданий для самостоятельного выполнения, причем эти задания могут быть дифференцированы по степени сложности. В зависимости от раздела можно использовать два пути:

1. Давать определенное количество заданий для самостоятельного решения, равных по трудности, а оценку ставить за количество выполненных за определенное время заданий.
2. Выдавать задания разной трудности и оценку ставить за трудность решенного задания.

По результатам самостоятельного выполнения заданий выставляется по каждому заданию оценка. Оценка предварительной подготовки студента к практическому занятию может быть сделана путем экспресс-тестирования (тестовые задания закрытой формы) в течение 5, максимум - 10 минут. Таким образом, при интенсивной работе на каждом занятии каждый студент может получить по две оценки и более.

Выполнение практической работы предполагает много возможностей применения активных методов обучения и организации СРС на основе индивидуального подхода. При проведении практических работ создаются условия для максимально самостоятельного выполнения заданий. Поэтому при выполнении работы необходимо:

1. Провести экспресс-опрос (устно или в тестовой форме) по теоретическому материалу, необходимому для выполнения работы (с оценкой).
2. Оценить работу студента и полученные им данные (оценка).
3. Проверить и выставить оценку за выполнение самостоятельного задания.

Любая практическая работа включает глубокую самостоятельную проработку теоретического материала. В работы целесообразно включить разделы с дополнительными элементами научных исследований, которые потребуют углубленной самостоятельной проработки теоретического материала.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов сопровождается методическим обеспечением, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и к учебно-методическому комплексу дисциплины. Ряд тем практических работ предусматривает их выполнение во внеаудиторных условиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены возможностью работы в методическом кабинете по литературе, компьютерном классе факультета с доступом к сети Интернет.

#### **Методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы.**

Результативность самостоятельной работы студентов во многом определяется наличием активных методов ее контроля. Используются следующие виды контроля:

- входной контроль знаний и умений студентов;
- текущий контроль (регулярное отслеживание уровня усвоения материала на лекциях, практических и лабораторных занятиях);
- промежуточный контроль по окончании изучения раздела или модуля курса;
- «малая» сессия;
- самоконтроль, осуществляемый студентом в процессе изучения дисциплины при подготовке к контрольным мероприятиям;

- итоговый контроль по дисциплине в виде зачета или экзамена;
- контроль остаточных знаний и умений спустя определенное время после завершения изучения дисциплины.

При организации самостоятельной работы студентов проводится мониторинг на основе современных образовательных технологий, одна из которых рейтинговая система обучения, позволяющая студенту и преподавателю выступать в виде субъектов образовательной деятельности, т.е. являться партнерами.

Полезным является тестовый контроль знаний и умений студентов, который отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений и очень эффективен при реализации рейтинговых систем. Он дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность обучения каждого студента.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

Формы контроля: тестирование, самоотчет, презентации, защита научных и творческих работ, тестирование, контрольные работы, конспектирование, кафедральные диктанты, реферат, курсовая работа, лабораторная работа.

Методы контроля: практические занятия, лабораторные занятия, зачеты, коллоквиумы, собеседования, «малые» сессии, экзамены.

Технологии контроля: ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторские учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу и проходит в устной, письменной или смешанной форме с представлением конкретного результата творческой деятельности студента.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний студентов. Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении итогового контроля.

В данном учебно-методическом комплексе приводятся образцы заданий для текущего и итогового контроля знаний в форме тестовых заданий и контрольных работ. Эти материалы также имеются в электронном варианте в компьютерном классе факультета (каб. № 20) и методическом кабинете литературы.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

При изучении дисциплины «Методика обучения и воспитания адыгейской литературе» возможны слайд-лекции, т.е. лекция с участием голоса преподавателя, сопровождающегося демонстрацией на экране текстовых слайдов с теорией и возможными таблицами, алгоритмами др. Сдача промежуточных модулей, итоговых зачетов проводится с помощью электронного тестирования, в компьютерном классе с локальной сетью и возможностью выхода в Интернет. Используя Интернет-ресурсы, студенты могут в целях подготовки к различным видам занятий и выполнения самостоятельных работ пользоваться теоретическими курсами дисциплины и электронными учебными пособиями.

В целях реализации компетентного подхода к обучению все проводимые занятия, в том числе и самостоятельная работа, предусматривают сочетание передовых методических приемов с новыми образовательными информационными технологиями. Лекционные занятия

проводятся (по возможности) в компьютерных классах или в специализированных аудиториях с применением мультимедийных технологий и предусматривает развитие полученных теоретических знаний с использованием рекомендованной учебной и учебно-методической литературы или других источников информации, в том числе информационных ресурсов глобальной сети Интернет, информационных ресурсов Научной библиотеки университета. Лекции по теоретическому курсу проводятся в различных формах: проблемная лекция, лекция-конференция; лекция-консультация, лекция с применением техники обратной связи, лекция-исследование и другие. Практические занятия также по возможности проводятся в компьютерных классах с использованием интерактивной доски, специальных учебно-методических пособий, электронных учебников, контрольно-тестирующих комплексов объективной оценки компетенций, знаний, навыков и умений и имеют различные формы: составление кейсов, мастер-класс, тренинг, деловая игра, ролевая игра, групповая дискуссия и другие.

Тематика практических занятий ориентирована на всестороннее рассмотрение возможностей информационных средств и их применение при решении исследовательских проблем профессиональной сферы деятельности.

При самостоятельной подготовке к очередным практическим занятиям, контрольной работе, промежуточной аттестации, экзамену или зачету студенты анализируют поставленные преподавателем задачи и проблемы и с использованием информационных технологий, учебно-методической литературы, электронных дисков, содержащих специализированные подборки по лингвистическим проблемам, сведений, найденных в глобальной сети Интернет, находят пути их разрешения. На практических занятиях и в консультационные дни преподаватель дает оценку правильности выбора конкретными студентами средств и технологий разрешения поставленных задач и проблем, привлекая к дискуссии других студентов. При подготовке рефератов, разработке кейсов, составлении портфолио, исследовательских работ по филологии по различным проблемам литературы студенты, применяя творческий подход и самостоятельность, проводят комплексное исследование и анализ по выбранной тематике. Рефераты подлежат публичной защите с использованием инновационных возможностей информационных технологий.

Качество рабочей программы обеспечивается:

- соответствием требованиям ФГОС по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»;
- достижением целей и решением задач дисциплины;
- последовательностью и логикой изучения всех разделов (модулей) дисциплины;
- междисциплинарным подходом к изучению дисциплины;
- соответствием требованию научности к преподаванию дисциплины;
- применением инновационных подходов в учебном процессе: проблемная лекция, лекция-конференция, лекция-консультация, лекция с применением техники обратной связи, лекция-исследование, метод кейсов, мастер-класс, тренинг, деловая игра, групповая дискуссия и др.
- решением следующих воспитательных задач: повышение общекультурного, общеинтеллектуального уровня студентов. Достижение образовательных целей осуществляется в аспекте гуманизации образования и означает расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования.

**Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

1. Microsoft Win Starter 7 Russian – Microsoft Open License, № 48824880
2. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 48824880
3. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License, № 48824880
4. Microsoft Office 2013 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 61393641
5. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
6. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
7. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 43192897

#### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

## 8. Лист регистрации изменений

[illegible]