

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
Адыгейской филологии и культуры
Н.А. Хамерзюкова
«30 » июня 2020 г.



Б1.0.20.04 Теория и методика обучения русской литературе

Рабочая программа дисциплины

**направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

направленность «Родной язык и литература» и «Русский язык»


РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2020


Факультет адыгейской филологии и культуры
Кафедра русской филологии

Составитель программы: к.ф.н., доцент А.К. Пшизова 

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русской филологии,
протокол № 10 от «25» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой: к.ф.н., доцент Ф.И. Хейшхо 

Согласовано:

Председатель УМК факультета: к.ф.н., доцент Н. А. Хамерзокова 

Содержание

	Пояснительная записка	4
1.	Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
2.	Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы	6
3.	Содержание дисциплины (модуля)	6
4.	Самостоятельная работа обучающихся	7
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	8
6.	Образовательные технологии	10
7.	Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	13
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	17
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	19
10	Лист регистрации изменений	20

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности «Родной язык и литература» и «Русский язык».

Дисциплина «Теория и методика обучения русской литературе» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Трудоемкость дисциплины: 5 з/е / 180ч.,

Контактная работа: 44,3ч.,

занятия лекционного типа – 14 ч.,

занятия практического типа- 30ч.,

иная контактная работа- 0,3.ч.,

СР - 100 ч.,

контроль -35,7 ч.

Ключевые слова: Методы и приемы обучения литературе, вступительные занятия, изучение биографии, урок-дискуссия, урок-экскурсия, урок-практикум...

Составитель: Пшизова Асвят Каральбиевна, к.ф.н., доцент

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области теории и методики обучения русской литературе, способности воспитания самостоятельно мыслящей личности, умеющей отбирать и обобщать актуальную информацию, поступающую из различных источников (от фундаментальных до медийных).

Задачи дисциплины:

Знать: способы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами литературы;

Уметь: – отбирать литературное содержание и проектировать систему мероприятий, направленных на формирование у обучающихся духовно-нравственных и эстетических ценностей, гражданской позиции, основ национальной, социальной, культурной самоидентификации личности.

Владеть: современными формами, методами и приемами обучения русской литературе;

Указанные знания, умения и навыки формируются в комплексе.

Таблица 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
-------------------------------------	--	---------------------

<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними;</p>	<p>Знать: особенности проектного мышления; основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; Уметь: выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; Владеть: способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта.</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать: особенности формирования познавательной мотивации обучающихся при обучении литературе; Уметь: разрабатывать программы духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, отбирать эффективные формы, методы, приемы и средства духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на материале литературы; Владеть: способностью к мировоззренческой и собственно научной рефлексии при анализе проблем генезиса и функционирования литературного развития, феноменов истории литературы в их связях и отношениях с современными литературными процессами;</p>

<p><i>ПК-3</i> Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. ПК-3</p>	<p>ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.</p>	<p><i>Знает:</i> - инновационные педагогические технологии и приемы обучения русской литературе; технологии реализации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при обучении русской литературе; современные типы и модели, структурные элементы уроков разных типов, методику развития связной речи и обучения видам речевой деятельности обучающихся; <i>Умеет:</i> – составлять тематическое планирование уроков, соотносить тип и форму урока, методы, приемы, средства и технологии обучения ; использовать технологии реализации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при обучении русской литературе; использовать активные и интерактивные формы работы при обучении русской литературе; <i>Владеет:</i> – методикой анализа форм контроля учебных достижений учащихся по русской литературе; современными формами, методами и приемами обучения литературе; традиционными и новыми технологиями преподавания русской литературы.</p>
--	--	---

2. Объем дисциплины по видам учебной работы.

Таблица 2. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 5 з.е. 180 ч.

Форма обучения очная

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах					
		3	4	5	6	7	8
Общая трудоемкость дисциплины	180 5з/е				180 5з/е		
Контактная работа:	44,3				44,3		
занятия лекционного типа	14				14		
занятия практического типа	30				30		
Иная контактная работа	0,3				0,3		
Самостоятельная работа	100				100		
Контроль	35,7				35,7		
Вид итогового контроля	Экз.				Экз.		

3. Содержание дисциплины

Таблица 3. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения очная

Семестр 6

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем дисциплин	Всего	Виды учебных занятий		
			Л	ПЗ	СР/ИКР

Курс 3 семестр 6

1.Методика преподавания литературы как научная дисциплина Процесс обучения литературе	6	2		4
2.Содержание и структура курса литературы в школе	8		2	6
3.Методы и приемы изучения литературы в средней школе	8	2		6
4.Основные этапы работы над программной темой курса литературы в школе. Вступительные занятия к изучению литературного произведения. Биография писателя	10	2	2	6

5.Чтение литературного произведения в школе	8		2	6
6.Ориентировочные занятия	12		2	10
7.Анализ литературного произведения в школе	12		2	10
8.Заключительные занятия	10		2	8
9.Изучение эпических произведений в школе	12	2	2	8
10. Изучение драматических произведений в школе.	10		2	8
11.Изучение лирических произведений в школе.	10		2	8
12.Теория литературы в школьном изучении. Изучение литературно-критических статей в школьном курсе.	14	2	2	10
13.Урок как основная форма обучения в школе.	14	2	2	10
14.Учет и оценка знаний учащихся.	10		2	8
15.Развитие устной и письменной речи в процессе изучения литературы.	14	2	2	10
16.Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия по литературе.	10		2	8
17.Планирование занятий по литературе.	12		2	10
Всего за 6 семестр	180	14	30	136

4. Самостоятельная работа студентов

Цели самостоятельной работы – освоить те разделы дисциплины, которые не были затронуты в процессе аудиторных занятий, но предусмотрены рабочей программой, а также расширить границы получаемых знаний, умений и навыков (владений) в процессе дополнительного изучения отдельных тем, решении практических задач, исследования отдельных вопросов дисциплины с помощью учебно-методической литературы; подготовиться к занятиям лекционного и семинарского типа.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся
Курс 3, семестр 6**

№, п/п	Вид самостоятельной	Разделы рабочей	Форма отчетности
--------	---------------------	-----------------	------------------

	работы	программы	
1	Изучение отдельных тем, вопросов, их конспектирование	1,5,6,10	Презентация Интеллект-карта Подготовка отдельных докладов по темам занятий
	Выполнение домашних контрольных заданий;	5,6	Разработка каталога медиатекстов к одной из тем по литературе.
	Составление учебного кейса;	1-8	конспектирование
	Разработка каталога медиатекстов к одной из тем по литературе.	1-8	Презентация, Интеллект-карта Подготовка отдельных докладов по темам занятий.
	Просмотр и анализ видеоуроков современных учителей, видеолекций известных учёных-филологов, расположенных на специализированных порталах.	2,3,5	Поиск учебных видеофильмов, роликов для дальнейшей демонстрации на занятии
	Подготовка к текущим контрольным мероприятиям.	1-8	Интеллект-карта

4.1. Типы семестровых заданий:

1. Подготовка отдельных докладов по темам занятий.
2. Поиск учебных видеофильмов, роликов для дальнейшей демонстрации на занятии.
3. Подготовка мультимедийной презентации.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Таблица 5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Романичева Е.С., Сосновская И.В. Введения в методику обучения литературе. Учебное пособие. Издатель: издательство «ФЛИНТА», 2012г. (ЭБС «Университетская библиотека online»)-100%
2.	Романичева Е.С., Пранцова Г.В. Методика обучения литературе. Практикум. Издатель: издательство «ФЛИНТА», 2012г. (ЭБС «Университетская библиотека online»)-100%
3.	Богданова О.Ю., С.А. Леонов, В.Ф. Чертов. Теория и методика обучения литературе: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений/О.Ю. Богданова, Леонов С.А., Чертов В.Ф.; под ред. О.Ю. Богдановой.- 5-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2008.-100%

Таблица 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Методика преподавания литературы : учеб.хрестоматия - практ. для студентов пед. вузов / авт. - сост. Б.А. Ланин. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Эксмо, 2007. - 512 с.
2.	Методика обучения литературному чтению : учеб.для студентов вузов / М. П. Воюшина, С. А. Кислинская, Е. В. Лебедева, И. Р. Николаева ; под ред. М.П. Воюшиной. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2013. - 288 с.
3.	Методика обучения литературе в начальной школе : учебник / М. П. Воюшина, С. А. Кислинская, Е. В. Лебедева, И. Р. Николаева ; под ред. М.П. Воюшиной. - М. : Академия, 2010. - 288 с.
	Методика преподавания литературы : хрестоматия-практикум: учеб.пособие для студентов пед. вузов / авт.-сост. Б.А. Ланин. - М. : Академия, 2003. – 384с.

Таблица 5.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	Парамонов О.Г. Литература и русский язык. 11 класс [Электронный ресурс] : урок литературы "Жизнь и творчество В.М. Шукшина" / О. Г. Парамонов. - Брянск : Медиаресурсы, [?]. - 1 CD-ROM. - (Методическая медиатека). - Миним. систем. требования: Pentium 300 Mhz, SVGA, CD-Rom, Win. 98, 2000, XP. - 154-84.
2.	Нянковский М.А. Литература и русский язык. 11 класс [Электронный ресурс] : урок литературы "Изучение творчества М. Шолохова на примере романа "Тихий Дон": в 2 ч. Ч. 1 / М. А. Нянковский. - Брянск : Медиаресурсы, [?]. - 1 CD-ROM. - (Методическая медиатека). - Миним. систем. требования: Pentium 300 Mhz, SVGA, CD-Rom, Win. 98, 2000, XP. - 154-84.
3.	Нянковский М.А. Литература и русский язык. 11 класс [Электронный ресурс] : урок литературы "Изучение творчества М. Шолохова на примере романа "Тихий Дон": в 2 ч. Ч. 2 / М. А. Нянковский. - Брянск: Медиаресурсы, [?]. - 1 CD-ROM. - (Методическая медиатека). - Миним. систем. требования: Pentium 300 Mhz, SVGA, CD-Rom, Win. 98, 2000, XP. - 154-84.
4.	Нянковский М.А. Литература и русский язык. 11 класс [Электронный ресурс] : урок литературы "Человек на переломе истории на примере изучения творчества Е. Замятина": в 2 ч. Ч. 1 / М. А. Нянковский. - Брянск : Медиаресурсы, [?]. - 1 CD-ROM. - (Методическая медиатека). - Миним. систем. требования: Pentium 300 Mhz, SVGA, CD-Rom, Win. 98, 2000, XP. - 154-84.
5.	Нянковский М.А. Литература и русский язык. 11 класс [Электронный ресурс] : урок литературы "Человек на переломе истории на примере изучения творчества Е. Замятина": в 2 ч. Ч. 2 / М. А. Нянковский. - Брянск : Медиаресурсы, [?]. - 1 CD-ROM. - (Методическая медиатека). - Миним. систем. требования: Pentium 300 Mhz, SVGA, CD-Rom, Win. 98, 2000, XP. - 154-84.
6.	Ямщикова Т.В. Литература и русский язык. 5 класс [Электронный ресурс] : "Сокровищница языка" / Т. В. Ямщикова. - Брянск : Медиаресурсы, [?]. - 1 CD-ROM. - (Методическая медиатека). - Миним. систем. требования: Pentium 300 Mhz, SVGA, CD-Rom, Win. 98, 2000, XP. - 154-84.

Таблица 5.4. Периодические издания

№ п/п	Наименование
1.	Рецензируемый, реферируемый научный журнал «Вестник Адыгейского государственного университета.
2.	Журнал «Вопросы литературы».
3.	Журнал «Новое литературное обозрение»

5.5. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Современные профессиональные базы данных и информационных справочных систем

1. TextoLogia.ru – литературоведение и лингвистика : журнал
2. Philology.ru – русский филологический портал
3. [Грамота.ру](http://Gramota.ru) – справочно-информационный портал
4. МАПРЯЛ – сайт Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы

5. [Universum: филология и искусствоведение : международный научный журнал](http://Universum.ru)
6. [Проблемы истории, филологии, культуры : журнал](http://ProblemyIstorii.ru)

Электронные ресурсы на основе лицензионных договоров ФГБОУ ВО «АГУ»

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
2. ЭБС АГУ <http://adynet.bibliotech.ru>
3. ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru
4. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com

Интернет-ресурсы открытого доступа

1. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
2. Университетская информационная система Россия uisrussia.msu.ru

6. Образовательные технологии

Таблица 6. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	1.Методика преподавания литературы как научная дисциплина Процесс обучения литературе	Лекция 1. Практическое занятие 1. Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий
2.	Содержание и структура курса литературы в школе	Лекция 2. Практическое занятие 2. Самостоятельная	Лекция с использованием видеоматериалов Обсуждение вопросов с использованием презентаций Консультирование и проверка домашних

		работа	заданий
3.	Методы и приемы изучения литературы в средней школе	Лекция 3. Практическое занятие 3. Самостоятельная работа	Проблемная лекция (Технология проблемного обучения) Обсуждение вопросов. Защита проектов (Проектная технология). Консультирование
4.	Основные этапы работы над программной темой курса литературы в школе. Вступительные занятия к изучению литературного произведения. Биография писателя	Лекция 4. Практическое занятие 4. Самостоятельная работа	Интерактивное обучение Развернутая беседа с обсуждением доклада
5.	Чтение литературного произведения в школе	Лекция 5. Практическое занятие 5. Самостоятельная работа	Информационно-коммуникативная технология Групповая дискуссия
6.	Ориентировочные занятия	Лекция 6. Практическое занятие 6. Самостоятельная работа	Технология развития критического мышления Деловая игра
7.	Анализ литературного произведения в школе	Лекция 7. Практическое занятие 7. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий
8.	Заключительные занятия	Лекция 8. Практическое занятие 8. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Обсуждение вопросов с использованием презентаций Консультирование и проверка домашних заданий
9.	Изучение эпических	Лекция 9.	Проблемная лекция (Технология проблемного обучения)

	произведений в школе	Практическое занятие 9. Самостоятельная работа	Обсуждение вопросов. Защита проектов (Проектная технология). Консультирование
10.	Изучение драматических произведений в школе.	Лекция 10. Практическое занятие 10. Самостоятельная работа	Интерактивное обучение Развернутая беседа с обсуждением доклада
11.	Изучение лирических произведений в школе.	Лекция 11. Практическое занятие 11. Самостоятельная работа	Информационно-коммуникативная технология Групповая дискуссия
12.	Теория литературы в школьном изучении. Изучение литературно-критических статей в школьном курсе.	Лекция 12. Практическое занятие 12. Самостоятельная работа	Технология развития критического мышления Деловая игра
13.	Урок как основная форма обучения в школе.	Лекция 13. Практическое занятие 13. Самостоятельная работа	Лекция с использованием техники обратной связи Составление конспектов. Консультирование, контроль выполнения заданий.
14.	Учет и оценка знаний учащихся.	Лекция 14. Практическое занятие 14. Самостоятельная работа	Лекция с использованием технологий развивающего обучения Составление конспектов. Консультирование, контроль выполнения задания.
15.	Развитие устной и письменной речи в процессе изучения литературы.	Практическое занятие 15. Самостоятельная работа	Подготовка конспекта устной (лекции) и письменной речи (научной статьи). Консультирование, контроль выполнения задания
16.	Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия по литературе.	Практическое занятие 16. Самостоятельная работа	Подготовка развернутого конспекта по теме. Консультирование, проверка выполнения заданий в установленные консультационные дни или посредством электронной почты (по выбору)
17.	Планирование	Практическое	Подготовка развернутого конспекта по

	занятий по литературе.	занятие 17. Самостоятельная работа	теме. Консультирование, проверка выполнения заданий посредством электронной почты.
--	------------------------	---------------------------------------	---

7. Методические рекомендации по дисциплине.

Методические рекомендации преподавателю

Изучив содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень. По учебному плану предусмотрено проведение разного типа занятий.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

Лекции читаются с использованием наглядных пособий и электронных презентаций, с применением современных методов обучения, стимулирующих познавательную активность. В начале каждого практического занятия преподаватель организует повторение изученного на лекции материала по контрольным вопросам к данному практическому занятию, вспоминает со студентами понятийный аппарат. При возникновении затруднений у студентов при решении задач преподаватель подробно разбирает каждый шаг решения с обязательным вовлечением студентов группы в процесс обсуждения алгоритма решения задачи.

В условиях преобладающего теоретического обучения обязательным условием для формирования умений и навыков является усвоение теоретического материала, поэтому вопросы контроля должны проверять тот теоретический материал, содержание которого

представлено в конспекте лекции и указанной литературе. Перечень рассматриваемых вопросов по теме преподаватель формирует во время чтения лекции.

По уровню сложности предусматриваются самые различные вопросы, предполагающие воспроизведение и закрепление теоретического материала, проверку его осмысления, вопросы на обобщение, анализ и синтез и др. Обязательно предусматриваются контрольные вопросы на проверку усвоения определений ключевых понятий, знание фактов, теорий, концепций, то есть всего того, что определяет основное содержание темы.

Вопросы и задания для контроля должны позволить студентам самостоятельно определить уровень усвоения учебного материала по теме, представленного в лекции, на практическом занятии.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- формулировка темы, соответствующей программе;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств обучения для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

б) подготовка студентов и преподавателя:

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

Методические указания студентам по дисциплине

Профессиональная подготовка в современных вузах строится по принципу «от теории к практике», что создает базу для формирования умений и владений (навыков) на основе усвоения теоретического материала. Именно поэтому следует особое внимание уделять качеству усвоения теоретического материала.

Изучение дисциплины предусматривает лекционные и практические занятия, а также самостоятельную работу. Изучение курса завершается промежуточной аттестацией. Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Цель лекции – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция в процессе изучения дисциплины позволяет представить студенту новый учебный материал, разъяснить темы, трудные для понимания, систематизировать учебный материал, сориентировать в структуре и содержании учебного процесса.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации для практического занятия и указания для выполнения самостоятельной работы.

В ходе лекционных занятий обучающемуся необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации.

Материал каждой лекции должен быть проработан: должны быть выделены определения, понятия, законы, теоремы и их доказательства (при наличии). Должна быть усвоена логическая связь элементов изученного материала.

При параллельной работе с учебной литературой необходимо конспектировать прорабатываемый материал. Все непонятные моменты следует обязательно разобрать с преподавателем на занятии или в рамках СР.

Подготовка к лекции заключается в следующем: прочитайте учебный материал по теме лекции в учебниках и учебных пособиях, уясните место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке, выпишите основные термины, уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными, запишите вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Практическое занятие – форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением студентами учебной дисциплины и применением ее положений на практике. Практическое занятие позволяет развить у студентов профессиональную культуру и профессиональную коммуникацию. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений предложенных практических заданий, подготовка которых является обязательной. Поэтому тема, практические задания и основные источники обсуждения предлагаются студентам заранее. Цели обсуждения и выполнения заданий направлены на формирование знаний, умений и навыков профессиональной полемики и формирование компетенций. На этапе подготовки доминирует самостоятельная работа студентов по решению проблем и заданий, а в процессе занятия идет активное обсуждение, дискуссии и выступления студентов, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения.

Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно: читать рекомендованную и дополнительную литературу, конспект лекций, методические указания к практическим занятиям, структурировать материал, составлять словарь терминов, отвечать на контрольные вопросы, решать ситуационные задачи и т.п. На практическом занятии вы можете получить консультацию преподавателя по любому учебному вопросу изучаемой темы.

Под самостоятельной работой студентов понимают учебную деятельность студентов, которая организована преподавателями, но осуществляется студентом без непосредственного участия преподавателя в учебной деятельности студента. Все виды самостоятельной работы студентов по дисциплине представлены в фонде оценочных средств. Четкая организация самостоятельной работы студентов делает ее эффективной. Это обеспечивается предоставлением студентам: учебных и учебно-методических пособий; тематических планов лекций, практических занятий, образцов контрольных работ, тестов, кейсов и др.; перечня знаний и умений, которыми они должны овладеть при изучении дисциплины; информации о процедуре сдачи зачета и экзамена и др. Ответы представляются в письменной форме (печатной, непосредственно преподавателю, или электронной).

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует: руководствоваться графиком самостоятельной работы, выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем.

Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Подготовка к промежуточной аттестации ведется на основе полученного лекционного материала и рекомендованной литературы, осмысления работы на практических занятиях и самостоятельной работы.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.


9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, предоставляемых деканатом факультета в соответствии с расписанием. Отдельные занятия при необходимости проводятся в компьютерном классе, в котором установлены полные комплекты компьютерной техники, имеющие необходимое лицензионное программное обеспечение, видеопроектор с экраном, интерактивная доска. Учебные аудитории, предоставляемые для проведения занятий, соответствуют назначению, установлены доски, имеется необходимое количество посадочных мест. На факультете имеется также кабинет по филологии, в котором имеется необходимая учебно-методическая литература по дисциплине. Кабинет работает в режиме читального зала для студентов.

Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

1. Microsoft Win Starter 7 Russian – Microsoft Open License, № 48824880
2. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open – Microsoft Open License,
№ 48824880
3. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License,
№ 48824880
4. Microsoft Office 2013 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 61393641
5. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
6. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License,
№ 46408087
7. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 43192897

10. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	замененных	новых	аннулированных					
1.	10, 19			Приведение в соответствие с ФГОС		Хейшхо Ф.И., Пшизова А.К.	16.03. 2021 г.	16.03. 2021 г.