



**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.ДВ.06.01Художественный образ ребенка в адыгейской литературе**

**направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование**  
**направленность "Родной язык и литература"**

**Факультет адыгейской филологии и культуры**

Кафедра адыгейской филологии

**Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры адыгейской филологии**

**Протокол № 1от «28» августа 2018г.**

Заведующий кафедрой адыгейской филологии

Кандидат филологических наук, доцент Хамерзокова Н.А. 

Составитель программы кандидат филологических наук,

доцент Лямова Б.Х. 

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

## Оглавление

Пояснительная записка .....	2
1. Цели и задачи дисциплины.....	3
2. Объем дисциплины по видам учебной работы.....	5
3. Содержание дисциплины .....	5
4. Самостоятельная работа студентов.....	7
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	8
6. Методические рекомендации по дисциплине.....	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	14
9. Лист регистрации изменений .....	16

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа дисциплины «Художественный образ ребенка в адыгейской литературе» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность «Родной язык и литература» .

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование».

Дисциплина относится к базовым дисциплинам Блока1.

Объем дисциплины- 180 ч. / 5 з.е.;

контактная работа: 10,3 ч.

Занятия лекционного типа-4ч.

занятия семинарского типа – 6 ч.

иная контактная работа – 0,3 ч.

СР – 161 ч.

контроль – 8,7 ч.

Ключевые слова: адыгейский фольклор, адыгейская детская литература, сказка, малые жанры фольклора: потешки, загадки, скороговорки, литературная сказка, басня, стихотворение.

Составитель: Лямова Б.Х., кандидат филологических наук, доцент.

## 1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

-способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

-владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

Профессиональные компетенции (ПК) в педагогической деятельности:

-готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

Показателями компетенций являются:

**знания** – необходимые для учебной, научно-исследовательской и творческой работы филологические понятия и термины для решения типовых задач профессиональной деятельности;

**умения** – необходимые для анализа фольклорных сюжетов, мотивов, образов в стиле, композиции; художественного времени и пространства в фольклорных произведениях.

Обязательный минимум содержания дисциплины подразумевает формирование следующих **навыков**:

- навыки исследования жанров фольклора родного народа - хранителей генетической культурной и духовной памяти этноса, как в контексте исторического времени, так и в контексте мирового культурного пространства;
- навыки определения национального своеобразия фольклора, особенностей его жанров; взаимосвязи фольклора и литературы.
- навыки анализа поэтики и художественных особенностей зафиксированных фольклорных произведений;
- навыки исследования фольклорного сознания в эпической поэзии;
- навыки определения концепции фольклора в жизненной позиции.

## 2. Объем дисциплины по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 5 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		3 семестр 5 з.е	
Общая трудоемкость дисциплины	180	180	
Контактная работа:	10,3	10,3	
занятия лекционного типа	4	4	
занятия практического типа	6	6	
Иная контактная работа	0,3	0,3	
Самостоятельная работа	161	161	
Контроль	8.7	8.7	
Вид итогового контроля		экзамен	

### 3. Содержание дисциплины

**Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы**

Номер раздела (модуля)	Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	КСР	ЛР	СР
	<b>2 курс, 3 семестр</b>						
	<b>«Адыгейский детский фольклор», «Адыгейская детская литература».</b>	<b>180</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			<b>170</b>
<b>М.1</b>	Адыгейский детский фольклор как основа адыгейской детской литературы.	25	1				24
	Жанры адыгейского детского фольклора: потешки, загадки, скороговорки, сказки.	25		1			24
	Классификация адыгейских сказок (Схалыхо А.А., Хут Ш.)	21		1			20
	Адыгейская детская литература. Литературные сказки (Цей И., Паранук М., Хатков А.).	28	1	1			26
	Детская литература 50-60-х гг. Жане К. – основоположник детской литературы.	27		1			26
<b>М.2</b>	Детская литература 70-80-х гг.: творчество Чуяко Дж., Куека Н., Машбаша И., Кошубаева П.	26	1	1			24
	Детская литература 2000-х гг.: творчество молодых писателей (Дербе Т., Абрегова С., Гиш Р. Шакло А., Гутова С. др.)	28	1	1			26
	<b>Итого:</b>	<b>180</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			<b>170</b>

### 4. Самостоятельная работа студентов

## Содержание самостоятельной работы студентов.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы студентов**

№п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1.	<i>Индивидуальное домашнее задание</i>	1. Баснэхэр: Цэй И. «Шъоф цыгьомрэ унэ цыгьомрэ», Хьадэгьэлэ А. «Къамзэгур»,	Конспект
2.	<i>Реферат</i>	2. Хьут Ш., Тыгъужь М., Унэрэкьо Р. ятхыльэу «Тыджэгун», «К1элэц1ык1у джэгук1эхэр», «Къангъэбыль».	Защита реферата
3.	<i>Доклад</i>	3. Фольклорнэ пшысэмрэ литературнэ пшысэмрэ зэрзэпэблагьэр ык1и зэрзэтек1ырэр.	Выступление
4.	<i>Самоподготовка</i>	4. Еутых Аскэр ипоэмэу «Тхьаркьуищ» темэу кьы1этырэр.	Выступление
5.	<i>Конспектирование</i>	5. Хьэдэгьэлэ Аскэр ипоэмэу «Тхьэгьолыхьу», ипшысэ-поэмэу «Аргьойхэр» ятем, идеер, образхэр.	Конспект
6.	<i>Составление портфолио</i>	6. Бэрэтэрэ Хьамидэ ик1элэц1ык1у лирик.	Презентация
7.	<i>Реферат</i>	7. Джьрэ адыгэ к1элэц1ык1у литературэр. Дэрбэ Т. итхыльэу «К1элэц1ык1ум идунай», Шэк1о Абрек итхыльхьэу «Тэтэжь иш», «Лъэпэмаф», Абрэдж С. «К1элэц1ык1у усэхэм ядунай» зыфи1охэрэм итем.	Защита реферата
8.	<i>Доклад</i>	К1элэц1ык1у журналэу «Жьогьобын» итарихь к1эк1.	Выступление
	<b>Всего часов: 170</b>		

### Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

#### Современные профессиональные базы данных и информационных справочных систем

1. [TextoLogia.ru](http://TextoLogia.ru) – литературоведение и лингвистика : журнал
2. [Philology.ru](http://Philology.ru) – русский филологический портал
3. [Грамота.ру](http://Грамота.ру) – справочно-информационный портал
4. [МАПРЯЛ](http://МАПРЯЛ) – сайт Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы
5. [Universum](http://Universum): филология и искусствоведение : международный научный журнал
6. [Проблемы истории, филологии, культуры](http://Проблемы истории, филологии, культуры) : журнал

#### Электронные ресурсы на основе лицензионных договоров ФГБОУ ВО «АГУ»

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
2. ЭБС АГУ <http://adygnet.bibliotech.ru>
3. ЭБС «Юрайт» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
4. ЭБС «Лань» [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

## Интернет-ресурсы открытого доступа

1. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"  
<http://window.edu.ru/>

2. Университетская информационная система Россия [uisrussia.msu.ru](http://uisrussia.msu.ru)

**4.1. Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.**

**4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.**

Мамый Р.Г., Хьак1эмыз М.Н., Хьамырзэкьо Н.А. Адыгэ литературэр. Апэрэ тхылъ.-  
Мыекъуапэ, 2011.- 198н.

Мамый Р.Г., Хьак1эмыз М.Н., Хьамырзэкьо Н.А. Адыгэ литературэр. Ят1онэрэ тхылъ.-  
Мыекъуапэ, 2013.- 198н.


Хъуажъ Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (апэрэ пычыгъу).-М.,2005.

Хъуажъ Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыгъу).-М.,2006.

#### 5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

##### Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Васильева Н.С. , Панеш С.Р. Адыгейская детская литература. Майкоп, АГУ, 2012г. 86с. <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=23750508">https://elibrary.ru/item.asp?id=23750508</a>
2.	<b>Лямова, Б.</b> Адыгэ к1элэц1ык1у литератур = Адыгейская детская литература : хрестоматия: на адыг. яз. / Б. Лямова, Б. Цей ; Адыгэ къэралыгъо ун-т, Адыгэ филологиемрэ культурэмрэ яфакультет, Адыгэ филологием икафедр. - Мыекъуапэ : Изд-во АГУ, 2015. - 332 с.
3.	Лямова Б. Страницы истории адыгейской детской литературы. Майкоп, 2012.

##### Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Джандар М.А. Песня в семейных обрядах адыгов. – Майкоп, 1991.
2.	Адыгэ к1элэц1ык1у литературэм ихрестоматие (Зэхэзгъэуцуагъэхэрр Ламыкьо Б.Х. , Цей Б.А. ). – Мыекъуапэ, 2015. – .
3.	Шъхьэлэхъо Абу. Щы1эныгъэр. Литераутрэр. Пуныгъэр. – Мыекъуапэ, 2002.
4.	Джэгук1эхэр (Зэхэзгъэуцуагъэр Унэрэкьо Рай). – Мыекъуапэ, 2005. – н. 27.
5.	Цуякьо Джахьфар (ильэс 90-рэ зэрэхъугъэм ехъул1эу).Хэшыпык1ыгъэ тхыгъэхэр). – Мыекъуапэ, 2015. – 124с.

##### Издания в периодической печати:

№ п/п	Наименование библиографическое описание
1	Шхабацева М.А. О жанровой специфике адыгского игрового детского фольклора//Псаль-№9(12)-2013-С.64-70
2	Ламыкьо Б. Цуякьо Джахьфар ик1элэц1ык1у поэzie ехъыл1эгъэ гупшысэхэр // Вестник.: АГУ.- Вып. 11(14)- 12 (15) -Майкоп,2015.-С.114-121.
3.	Панеш У. М. О духовном наследии Тембота Керашева// Вестник.: АГУ.- Вып. 2 (99) -Майкоп,2012.-С.31-36
4.	Схалыхо А.А., Схалыхо Д.С. Национальный фактор как важнейшее составляющее литературного творчества//Вестник.: АГУ.- Вып. 2 (99) -Майкоп,2012.-С.49-55.
5.	Хьамырзэкьо Н. «Тян, остыгъэр къысфыхэгъан» (Къумп1ыл Къадырбэз иусэхэм яхъыл1эгъэ гупшысэхэр) //Псаль-№9(12)-2013-С.27-35.



6.	Лямова Б.Х. Тема войны и становления личности в прозе Х.Ашинова («У каменного моста», «Последняя неделя августа», «Вооруженные люди») // Вестник.: АГУ.- Вып. 1 (152) -Майкоп,2015.-С.162-166.
7.	Панеш У. М. ,Панеш С. Р. Структурно-стилевые особенности поэм И. Машбаша («Гром в горах», «Память») // Вестник.: АГУ.- Вып. 1 (96) -Майкоп,2012.-С.78-83
8.	Хачемизова М.Н. Из истории адыгской новеллы//Псаль-№9(12)-2013-С.24-28.
9.	Хуажева Н.Х. «Рожденные молитвами стихи» (Размышления о лирике Мулиат Емиж) //Псаль-№9(12)-2013-С.28-33

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	<a href="http://www.slovesnik.ru">http://www.slovesnik.ru</a> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
2.	<a href="http://www.post.semiotics.ru">http://www.post.semiotics.ru</a> — POST-СЕМИОТИКА. Новый портал, содержащий теоретические материалы по проблемам семиотики, литературоведения, культурологии.
3.	<a href="http://www.ruthenia.ru">http://www.ruthenia.ru</a> — Ruthenia. Объединённое гуманитарное издательство. Кафедра русской литературы Тартуского университета. Материалы, посвящённые учёным-гуманитариям, написанные коллегами о коллегах. Архив. Публикации.
4.	<a href="http://www.shpl.ru/docdeliv/list">http://www.shpl.ru/docdeliv/list</a> — Историческая библиотека России. Предлагает службу электронной доставки документов. Заказ материалов по e-mail, как текстовых, так и в виде графических изображений.
5.	<a href="http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html">http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html</a> . Гуманитарные науки. Лингвистика.
6	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> . Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

#### **6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю). Методические рекомендации преподавателю.**

Изучение дисциплины строится с учетом требований ФГОС-ВО и предусматривает чтение лекций, проведение практических занятий, а также самостоятельное освоение студентами рекомендованной основной и дополнительной литературы. При изучении дисциплины обучаемый должен освоить все темы, предусмотренные учебной программой, подготовить посредством самостоятельной работы ряд рекомендованных вопросов, тем. Подготовка к практическим занятиям требует, прежде всего, изучения дополнительной литературы. Все формы занятий – лекции, практические занятия – тщательно готовятся преподавателем.

Лекция – ведущая форма обучения, с нее начинается каждая учебная дисциплина, раздел и большинство тем, предусмотренных программой. Она не должна повторять учебник, а дополняет его самыми последними данными науки, порой неопубликованными, но известными преподавателю фактами, личным пониманием и отношением его к излагаемому. В лекции наука оживает в речи преподавателя, предстает в доступном виде.

Традиционно вузовская лекция строится по схеме: определение цели изучения материала по данной теме; составление плана изложения материала; подбор основной литературы к теме.

Преподавателю необходимо знать, что на лекции особенно важно установить психологический контакт с аудиторией, захватить ее внимание, действовать в унисон, что усилит воздействие преподавателя на нее – и познавательное, и развивающее, воспитательное.

Практические занятия могут принести пользу только при условии тщательной и систематической подготовки к ним. Учебно-методической базой для подготовки студентов к занятиям должны служить конспекты лекций, учебники, пособия, а также рекомендуемая специальная научная литература. Готовясь к занятиям, студенты должны продумать круг вопросов, подлежащих обсуждению на занятии, сделать выписки из необходимых источников, законспектировать по теме семинара основные положения работ из числа рекомендованной литературы, составить тезисы своих выступлений.

Поскольку в процессе подготовки и проведении практических занятий необходимо обеспечить органическое сочетание усвоения студентами теоретических и практических знаний, данная программа ориентирует преподавателей и студентов на изучение каждой темы в двух аспектах – после выявления знаний студентов по теоретическим вопросам предлагается решить практические задачи. Так как студенты должны решать практические задачи во время внеаудиторной подготовки к занятиям, то желательно решение этих задач оформлять в письменном виде.

Консультация – одна из форм учебной работы в вузе. Консультации предназначены для оказания педагогически целесообразной помощи студентам в их самостоятельной работе. Они помогают не только студентам, но и преподавателю, будучи своеобразной обратной связью, с помощью которой можно выяснить усвоение студентами программного материала.

Самая распространенная форма, используемая в учебном процессе, – индивидуальная консультация. Такую консультацию лучше всего провести в форме диалога. Для этого преподавателю необходимо вопросы формировать так, чтобы побуждать студента к размышлению. Поэтому важно не только то, что спросить, но и как. Именно здесь заложены личностные основы будущего диалога, его большие возможности в оказании помощи студенту.

Очень важны предэкзаменационные консультации. На них важно студентам разъяснить, как будет проходить проверка знаний, в какой форме преподаватель будет задавать вопросы и каковы требования к ответам по данному предмету, чтобы студенты со знанием дела готовились к экзамену. Продуманные советы преподавателя по организации подготовки и сдачи экзамена помогут студентам рационально распределить время. В настоящее время, когда значение самостоятельной работы студентов существенно возрастает, роль консультаций становится все важнее.

### **Методические рекомендации для студентов**

Подготовка к практическим занятиям требует, прежде всего, изучение теоретических вопросов, сопоставления с материалом, дававшимся на лекции. Для поиска нужных материалов необходимо использовать компьютерные информационно-справочные системы.

Далее необходимо ознакомиться с дополнительной литературой, подготовить реферат, научное сообщение или доклад на тему, согласованную с преподавателем. Работа на занятии предусматривает ответы студентов на вопросы, поставленные преподавателем, уточнение отдельных моментов, трудных для восприятия в рамках изучаемой темы, а также заслушивание докладов и научных сообщений, подготовленных студентами.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и

планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Цель всегда заключалась в том, чтобы расширить понимание идей, понятий и проблем через активное обсуждение конкретного текстового материала. Первейшей целью практических занятий остается выработка расширенного представления о той или иной проблеме, призван объединить участников в совместном поиске понимания проблемы, во взаимной оценке рассматриваемого материала.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.**

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи невозможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Суть самостоятельной работы, которая постепенно превращается в ведущую форму организации, заключается именно в этом. Самостоятельность в учебной работе способствует развитию заинтересованности студента в изучаемом материале, вырабатывает у него умение и потребность самостоятельно получать знания, что важно для специалиста с высшим образованием.

**Основная задача** организации самостоятельной работы студентов (СРС) заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы.

**Целью** самостоятельной работы студентов является овладение навыками самостоятельной деятельности, готовность к непрерывному профессиональному образованию и непрерывному саморазвитию, становлению профессиональных компетенций, научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

При изучении дисциплины организация самостоятельной работы студентов представляет единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Виды внеаудиторной СРС разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы; подбор и изучение источников; разработка и составление различных схем и таблиц; выполнение работ на ПК; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы. Индивидуальное задание получает как каждый студент, так и часть студентов группы в целях подготовки к участию в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и других мероприятиях.

Используются различные формы самостоятельной работы: работа с источниками в читальном зале, работа с Интернет ресурсами, анализ литературы по теме и составление конспектов, докладов, рефератов, словаря ключевых терминов, составление портфолио, практическое выполнение предложенных заданий на ПК.

Выполнение практической работы предполагает много возможностей применения активных методов обучения и организации СРС на основе индивидуального подхода. При проведении практических работ создаются условия для максимально самостоятельного выполнения заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов сопровождается методическим обеспечением, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и к учебно-методическому комплексу дисциплины. Ряд тем практических работ предусматривает их выполнение во внеаудиторных условиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся

обеспечены возможностью работы в методическом кабинете адыгейского языка и литературы, компьютерном классе факультета с доступом к сети Интернет.

### **Методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы**

Результативность самостоятельной работы студентов во многом определяется наличием активных методов ее контроля. Используются следующие виды контроля: входной контроль знаний и умений студентов; текущий контроль (регулярное отслеживание уровня усвоения материала на лекциях, практических и лабораторных занятиях); промежуточный контроль по окончании изучения раздела или модуля курса; «малая» сессия; самоконтроль, осуществляемый студентом в процессе изучения дисциплины при подготовке к контрольным мероприятиям; итоговый контроль по дисциплине в виде зачета или экзамена; контроль остаточных знаний и умений спустя определенное время после завершения изучения дисциплины.

Полезным является тестовый контроль знаний и умений студентов, который отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений и очень эффективен при реализации рейтинговых систем. Он дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность обучения каждого студента.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

**Формы контроля:** тестирование, самоотчет, презентации, защита научных и творческих работ, тестирование, контрольные работы, конспектирование.

**Методы контроля:** практические занятия, коллоквиумы, собеседования, экзамены.

**Технологии контроля :** ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний студентов. Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении итогового контроля.

В данной рабочей программе приводятся образцы заданий для текущего и итогового контроля знаний в форме тестовых заданий и контрольных работ. Эти материалы также имеются в электронном варианте в компьютерном классе факультета и методическом кабинете, в которых студенты имеют возможность выполнить данные работы в любое удобное для них время. На итоговом контроле предлагается выполнение практического задания. Для облегчения подготовки к итоговому контролю в программе также предлагаются схемы всех видов анализов.

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.**

В целях реализации компетентностного подхода к обучению все проводимые занятия, в том числе и самостоятельная работа, предусматривают сочетание новых методических приемов с современными образовательными информационными технологиями. Факультет обеспечен достаточным количеством аудиторного фонда для организации учебного процесса, имеется компьютерный класс, полный комплект мультимедийного оборудования и мультимедийная аудитория, аудитория для самостоятельной работы, кабинет по русской филологии с достаточным количеством источников для подготовки к практическим занятиям, написания курсовых и других исследовательских работ. Используя Интернет-ресурсы, обучающиеся могут в целях подготовки к различным видам занятий и выполнения самостоятельных работ пользоваться теоретическими курсами дисциплины и электронными учебными пособиями,

возможностями ЭБС. Лекционные занятия по теоретическому курсу «Современный русский литературный язык» проводятся в различных формах и, по возможности, в компьютерных классах или в специализированных аудиториях с применением мультимедийных технологий, предусматривают развитие полученных теоретических знаний с использованием рекомендованной учебной и учебно-методической литературы или других источников информации, в том числе информационных ресурсов глобальной сети Интернет, информационных ресурсов Научной библиотеки университета. Практические занятия также по возможности проводятся в компьютерных классах с использованием интерактивной доски, специальных учебно-методических пособий, контрольно-тестирующих комплексов объективной оценки компетенций, знаний, навыков и умений и имеют различные формы. Тематика практических занятий ориентирована на всестороннее рассмотрение возможностей информационных средств и их применение при решении исследовательских проблем профессиональной сферы деятельности. Имеется помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

**Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.**

1. Microsoft Win Starter 7 Russian – Microsoft Open License, № 48824880
2. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 48824880
3. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License, № 48824880
4. Microsoft Office 2013 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 61393641
5. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
6. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open – Microsoft Open License, № 46408087
7. Microsoft Office 2007 Russian Academic Open – Microsoft Open License, № 43192897

#### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

## 9. Лист регистрации изменений

[illegible]

