



## **Рабочая программа дисциплины**

### **Б1.О.25 Фонетика современного русского языка**


направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

направленность Русский язык как иностранный

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

**Факультет** международный


**Кафедра** русского языка как иностранного

Составитель (разработчик) программы: *доцент кафедры русского языка как иностранного, кандидат филологических наук М.Р. Напцок* 

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка как иностранного от «25 » июня 2020 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой: *кандидат филологических наук, доцент З.Г. Хуажева* 

Согласовано:

Председатель УМК факультета: *доцент кафедры русского языка как иностранного кандидат филологических наук, доцент Меретукова М.М.* 

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
1. Цели и задачи дисциплины .....	5
2. Объем дисциплины по видам учебной работы.....	7
3. Содержание дисциплины.....	8
4. Самостоятельная работа обучающихся.....	11
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	13
6. Образовательные технологии.....	16
7. Методические рекомендации по дисциплине.....	18
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	22
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	23
10. Лист регистрации изменений .....	24

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины «Фонетика современного русского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки *44.03.01 Педагогическое образование*, направленность: *Русский язык как иностранный*.

Дисциплина «Фонетика современного русского языка» относится к обязательной части дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: практикум по орфографии и пунктуации, русский язык и культура речи.

Трудоемкость дисциплины: 5 з. е. / 180 ч;

контактная работа (очн. / заочн.):

занятия лекционного типа – 18 / 6 ч,

занятия семинарского типа (практические занятия) – 34 / 6 ч,

иная контактная работа – 0,3 ч,

контролируемая письменная работа – 0 / 2 ч,

СР – 92 / 157 ч,

контроль – 35,7 / 8,7 ч.

Ключевые слова: *современный русский литературный язык, фонетика, сегментные и суперсегментные фонетические единицы, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук, артикуляционная классификация звуков, фонема, фонологическая система русского языка, орфоэпия, графика, орфография.*

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Целью дисциплины** является овладение необходимыми знаниями в области фонетики современного русского языка, формирование коммуникативной компетентности будущего педагога, совершенствование языковой подготовки студентов для успешного решения профессиональных задач.

**Задачи дисциплины:** 1) знакомство с фонетическими нормами современного русского литературного языка; 2) обучение фонетической транскрипции и фонетическому анализу слова; 3) подготовка к преподаванию русского языка, учитывая особенности школьного курса. Прикладное значение курса связано с необходимостью дать элементарные навыки научной работы в области фонетики русского языка и сформировать важнейшие навыки и умения практического осуществления успешной педагогической деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** • необходимые для учебной, педагогической, научно-исследовательской и творческой работы филологические понятия и термины в области фонетики, фонологии и орфоэпии; • фонетическую систему русского языка; • особенности звука как основной фонетической единицы; • признаки и функции сегментных и суперсегментных фонетических единиц в русском языке; • специфику фонетических законов русского языка; • особенности ударения и интонации в русском языке; • нормы орфоэпии, основные принципы русской графики и орфографии.

**Уметь:** • анализировать в различных аспектах фонетические единицы; • анализировать литературный текст с точки зрения фонетики и орфографии; пользоваться основными приемами фонетического анализа; • выявлять и исправлять речевые недочеты орфоэпического характера и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой; • пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера (орфоэпическими, орфографическими словарями, словарями и справочниками лингвистических терминов и т.д.); • творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов на научные и научно-практические конференции и при создании текста курсовой и выпускной квалификационной работы.

**Владеть:** • методикой и техникой транскрибирования текста; • основными методами и приемами фонетического анализа языковых единиц; • орфоэпическими нормами русского языка; • орфографией и пунктуацией русского языка; • методикой поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; • методикой эффективного оперирования справочной литературой по современному русскому языку.

Таблица 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе	ОПК-8.1. Осуществляет поиск, анализ научной информации и адаптирует ее к своей педагогической деятельности,	<i>Знает:</i> как осуществлять поиск, анализ научной информации и адаптировать ее к своей педагогической деятельности, используя профессиональные базы данных.

специальных научных знаний	<p>используя профессиональные базы данных.</p> <p>ОПК-8.2. Осуществляет научно-педагогическое исследование с целью повышения качества своей профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-8.3. Участвует в проведении научных мероприятий в области преподаваемой дисциплины, вовлекает в научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся.</p>	<p><i>Умеет:</i> осуществлять научно-педагогическое исследование с целью повышения качества своей профессиональной деятельности; участвовать в проведении научных мероприятий в области преподаваемой дисциплины, вовлекать в научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся.</p> <p><i>Владеет:</i> методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.</p>
<p><i>ПК-3</i></p> <p>Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов предметной области</p>	<p>ПК-3.2. Умеет анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний.</p>	<p><i>Знает:</i> базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях фонетических явлений и процессов.</p> <p><i>Умеет:</i> анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях фонетических явлений и процессов.</p> <p><i>Владеет:</i> различными методами анализа основных категорий фонетической системы современного русского языка.</p>

## 2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 2. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 5 з.е. / 180 ч.

Форма обучения очная

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		1 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	180	180
Контактная работа:	52,3	52,3
занятия лекционного типа	18	18
занятия семинарского типа (семинары)	34	34
контроль самостоятельной работы	-	-
иная контактная работа	0,3	0,3
контролируемая письменная работа	-	-
контроль	35,7	35,7
Самостоятельная работа (СР)	92	92
Курсовая работа (проект)	-	-
Вид промежуточного контроля		<b>экзамен</b>

Форма обучения заочная

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		1 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	180	180
Контактная работа:	14,3	14,3
занятия лекционного типа	6	6
занятия семинарского типа (семинары)	6	6
контроль самостоятельной работы	-	-
иная контактная работа	0,3	0,3
контролируемая письменная работа	2	2
контроль	8,7	8,7
Самостоятельная работа (СР)	157	157
Курсовая работа (проект)	-	-
Вид промежуточного контроля		<b>экзамен</b>

### 3. Содержание дисциплины

Таблица 3. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения очная

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины	Объем в часах			
		Всего	Л	ПЗ	СР
	<b>Курс 1, семестр 1</b>				
1.	Современный русский литературный язык как предмет лингвистики. Хронологические границы современного русского литературного языка. Литературный язык и норма. Место русского языка в кругу других языков.	8	2	2	4
2.	Фонетика как наука о звуковом строе языка. Аспекты изучения фонетики. Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Фонетическая транскрипция.	10	2	2	6
3.	Фонетическая система русского языка. Принципы классификации звуков речи. Различие гласных и согласных звуков. Артикуляционная классификация гласных звуков.	14	2	2	10
4.	Артикуляционная классификация согласных звуков. Фонетический анализ слова.	16	2	4	10
5.	Понятие фонетической позиции. Сочетаемость звуков в современном русском языке. Фонетические законы в области гласных звуков. Позиционные чередования, связанные с редуцией гласных.	16	2	4	10
6.	Фонетические законы в области согласных звуков. Позиционные чередования согласных, связанные с их ассимиляцией и законом конца русского слова.	16	2	4	10
7.	Слог в русском языке. Структура слога. Типы слогов. Слоговое деление в русском языке. Русское словесное ударение. Проклитики и энклитики. Фразовое, тактовое и логическое ударение. Интонация, ее элементы и функции. Типы интонационных конструкций.	14	2	2	10
8.	Звуки речи и звуки языка. Фонема и ее функции. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем. Аллофоны. Архифонема и гиперфонема. Фонология как раздел лингвистики. Фонологические школы:	14	2	4	8



	Московская, Ленинградская (Санкт-Петербургская), Пражская. Фонологическая система русского языка. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонематическая транскрипция.				
9.	Орфоэпия. Нормы произношения и фонетические законы русского литературного языка. Историческая основа русской орфоэпии. Развитие норм русского литературного произношения. Традиционные орфоэпические нормы и произносительные варианты. Произношение безударных гласных. Произношение согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения. Орфоэпические словари и справочники.	16	2	4	10
10.	Графика. Графема. Современный русский алфавит. Буквы и фонемы. Соотношение между буквами и звуками. Фонематический принцип русской графики. Слоговой принцип как основной принцип русской графики. Обозначение гласных и согласных на письме. Значение букв Ъ и Ь.	8		2	6
11.	Орфография. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Основной принцип русской орфографии (морфологический или фонематический) и отступления от него (фонетический, традиционный (исторический) и дифференцирующий принципы). Орфографические правила: 1) передача буквами фонемного состава слов; 2) слитные, отдельные и дефисные написания; 3) прописные и строчные буквы; 4) перенос слова; 5) графические сокращения слов. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Русское письмо в XI-XVII вв. Русское письмо в XVIII-XIX вв. Реформа русского письма в 1917-1918 гг. Упорядочение правописания в 1930-1950 гг. Дискуссия 1960-х гг. Проект нового «Свода правил русского правописания» 2000 г. Современные орфографические словари и справочники.	12		4	8
Итого:		144	18	34	92

Форма обучения заочная

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины	Объем в часах			
		Всего	Л	ПЗ	СР
	<b>Курс 1, семестр 1</b>				
1.	Современный русский литературный язык как предмет лингвистики. Хронологические границы современного русского литературного языка. Литературный язык и норма. Место русского языка в кругу других языков.	14			14
2.	Фонетика как наука о звуковом строе языка. Аспекты изучения фонетики. Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Фонетическая транскрипция.	16	1	1	14
3.	Фонетическая система русского языка. Принципы классификации звуков речи. Различие гласных и согласных звуков. Артикуляционная классификация гласных звуков.	17	1	1	15
4.	Артикуляционная классификация согласных звуков. Фонетический анализ слова.	17	1	1	15
5.	Понятие фонетической позиции. Сочетаемость звуков в современном русском языке. Фонетические законы в области гласных звуков. Позиционные чередования, связанные с редукцией гласных.	17	1	1	15
6.	Фонетические законы в области согласных звуков. Позиционные чередования согласных, связанные с их ассимиляцией и законом конца русского слова.	16	1	1	14
7.	Слог в русском языке. Структура слога. Типы слогов. Слоговое деление в русском языке. Русское словесное ударение. Проклитики и энклитики. Фразовое, тактовое и логическое ударение. Интонация, ее элементы и функции. Типы интонационных конструкций.	15		1	14
8.	Звуки речи и звуки языка. Фонема и ее функции. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем. Аллофоны. Архифонема и гиперфонема. Фонология как раздел лингвистики. Фонологические школы:	14			14

	Московская, Ленинградская (Санкт-Петербургская), Пражская. Фонологическая система русского языка. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонематическая транскрипция.				
9.	Орфоэпия. Нормы произношения и фонетические законы русского литературного языка. Историческая основа русской орфоэпии. Развитие норм русского литературного произношения. Традиционные орфоэпические нормы и произносительные варианты. Произношение безударных гласных. Произношение согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения. Орфоэпические словари и справочники.	15	1		14
10.	Графика. Графема. Современный русский алфавит. Буквы и фонемы. Соотношение между буквами и звуками. Фонематический принцип русской графики. Слоговой принцип как основной принцип русской графики. Обозначение гласных и согласных на письме. Значение букв Ъ и Ь.	14			14
11.	Орфография. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Основной принцип русской орфографии (морфологический или фонематический) и отступления от него (фонетический, традиционный (исторический) и дифференцирующий принципы). Орфографические правила: 1) передача буквами фонемного состава слов; 2) слитные, отдельные и дефисные написания; 3) прописные и строчные буквы; 4) перенос слова; 5) графические сокращения слов. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Русское письмо в XI-XVII вв. Русское письмо в XVIII-XIX вв. Реформа русского письма в 1917-1918 гг. Упорядочение правописания в 1930-1950 гг. Дискуссия 1960-х гг. Проект нового «Свода правил русского правописания» 2000 г. Современные орфографические словари и справочники.	14			14
Итого:		169	6	6	157

#### 4. Самостоятельная работа обучающихся

Цели самостоятельной работы – освоить те разделы дисциплины, которые не были затронуты в процессе аудиторных занятий, но предусмотрены рабочей программой, а также расширить границы получаемых знаний, умений и навыков (владений) в процессе дополнительного изучения отдельных тем, решении практических задач, исследования отдельных вопросов дисциплины с помощью учебно-методической литературы; подготовиться к занятиям лекционного и семинарского типа.

*Виды самостоятельной работы:*

- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов;
- изучение отдельных тем, вопросов, их конспектирование;
- подготовка докладов по отдельным вопросам тем;
- подготовка презентаций по отдельным вопросам тем;
- выполнение домашних контрольных заданий;
- подготовка к занятиям лекционного и семинарского типа;
- подготовка к текущим контрольным мероприятиям;
- другие виды самостоятельной работы студентов.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
	<b>Курс 1, семестр 1</b>		
1	Индивидуальное домашнее задание	Темы 1, 4	Письменная и устная форма
2	Реферат	Темы 7, 9	Защита
3	Самоподготовка	Темы 9, 10	Защита
4	Доклад	Темы 10, 11	Письменная форма и защита

#### **Темы рефератов и докладов.**

1. Слог и слоговоеделение в русском языке.
2. Особенности ударения в русском языке.
3. Нормы ударения в современном русском языке и их колебания.
4. Интонация и интонационные конструкции в русском языке.
5. Произношение отдельных грамматических форм в русском языке.
6. Особенности произношения заимствованных слов.
7. Старомосковский и петербургский произносительные варианты.
8. Орфоэпические нормы и их варианты в современном русском языке.
9. Орфоэпические словари и справочники русского языка.

10. Русская графика и ее принципы.
11. История русской графики и орфографии.
12. Реформы русской графики и орфографии.
13. Русская орфография и ее основные разделы.
14. Основной принцип русской орфографии и правила правописания.
15. Отступления от морфологического принципа русской орфографии.
16. Слитные, раздельные и дефисные написания в русском языке.
17. Правописание прописных и строчных букв в русском языке.
18. Правила переноса слов в русском языке.
19. Правописание графических сокращений слов в русском языке.
20. Орфографические словари и справочники русского языка.

## 5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Таблица 5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Розенталь, Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – 11-е изд. – Москва : АЙРИС-пресс, 2010. – 447 с. – (от А до Я). – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79031">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79031</a> – ISBN 978-5-8112-4098-2. – Текст : электронный.
2.	Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/100897">https://e.lanbook.com/book/100897</a>
3.	Лютикова, В. Д. Русский язык: нормы произношения и ударения : учебное пособие / В.Д. Лютикова. — 4-е, изд. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 104 с. — ISBN 978-5-9765-0662-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/13019">https://e.lanbook.com/book/13019</a>
4.	Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 2-е изд., испр. – Москва : Флинта, 2016. – 561 с. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482454">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482454</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2784-3. – Текст : электронный.

Таблица 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учебное пособие / Ж. В. Ганиев. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 198 с. — ISBN 978-5-9765-1044-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/108234">https://e.lanbook.com/book/108234</a>
2.	Гиржева, Г. Н. Фонетика современного русского языка : учебное пособие / Г.Н. Гиржева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 192 с. — ISBN 978-5-9765-1923-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/62967">https://e.lanbook.com/book/62967</a>
3.	Грищенко, А.И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А.И. Грищенко, М.Т. Попова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации,

	ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Институт филологии. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 136 с. : ил. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500346">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500346</a>
4.	Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия : учебное пособие / Е. Г. Малышева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-9765-1626-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/47571">https://e.lanbook.com/book/47571</a>
5.	Винокур, Г. О. Избранные работы по русскому языку / Г. О. Винокур. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 784 с. — ISBN 978-5-9765-2606-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/92750">https://e.lanbook.com/book/92750</a> .
	<b>Словари:</b>
1.	Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов : словарь : [16+] / О.С. Ахманова. — Москва : Советская энциклопедия, 1969. — 607 с. — URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=38392">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=38392</a> – Текст : электронный.
2.	Большой грамматический словарь / авт.-сост. Л.З.Бояринова, Е.Н. Тихонова, М.Н.Трубачева; под ред. А.Н.Тихонова: в 2 т. – Том 1.- М.: Флинта : Наука, 2006. – 656 с., 4/1
3.	Букчина, Б.З. Современный орфографический словарь русского языка: слитно, раздельно или через дефис? : – ок.45000 слов / Б.З.Букчина. - М.: АСТ: Астрель,2009.- 670 с. , 10/1
4.	Большой словарь иностранных слов. – М.: - ЮНБЕС. 2001.- 784 с. , 1/1
5.	Большой словарь русского языка. – 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа; Русский язык, 2002. – 672 с., 1/1
6.	Куренкова, Е. Современный орфографический словарь: 120000 слов / Сост. Е.Куренкова. – 4-е изд. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ. 21 век, 2010. - 380 с., 5/1
7.	Нечаева, И.В. Словарь иностранных слов: 4000 слов / И.В.Нечаева. – М.: АСТ, 2007.- 538 с., 5/1
8.	Ожегов, С.И. Словарь русского языка: / С.И.Ожегов; Под общ. ред. проф. Л.И.Скворцова. – 24-е изд., испр. – М.: ООО «Издательский дом «Оникс 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2004. – 1200 с., 1/1
9.	Розенталь, Д.Э. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. / Д.Э.Розенталь. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и Образование»,2008.- 1008 с., 2/1
10.	Ушаков, Д.Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков; под ред. д-ра филол. наук Татьянченко Н.Ф. – М.: Альта – Пресс, 2005. – 1216 с., 3/1
11.	Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты / Под ред. А.П. Сковородникова. – 2-е изд.- М.: Флинта: Наука, 2009.- 480 с. , /1
12.	Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы : свыше 70000 слов / Под. ред. Н. А. Еськовой. — 10-е изд., испр. и доп. — М.: АСТ, 2014. — 1008 с.
13.	Каленчук, М.Л., Касаткин, Л.Л., Касаткина, Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка / М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2017. – 1008 с.
14.	Тихонов, А. Н. Энциклопедический словарь-справочник лингвистических терминов и понятий : словарь-справочник : в 2 томах / А. Н. Тихонов, Р. И. Хашимов, Г. С. Журавлева ; под общей редакцией А. Н. Тихонова, Р. И. Хашимова. — 3-е изд., стер.

	— Москва : ФЛИНТА, [б. г.]. — Том 1 — 2019. — 840 с. — ISBN 978-5-89349-894-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/122690">https://e.lanbook.com/book/122690</a>
15.	Тихонов, А. Н. Энциклопедический словарь-справочник лингвистических терминов и понятий : словарь-справочник : в 2 томах / А. Н. Тихонов, Р. И. Хашимов, Г. С. Журавлева ; под общей редакцией А. Н. Тихонова, Р. И. Хашимова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, [б. г.]. — Том 2 — 2019. — 814 с. — ISBN 978-5-89349-895-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/122691">https://e.lanbook.com/book/122691</a>
	<b>Сборники упражнений:</b>
1.	Заика, В.И. Орфография и пунктуация: правила и практикум : [12+] / В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Флинта, 2020. — 220 с. : табл. — URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83134">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83134</a> — ISBN 978-5-9765-1086-9. — Текст : электронный.
2.	Беднарская, Л.Д. Грамотный человек : учебное пособие / Л.Д. Беднарская, Л.А. Константинова, Е.П. Щенникова. — 3-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2016. — 169 с. : табл. — URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57959">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57959</a> — ISBN 978-5-9765-0341-0. — Текст : электронный.
3.	Селезнёва, Л.Б. Русская орфография. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения : учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. — 3-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2016. — 352 с. — URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84900">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84900</a> — ISBN 978-5-9765-0134-8. — Текст : электронный.
4.	Практический курс современного русского языка. Сборник упражнений: Учеб. пособие/ /П.А. Лекант, Н.А. Герасименко, М.В. Дегтярева и др.; Под ред. П.А. Леканта. — М.,2003. — 335 с. — URL: <a href="http://padaread.com/?book=49844&amp;pg=1">http://padaread.com/?book=49844&amp;pg=1</a>
5.	Сборник упражнений по современному русскому языку: Учеб, пособие / Н.А. Герасименко, М.В. Дегтярева, А.В. Канафьева и др.; Под ред. и с предисл. П.А. Леканта. - М.: ИИУ МГОУ,2013. - 429 с., 2013. — URL: <a href="https://лектор.com/yazyik-russkiy-sovremennyiy/sbornik-uprajneniy-sovremennomu-russkomu.html">https://лектор.com/yazyik-russkiy-sovremennyiy/sbornik-uprajneniy-sovremennomu-russkomu.html</a>

Таблица 5.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	<a href="http://www.slovesnik.ru">http://www.slovesnik.ru</a> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
2.	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> — Грамота.ru. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия. Можно установить программу «Проверка слов» на свой сайт.
3.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>
4.	ЭБС АГУ на платформе аппаратно-программного комплекса ООО КДУ <a href="http://adynet.bibliotech.ru">http://adynet.bibliotech.ru</a>
5.	ЭБС «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a>
6.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a>

7.	ФГБУ «Российская государственная библиотека» <a href="http://dvs.rsl.ru">http://dvs.rsl.ru</a>
8.	ООО «Научная электронная библиотека» (НЭБ) <a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>
9.	<a href="http://Philology.ru">Philology.ru</a> – русский филологический портал

Таблица 5.4. Периодические издания

№ п/п	Наименование
1.	Журнал «Русский язык за рубежом». <a href="https://www.pushkin.institute/science/russkiy_yazyk_zh_rubezhom/">https://www.pushkin.institute/science/russkiy_yazyk_zh_rubezhom/</a>
2.	Журнал «Русский язык в школе». <a href="https://www.riash.ru/jour">https://www.riash.ru/jour</a>
3.	Журнал «Русская речь». <a href="https://russkayarech.ru/ru/about">https://russkayarech.ru/ru/about</a>
4.	Журнал «Мир русского слова». <a href="http://mirs.ropryal.ru">http://mirs.ropryal.ru</a>
5.	Вестник Адыгейского государственного университета. Рецензируемый, реферируемый научный журнал. Серия «Филология и искусствоведение». <a href="http://philolog.adygnet.ru">http://philolog.adygnet.ru</a>
6.	<a href="#">Universum: филология и искусствоведение : международный научный журнал</a>
7.	<a href="#">TextoLogia.ru – литературоведение и лингвистика : журнал</a>
8.	<a href="#">Проблемы истории, филологии, культуры : журнал</a>

## 6. Образовательные технологии

Таблица 6. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Современный русский литературный язык как предмет лингвистики.	<i>Лекция 1.</i> Современный русский литературный язык как предмет лингвистики. Хронологические границы современного русского литературного языка. Литературный язык и норма. Место русского языка в кругу других языков.	<i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</i>
	Фонетика как	<i>Семинар 2.</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением</i>



2.	наука о звуковом строе языка.	Фонетика как наука о звуковом строе языка. Аспекты изучения фонетики. Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Фонетическая транскрипция.	<i>темы лекции</i>
3.	Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков	<i>Семинар 4.</i> Артикуляционная классификация согласных звуков. Фонетический анализ слова.	<i>Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов</i>
4.	Понятие фонетической позиции. Сочетаемость звуков в современном русском языке.	<i>Семинар 5.</i> Фонетические законы в области гласных звуков. Позиционные чередования, связанные с редуцией гласных.	<i>Проблемное обучение</i>

*Примеры наиболее актуальных технологий:*

- Информационно – коммуникационная технология
- Технология развития критического мышления
- Проектная технология
- Технология развивающего обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология разноуровневого обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Игровые технологии
- Квест-технология
- Модульная технология
- Технология мастерских
- Кейс-технология
- Технология интегрированного обучения
- Педагогика сотрудничества

- *Технологии уровневой дифференциации*

## **7. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).**

### **Методические рекомендации преподавателю**

Изучив содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень. По учебному плану предусмотрено проведение разного типа занятий.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

Лекции читаются с использованием наглядных пособий и электронных презентаций, с применением современных методов обучения, стимулирующих познавательную активность. В начале каждого практического занятия преподаватель организует повторение изученного на лекции материала по контрольным вопросам к данному практическому занятию, вспоминает со студентами понятийный аппарат. При возникновении затруднений у студентов при решении задач преподаватель подробно разбирает каждый шаг решения с обязательным вовлечением студентов группы в процесс обсуждения алгоритма решения задачи.

В условиях преобладающего теоретического обучения обязательным условием для формирования умений и навыков является усвоение теоретического материала, поэтому вопросы контроля должны проверять тот теоретический материал, содержание которого представлено в конспекте лекции и указанной литературе. Перечень рассматриваемых вопросов по теме преподаватель формирует во время чтения лекции.

По уровню сложности предусматриваются самые различные вопросы, предполагающие воспроизведение и закрепление теоретического материала, проверку его осмысления, вопросы на обобщение, анализ и синтез и др. Обязательно предусматриваются контрольные вопросы на проверку усвоения определений ключевых понятий, знание фактов, теорий, концепций, то есть всего того, что определяет основное содержание темы.

Вопросы и задания для контроля должны позволить студентам самостоятельно определить уровень усвоения учебного материала по теме, представленного в лекции, на практическом занятии.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

*а) разработка учебно-методического материала:*

- формулировка темы, соответствующей программе;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств обучения для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

*б) подготовка студентов и преподавателя:*

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

### **Методические указания студентам по дисциплине**

Профессиональная подготовка в современных вузах строится по принципу «от теории к практике», что создает базу для формирования умений и владений (навыков) на основе усвоения теоретического материала. Именно поэтому следует особое внимание уделять качеству усвоения теоретического материала.

Изучение дисциплины предусматривает лекционные и практические занятия, а также самостоятельную работу. Изучение курса завершается промежуточной аттестацией. Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Цель лекции – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция в процессе изучения дисциплины позволяет представить студенту новый учебный материал, разъяснить темы, трудные для понимания, систематизировать учебный материал, сориентировать в структуре и содержании учебного процесса.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации для практического занятия и указания для выполнения самостоятельной работы.

В ходе лекционных занятий обучающемуся необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации.

Материал каждой лекции должен быть проработан: должны быть выделены определения, понятия, законы, теоремы и их доказательства (при наличии). Должна быть усвоена логическая связь элементов изученного материала.

При параллельной работе с учебной литературой необходимо конспектировать прорабатываемый материал. Все непонятные моменты следует обязательно разобрать с преподавателем на занятии или в рамках СР.

Подготовка к лекции заключается в следующем: прочитайте учебный материал по теме лекции в учебниках и учебных пособиях, уясните место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке, выпишите основные термины, уясните, какие учебные

элементы остались для вас неясными, запишите вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Практическое занятие – форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением студентами учебной дисциплины и применением ее положений на практике. Практическое занятие позволяет развить у студентов профессиональную культуру и профессиональную коммуникацию. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений предложенных практических заданий, подготовка которых является обязательной. Поэтому тема, практические задания и основные источники обсуждения предлагаются студентам заранее. Цели обсуждения и выполнения заданий направлены на формирование знаний, умений и навыков профессиональной полемики и формирование компетенций. На этапе подготовки доминирует самостоятельная работа студентов по решению проблем и заданий, а в процессе занятия идет активное обсуждение, дискуссии и выступления студентов, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения.

Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно: читать рекомендованную и дополнительную литературу, конспект лекций, методические указания к практическим занятиям, структурировать материал, составлять словарь терминов, отвечать на контрольные вопросы, решать ситуационные задачи и т.п. На практическом занятии вы можете получить консультацию преподавателя по любому учебному вопросу изучаемой темы.

Под самостоятельной работой студентов понимают учебную деятельность студентов, которая организована преподавателями, но осуществляется студентом без непосредственного участия преподавателя в учебной деятельности студента. Все виды самостоятельной работы студентов по дисциплине представлены в фонде оценочных средств. Четкая организация самостоятельной работы студентов делает ее эффективной. Это обеспечивается предоставлением студентам: учебных и учебно-методических пособий; тематических планов лекций, практических занятий, образцов контрольных работ, тестов, кейсов и др.; перечня знаний и умений, которыми они должны овладеть при изучении дисциплины; информации о процедуре сдачи зачета и экзамена и др. Ответы представляются в письменной форме (печатной, непосредственно преподавателю, или электронной).

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению. Студентам следует: руководствоваться графиком самостоятельной работы, выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного

выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем.

Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Подготовка к промежуточной аттестации ведется на основе полученного лекционного материала и рекомендованной литературы, осмысления работы на практических занятиях и самостоятельной работы.

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).**

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, предоставляемых деканатом факультета, в соответствии с расписанием.

На отдельных занятиях необходимы видеопроектор с экраном (или компьютерный класс).

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченно доступом в электронную образовательную среду университета, читальный зал библиотеки.

### **Список свободного ПО, рекомендованного для использования в АГУ**

<b>№</b>	<b>Наименование ПО</b>	<b>Назначение</b>
1	Apache OpenOffice	пакет офисных приложений

2	LibreOffice	пакет офисных приложений
3	Google Apps	ПО как веб-сервис



## 10. Лист регистрации изменений

[illegible]