

ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Программа практики
	СМК.ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
 И.о. директора Института искусств
 _____ /Е.В. Абакумова
 28.08.2018 г.



ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Б2.В.02.03 (П) Педагогическая практика (в старших классах)

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность: Дополнительное образование в области хореографического искусства

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Институт искусств

Кафедра музыкального и хореографического искусств

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры музыкального и хореографического искусства,
 протокол № 1 от «30» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой доктор искусствоведения, профессор Хватова С. И



Составитель (разработчик) программы старший преподаватель Нестеренко Т.Н.



Содержание

1. Вид практики, способы и формы ее проведения.....	3
2.Перечень планируемых результатов обучения	3
3.Место практики в структуре образовательной программы.....	3
4. Объем практики	3
5.Содержание практики.....	3
6.Форма отчетности по практике.....	3
7.Оценочные средства по практике	4
8.Учебная литература и ресурсы сети «Интернет»	7
9.Информационные технологии	8
10.Материально-техническая база.....	8
11.Приложения.....	9
12.Лист регистрации изменений.....	15

1. Вид практики, способы и формы ее проведения Вид практики – производственная.

Тип учебной практики – педагогическая.

Способы проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: дискретная

2.Перечень планируемых результатов обучения

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы: готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов (ПК-4); готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6); способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

3.Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (педагогическая) входит в вариативный блок образовательной программы Блок 2 «Практики».

4.Объем практики 3 з.е., 108 часов (4курс).

5.Содержание практики

1. В ходе установочной конференции: ознакомление с целями, задачами, формами и содержанием педагогической практики. 2. Составление индивидуального плана прохождения педагогической практики. 3. Ознакомление с функциями учителя хореографии, с условиями, обеспечивающими учебно-воспитательный процесс по направлению «Хореографическое искусство». 4. Изучение тематических планов, программ, методических пособий по направлению «Хореографическое искусство», знакомство с системой работы учителя дополнительного образования. 5. Психологопедагогическое

наблюдение за отдельными учащимися класса на уроках и во внеклассной работе. 6. Диагностика уровня развития танцевальных способностей. 7. Наблюдение за содержанием педагогического процесса, анализ уроков по хореографии, проведенных учителем. 8. Наблюдение и анализ уроков по хореографии, проведенных студентами. 9. Подготовка конспектов урока по отдельным видам хореографической деятельности: разминка (разогрев), репетиционная деятельность, музыкально-ритмическая деятельность и т.д. 10. Подготовка конспектов уроков по хореографии. Подбор необходимых музыкальных композиций для урока. 11. Проведение фрагментов уроков, содержащих один из видов хореографической деятельности учащихся (репетиционная работа, выучивание новых комбинаций, постановка этюда и т.д.). 12. Проведение уроков хореографии. 13. Самоанализ внеклассного мероприятия. 14. Самоанализ урока хореографии. 15. Подготовка и проведение внеклассных мероприятий. 16. Подведение итогов.

6. Форма отчетности по практике

По итогам прохождения Производственной (педагогической) практики студент предоставляет руководителю не позднее двух недель после окончания практики следующую отчетную документацию: – задание на практику (Приложение 1);

– отчет о прохождении практики (Приложение 2);

– дневник прохождения практики (первым (обязательным) пунктом дневника должна быть запись о проведении инструктажа по технике безопасности; описание функций учителя хореографии, условий, обеспечивающих учебно-воспитательный процесс по направлению «Хореографическое искусство»; описание психолого-педагогических наблюдений за отдельными учащимися класса на уроках и во внеклассной работе; диагностика уровня развития танцевальных способностей; анализ уроков хореографии, проведенных учителем и студентами; конспекты уроков по отдельным видам хореографической деятельности: репетиционная деятельность, обучение новым комбинациям, элементам, музыкально-ритмическая деятельность, постановка этюдов и т.д.; анализ внеклассного мероприятия по хореографии; описание внеклассных мероприятий (Приложение 3);

– характеристику на студента с места прохождения практики (заполняется на месте прохождения практики) (Приложение 4);

– справку работодателя о формировании компетенций (Приложение 5).

7. Оценочные средства по практике

Работа студента по итогам практики оценивается дифференцированным зачетом: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основными критериями оценки результатов педагогической практики являются следующие:

- уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания, методов);
- степень сформированности профессионально-педагогических умений;
- уровень профессиональной направленности будущих учителей, их социальной активности (интерес к педагогической профессии, любовь к детям, активность, ответственное и творческое отношение к работе и др.).

Для оценки результатов практики используются:

- наблюдение за студентами и анализ качества их работы;
- беседы с учителями, классными руководителями, групповыми методистами, студентами; - анализ характеристик студентов;
- анализ результатов учебно-методической, воспитательной и исследовательской работы студентов;

- анализ документации студентов по итогам практики.

Учебно-методическая и внеклассная работа по предмету (оценивают: учительпредметник, групповые методисты).

Оценка «отлично»

- имеет прочные теоретические знания по предмету, теории и методике преподавания дисциплин;
- проявляет самостоятельность при планировании учебных и внеклассных занятий по предмету;
- умеет определить и обосновать цели, содержание уроков, выбор средств и методов обучения;
- умеет составить конспекты и развернутые планы уроков, проявляет при этом самостоятельность;
- свободно владеет материалом урока, не допускает ошибок в собственной речи;

-
-

в полной мере реализует цели и задачи урока;

- умеет анализировать посещенные уроки, внеклассные мероприятия, проводимые однокурсниками;
- умеет анализировать собственную деятельность, оценивать результативность проведенного урока, внеклассного мероприятия и вносить необходимые коррективы;
- выполнил в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы;
- своевременно сдал отчетную документацию;
- проявил творческий подход, педагогический такт и педагогическую культуру.

Оценка «хорошо»

- имеет хорошие теоретические знания по предмету, теории и методики преподавания дисциплин;
- умеет планировать учебные и внеклассные занятия по предмету, но не всегда проявляет при этом самостоятельность и творческий подход;
- умеет определить и обосновать цели, содержание уроков, выбор средств и методов обучения, но допускает незначительные неточности;
- умеет составить конспекты и развернутые планы уроков, но испытывает при этом незначительные затруднения;
- владеет материалом урока, но допускает незначительные ошибки в собственной речи и не замечает их в речи учащихся;
- не всегда удается реализовать в полной мере цели и задачи урока;
- умеет анализировать посещенные уроки и внеклассные мероприятия, проводимые однокурсниками;
- умеет анализировать собственную деятельность, но затрудняется в оценивании их результативности;
- выполнил в срок и на хорошем уровне весь намеченный объем работы;
- своевременно сдал отчетную документацию;
- проявил педагогический такт и педагогическую культуру.

Оценка «удовлетворительно»

- имеет неглубокие теоретические знания по предмету, теории и методики преподавания дисциплин;
- не владеет в полной мере умениями планировать учебные и внеклассные занятия по предмету, не проявляет при этом самостоятельность;
- испытывает затруднения в определении и обосновании целей и содержания уроков, выборе средств и методов обучения;
- затрудняется при составлении конспектов и развернутых планов уроков;
- слабо владеет материалом урока, допускает серьезные ошибки в собственной речи и не замечает их в речи учащихся;

-

- редко удается реализовать в полной мере цели и задачи урока;
- испытывает значительные трудности в анализе посещенных уроков, внеклассных мероприятий;
- испытывает значительные трудности в анализе собственной деятельности,

результативности проведенного урока, внеклассного мероприятия; - в целом выполнил программу практики.

Оценка «неудовлетворительно»

- не знает преподаваемый предмет, теории и методики преподавания дисциплин;
- не умеет планировать учебные и внеклассные занятия по предмету;
- допускает грубые ошибки в определении и обосновании целей, содержания, средств и методов обучения;
- не умеет составлять конспекты и развернутые планы уроков;
- не владеет материалом урока, допускает грубейшие ошибки в собственной речи и не замечает их в речи учащихся;
- не удается реализовать поставленные цели и задачи урока; не посещает мероприятий, проводимых однокурсниками;
- не умеет анализировать собственную деятельность, затрудняется при оценивании результативности проведенного урока, внеклассного мероприятия. - не выполнил программу практики.

Воспитательная работа (работа классного руководителя)

(оценивают: классный руководитель, методист по педагогике)

Оценка «отлично»

- имеет глубокие теоретические знания по педагогике;
- выполнил в срок и на высоком уровне запланированные виды воспитательной работы; - умеет правильно определять воспитательные задачи, находить эффективные способы их решения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- проявил самостоятельность в работе, творческий подход, педагогический такт, педагогическую культуру.

Оценка «хорошо»

- имеет хорошие теоретические знания по педагогике;
- выполнил задания по педагогике в срок с незначительными недочетами в оформлении результатов воспитательной работы;
- умеет определять воспитательные задачи, но испытывает незначительные затруднения в отборе способов их решения;

-
-
- проявил инициативу, самостоятельность в работе, но допустил незначительные ошибки в воспитательной работе с классом.

Оценка «удовлетворительно»

- имеет неглубокие теоретические знания по педагогике;
- выполнил задание по педагогике, но не обнаружил достаточных знаний по педагогике и умений применять их на практике;

-
допустил ошибки в планировании и проведении воспитательной работы, не всегда учитывал возрастные и индивидуальные особенности детей; - не мог установить контакт с классом и отдельными учениками.

Оценка «неудовлетворительно» - не знает теории и методики обучения и воспитательной работы; - не выполнил задания.

Задание по психологии

(оценивает: методист по психологии)

Оценка «отлично» - имеет глубокие знания по психологии и умеет применять их в педагогическом процессе; - умеет провести психологическое исследование, обработать и проанализировать полученные данные;

- отчетная документация представляет собой подробный, логичный, последовательный, аргументированный анализ;

- все выводы подтверждены конкретными результатами наблюдения, данными, полученными с помощью анкет, бесед, анализа классной документации; -

отчетная документация содержит протоколы и сводные таблицы проведенных исследований; - отчетная документация грамотно оформлена, сдана своевременно.

Оценка «хорошо» - имеет хорошие знания по психологии и умеет применять их в педагогическом процессе; - умеет провести психологическое исследование, обработать и проанализировать полученные данные, но испытывает незначительные трудности;

- отчетная документация представляет собой недостаточно подробный, логичный, последовательный, аргументированный анализ; не все выводы подтверждены конкретными результатами наблюдения, данными, полученными с помощью анкет, бесед, анализа классной документации;

- отчетная документация содержит протоколы и сводные таблицы проведенных исследований;

- отчетная документация в целом грамотно оформлена, сдана своевременно. Оценка «удовлетворительно»

- имеет неглубокие знания по психологии и недостаточно умеет их применять в педагогическом процессе;

- допустил ошибки в проведении психологического исследования, обработки и анализе полученных данных;

- в отчетной документации представлен неаргументированный анализ психических явлений;

- выводы не подтверждены конкретными результатами наблюдения, данными,

- -

полученными с помощью анкет, бесед, анализа классной документации;

- отчетная документация не содержит протоколы и сводные таблицы проведенных исследований; отчетная документация оформлена с нарушениями, сдана не своевременно. Оценка «неудовлетворительно»
- не знает теоретический материал по психологии и не умеет применять его в педагогическом процессе;
- не умеет проводить психологическое исследование, обрабатывать и анализировать полученные данные;
- отчетная документация представляет собой формальный, поверхностный, неаргументированный отчет;
- выводы совершенно не подтверждены конкретными результатами;
- отчетная документация не содержит протоколы и сводные таблицы проведенных исследований;
- отчетная документация оформлена, сдана своевременно.

Общая оценка выставляется факультетским руководителем, при этом учитываются оценки за все виды деятельности студентов в период педагогической практики.

Оценка за практику снижается, если:

- студент во время прохождения практики проявлял неоднократно недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял заранее учителю-предметнику и (или) групповому методисту конспектов уроков; отсутствовал в образовательном учреждении без уважительной причины);
- внешний вид студента-практиканта неоднократно не соответствовал статусу учебного заведения;
- студентом нарушались этические нормы поведения;
- студент не сдал в установленные сроки необходимую документацию.

8. Учебная литература и ресурсы сети «Интернет»

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.
2.	Бондаренко А.А., Ахмедзянова Ю.И. Танец и методика его преподавания: народносценический. – Кемерово: КемКУКИ, 2012. – 63 с.
3.	Лифиц И. Ритмика. М. 1992 г., ч.1-2.

4.	Слыханова В. И. Формирование движенческих навыков (движения и элементы мужского народного танца). – М.: Один из лучших, 2007.
5.	Никитин, В. Ю. Композиция урока и методика преподавания модерн-джаз танца / В. Ю. Никитин. – Москва : Один из лучших, 2006 – 254 с.
6.	Ивлева, Л. Д. Джазовый танец / Л. Д. Ивлева. – Челябинск: ЧГАКИ, 2006. -104 с.
7.	Мориц В., Тарасов Н., Чекрыгин А. Методика классического тренажа. М-Л.: -1940.237с.

- 1.Российский образовательный портал <http://www.edu.ru/>
- 2.Портал современных танцев. <http://www.idance.ru/>
- 3.Международный танцевальный клуб. <http://www.x-dans.ru/>
- 4.Все для хореографов. <http://www.horeograf.com/>
5. Адыгские (черкесские) танцы <http://natpress.net/>
6. Народные танцы Адыгов <https://aheku.net/>

9.Информационные технологии

Дистанционное обучение, ИТ хранения данных.

10.Материально-техническая база

- балетный зал с зеркалами, фортепиано, аудио-проигрыватель, концертный зал, видео зал, фонотека, фонды научной библиотеки АГУ, учебно-методический кабинет.

11. Приложения

Приложение 1

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Адыгейский государственный
университет»**

Факультет _____ Кафедра _____

направление подготовки _____

ЗАДАНИЕ на _____ **практику студента** вид практики

(фамилия, имя, отчество)

1. Тема задания на
практику _____

2. Срок сдачи студентом отчета _____

3. Содержание отчета _____

4.

Календарный план

Этапы практики, содержание выполняемых работ и заданий по программе практики	Сроки выполнения		Заключение и оценка выполнения	Подпись руководителя практики
	Начало	Окончание		

5. Место прохождения практики _____

Руководитель от вуза

(подпись)

Руководитель от профильной организации

(подпись)

Задание

принял к исполнению

(подпись студента)

Приложение 2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»

Факультет _____ Кафедра _____

Направление подготовки _____

О Т Ч Е Т

по _____ практике

Начало практики « ____ » _____ 20__ г.

Окончание практики « ____ » _____ 20__ г.

Выполнил студент гр. _____

(Ф.И.О.)

(подпись)

Проверили:

(должность, ф.и.о. руководителя от предприятия)

(оценка)

(подпись)

МП _____

(дата)

(должность, ф.и.о. руководителя от кафедры)

(оценка)

(подпись)

(дата)

Приложение 3

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Адыгейский государственный университет» ФАКУЛЬТЕТ

Курс

Семестр

Шифр, направление подготовки

Направленность (профиль) _____

(_____ форма обучения)

ДНЕВНИК

наименование практики

(фамилия, имя, отчество)

Начат _____

Окончен _____

Выбыл на практику

«_____» _____ 20__ г.

_____/_____/_____

(должность, Ф.И.О. руководителя от вуза)

Прибыл на практику
« ____ » _____ 20 ____ г.

(должность, Ф.И.О. руководителя профильной организации)

Убыл с практики
« ____ » _____ 20 ____ г.

(должность, Ф.И.О. руководителя профильной организации)

МП Майкоп 20__

Место прохождения практики

Должность, Ф.И.О. непосредственного руководителя практики от организации

УЧЕТ ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ

Дата	Краткое содержание работы практиканта и указания руководителей практики	Отметка о выполнении работы (оценка и подпись руководителя практики)

Студент

подпись

расшифровка подписи

Приложение 4

Характеристика руководителя от предприятия, учреждения (организации) на студентапрактиканта

Студент (ка)

Ф.И.О.

_____ факультета _____ курса _____ группы

направление (специальность)

прошел _____ практику в _____ с _____ по _____

Программу практики выполнил(а) _____
(полностью, в основном, частично)

Пропущено дней _____, из них по неуважительной причине _____ Нарушение уровня
трудовой и исполнительской
дисциплины _____ допускал (а), не проявил (а)

Общий уровень подготовки _____
(достаточный, недостаточный)

Умение работать с нормативными, отчетными и иными документами и специальной
литературой _____
проявил (а), не проявил (а)

Отношение к работе _____
(добросовестное, недобросовестное)

Получение дополнительной профессии _____
(указать профессию)

Замечания по качеству выполнения работ _____
(имеет, не имеет)

Уровень коммуникабельности _____
(низкий, средний, высокий)

Поощрения, взыскания _____
(имеет, не имеет)

Оценка прохождения практики _____

Руководитель практики
от профильной организации _____
Подпись Ф.И.О., должность

Приложение 5

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Адыгейский государственный университет»**

ФАКУЛЬТЕТ _____

Курс ____ Семестр ____ Шифр, направление подготовки _____

(_____
форма обучения)

**Справка работодателя о сформированности
компетенций**

студент _____ ФИО

Наименование практики: _____ вид практики

Срок практики: «__» __. __. Г. - «__» __. __. Г.

<i>№</i>	<i>Отметка о формировании компетенций</i>	<i>Содержание компетенции</i>
1		
2		
3		

Руководитель практики от
профильной организации

Подпись

Ф.И.О., должность

М.П.

12.Лист регистрации изменений

Номер измене ния	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	замене ных	новых	аннул ирован ных					