

ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Программа практики
	СМК.ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директора Института искусств

Е.В. Абакумова
28.08.2018 г.


ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.В.02.04 (Пд) Преддипломная практика

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность : Дополнительное образование в области хореографического искусства

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Институт искусств

Кафедра музыкального и хореографического искусств

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры музыкального и хореографического искусства, протокол № 1 от «30» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой доктор искусствоведения, профессор Хватова С. И



Составитель (разработчик) программы старший преподаватель Нестеренко Т.Н.



Содержание

1. Вид практики, способы и формы ее проведения.....	3
2.Перечень планируемых результатов обучения	3
3.Место практики в структуре образовательной программы.....	3
4. Объем практики	3
5.Содержание практики.....	3
6.Форма отчетности по практике.....	4
7.Оценочные средства по практике	4
8.Учебная литература и ресурсы сети «Интернет»	4
9.Информационные технологии	6
10.Материально-техническая база.....	6
11.Приложения.....	6
12.Лист регистрации изменений.....	12

1. Вид практики, способы и формы ее проведения Вид практики –
преддипломная.

Тип учебной практики – преддипломная.

Способы проведения практики: стационарная. Форма
проведения практики: дискретная

2.Перечень планируемых результатов обучения

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы: готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2); готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6); способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

3.Место практики в структуре образовательной программы

Преддипломная практика входит в вариативный блок образовательной программы Блок 2 «Практики».

4.Объем практики 3 з.е, 108 часов.

5.Содержание практики 1. Установочная конференция – ознакомление с целями, задачами, формами и содержанием преддипломной практики.

2. Составление индивидуального плана прохождения преддипломной практики.

3. Составление индивидуального плана экспериментальной работы для ВКР.

4. Изучение тематических планов, программ, методических пособий по направлению «Хореографическое искусство», знакомство с системой работы учителя базовой школы – для определения возможностей проведения педагогического эксперимента.

5. Разработка диагностических методик для исследовательской работы – в рамках написания квалификационной работы – по рекомендации и согласованию с научным руководителем ВКР. Психолого-педагогическое наблюдение за отдельными учащимися класса на уроках и во внеклассной работе.
6. Диагностика уровня развития танцевальных способностей обучающихся.
7. Подготовка конспектов уроков хореографии в соответствии с экспериментальной программой, утвержденной научным руководителем ВКР.
8. Проведение уроков хореографии с экспериментальными, инновационными приемами.
9. Анализ результатов диагностирования итогов.
10. Рефлексивный анализ собственной педагогической деятельности в период преддипломной практики.
11. Подготовка портфолио.

6. Форма отчетности по практике

По итогам прохождения преддипломной практики студент предоставляет руководителю не позднее двух недель после окончания практики следующую отчетную документацию:

- задание на практику (Приложение 1);
- отчет о прохождении практики (Приложение 2);
- дневник прохождения практики (первым (обязательным) пунктом дневника должна быть запись о проведении инструктажа по технике безопасности (Приложение 3);
- характеристику на студента с места прохождения практики (заполняется на месте прохождения практики) (Приложение 4);
- справку работодателя о формировании компетенций (Приложение 5).

7. Оценочные средства по практике

Работа студента по итогам практики оценивается дифференцированным зачетом: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основными критериями оценки результатов преддипломной практики являются следующие:

- уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания, методов);
- степень сформированности профессионально-педагогических умений;
- уровень профессиональной направленности будущих учителей, их социальной активности (интерес к педагогической профессии, любовь к детям, активность, ответственное и творческое отношение к работе и др.).
- качество оформления отчетных документов по практике.

Критерии оценки отчетной документации: «отлично» -

своевременная сдача отчётной документации; качество оформления (все графы, страницы заполнены, описано содержание работ, подтверждение деятельности подписью руководителя практики или ответственного за практику ОУ, и т.п.); стилистическая и орфографическая грамотность; умение анализировать, сравнивать и обобщать полученные результаты, делать выводы; наличие предложений и рекомендаций (рефлексия практики). «хорошо» - своевременная сдача отчётной документации; наличие недочетов в оформлении документации;

«удовлетворительно» – несвоевременная сдача отчётной документации; наличие значительных недочетов в оформлении указанной документации; «неудовлетворительно – неявка на практику, отсутствие документации.

8. Учебная литература и ресурсы сети «Интернет»

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.
2	Бондаренко А.А., Ахмедзянова Ю.И. Танец и методика его преподавания: народносценический. – Кемерово: КемКУКИ, 2012. – 63 с.
3	Лифиц И. Ритмика. М. 1992 г., ч.1-2.
4	[Электронный ресурс] Цыпин Г. М., Музыкальная педагогика и исполнительство. Афоризмы, цитаты, изречения. Учебное пособие / Г. М. Цыпин. - М.: «Прометей», 2011. - 404 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108517&sr=1
5	[Электронный ресурс] Все для хореографов. http://www.horeograf.com/
6	Никитин, В. Ю. Композиция урока и методика преподавания модерн-джаз танца / В. Ю. Никитин. – Москва : Один из лучших, 2006 – 254 с.
7	Мориц В., Тарасов Н., Чекрыгин А. Методика классического тренажа. МЛ.:1940.237с.
8	[Электронный ресурс] Портал современных танцев. http://www.idance.ru/

9. Информационные технологии

Дистанционное обучение, работа в Интернете при самостоятельной подготовке студентами презентаций к индивидуальным выступлениям.

10. Материально-техническая база

Аудитории с мультимедийным проектором и компьютерные аудитории в институте, компьютерный класс с выходом в Интернет (для практических занятий и самостоятельной работы), фонды научной библиотеки АГУ, учебно-методический кабинет.

CD – диски: аудиозаписи музыкальных произведений для уроков хореографии.

Балетный зал с зеркалами, фортепиано, аудио-проигрыватель, концертный зал, видео зал, фонотека.

11. Приложения

Приложение 1 **Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»**

Факультет _____ Кафедра _____
направление подготовки _____

ЗАДАНИЕ на _____ **практику студента** вид практики

(фамилия, имя, отчество)

1. Тема задания на практику _____

2. Срок сдачи студентом отчета _____

3. Содержание отчета _____

4.

Календарный план

Этапы практики, содержание выполняемых работ и заданий по программе практики	Сроки выполнения		Заключение и оценка выполнения	Подпись руководителя практики
	Начало	Окончание		

5. Место прохождения практики _____

Руководитель от вуза _____ (подпись)

Руководитель от профильной организации _____

(подпись) Задание принял к исполнению

(подпись студента)

Приложение 2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»

Факультет _____ Кафедра _____

Направление подготовки _____

О Т Ч Е Т

по _____ практике

Начало практики « ____ » _____ 20 ____ г.

Окончание практики « ____ » _____ 20 ____ г.

Выполнил студент гр. _____

(Ф.И.О.)

(подпись)

Проверили:

(должность, ф.и.о. руководителя от предприятия)

(оценка)

(подпись)

МП

(дата)

(должность, ф.и.о. руководителя от кафедры)

(оценка)

(подпись)

(дата)

Приложение 3

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Адыгейский государственный университет» ФАКУЛЬТЕТ

Курс

Семестр

Шифр, направление подготовки

Направленность (профиль) _____

(_____ форма обучения)

ДНЕВНИК

наименование практики

(фамилия, имя, отчество)

Начат _____

Окончен _____

Выбыл на практику

« _____ » _____ 20__ г.

(должность, Ф.И.О. руководителя от вуза)

Прибыл на практику

« _____ » _____ 20__ г.

(должность, Ф.И.О. руководителя профильной организации)

Убыл с практики

« _____ » _____ 20__ г.

(должность, Ф.И.О. руководителя профильной организации)

МП Майкоп 20__

Место прохождения практики _____

Должность, Ф.И.О. непосредственного руководителя практики от организации

УЧЕТ ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ

Дата	Краткое содержание работы практиканта и указания руководителей практики	Отметка о выполнении работы (оценка и подпись руководителя практики)

Студент (ка) _____

Ф.И.О.

_____ факультета _____ курса _____ группы

направление (специальность)

прошел _____ практику в _____ с _____ по _____

Программу практики выполнил(а) _____

(полностью, в основном, частично)

Пропущено дней _____, из них по неуважительной причине _____ Нарушение

уровня _____ трудовой _____ и _____ исполнительской

дисциплины _____ допускал

(а), не проявил (а)

Общий уровень подготовки _____

(достаточный, недостаточный)

Умение работать с нормативными, отчетными и иными документами и специальной

литературой _____

проявил (а), не проявил (а)

Отношение к работе _____

(добросовестное, недобросовестное)

Получение дополнительной профессии _____

(указать профессию)

Замечания по качеству выполнения работ _____

(имеет, не имеет)

Уровень коммуникабельности _____

(низкий, средний, высокий)

Поощрения, взыскания _____

(имеет, не имеет)

Оценка прохождения практики _____

Руководитель практики

от профильной организации

Подпись

Ф.И.О., должность

5 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет» ФАКУЛЬТЕТ

Курс ____ Семестр ____ Шифр, направление
подготовки _____
_____ (_____
форма обучения)

**Справка работодателя о
сформированности компетенций**

студент _____ ФИО

Наименование

практики:

_____ вид практики

Срок практики: «__» __. __. Г. - «__» __. __. Г.

№	Отметка о формировании компетенций	Содержание компетенции
1		
2		
3		

Руководитель практики от
профильной организации

Подпись

Ф.И.О., должность

М.П.

12.Лист регистрации изменений

Номер измене ния	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменен ных	новых	аннул ирован ных					