

<i>ФГБОУ ВПО «АГУ»</i>	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	<b>СМК. ОП-2/РК-7.3.3</b>



## **Рабочая программа дисциплины (модуля)**

**ФТД.В.02 Культура и быт адыгов**

**Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
направленность «Изобразительное искусство».**

### **Институт искусств**

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории и культуры адыгов,  
протокол № 1 от «28 » августа 2018 г.

Заведующий кафедрой доктор филологических наук,

профессор Унарокова Р.Б.

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to Professor Unarokova R.B.

Составитель программы кандидат филологических наук,

доцент Цеева З.А.

## Содержание

	стр.
1. Пояснительная записка	4
2. Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
3. Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	4
4. Содержание дисциплины (модуля)	5
5. Самостоятельная работа обучающихся	5
6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	6-7
7. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	7-12
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	12-13
9. Лист регистрации изменений	13

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Изобразительное искусство».

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Изобразительное искусство».

Дисциплина «Культура и быт адыгов» относится к факультативам вариативной части учебного плана подготовки бакалавров.

Трудоемкость дисциплины: 1 з.е./36 ч.;

контактная работа: 12 ч.

занятия лекционного типа – 6

занятия семинарского типа (практические занятия) – 6 ч.,

контроль самостоятельной работы – \_\_\_\_ ч.,

иная контактная работа – 0,25 ч.,

контролируемая письменная работа (КПР) – \_\_\_\_ч.,

СР – 23,75 ч.,

контроль –

Ключевые слова: история адыгов, культура адыгов, меоты, зихи, касоги, черкесы, Кавказская война, депортация, диаспора.

Составитель: Цеева З.А., кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и культуры адыгов

## 1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

*Общекультурные компетенции:*

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

Показателями компетенций являются:

**знания** базовых методов и способов обработки исторической информации, выделять основные критерии ее оценки.

**умения** построения и корректировки ретроспективно-перспективной деятельностной модели; решать типовые задачи профессиональной деятельности, соответствующие его квалификации; ориентироваться в историческом процессе, объективно освещать исторические факты в своей профессиональной творческой деятельности;

**навыки** синхронизации индивидуальных перспектив с общесоциальными и общекультурными; использования современных научно обоснованных приемов, методов и средств в творческой деятельности;

## 2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 1 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах			
		1/2			
Общая трудоемкость дисциплины	36	36			
Контактная работа:	12	12			
занятия лекционного типа	6	6			
занятия семинарского типа	6	6			
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Самостоятельная работа (СР)	23,75	23,75			
Курсовая работа (проект)					
Вид промежуточного контроля	зачет	зачет			

### 3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела (модуль)	Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	КСР	ЛР	СР
1	Культура первичного производства и жизнеобеспечения адыгов.	8	2	2			7
2	Соционормативная культура адыгов	8	2	2			7
3	Гуманитарная культура адыгов	8	2	2			9,75
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			<b>23,75</b>

### 4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер ПЗ	Вид СРС	Наименование и краткое содержание ПЗ	Форма отчетности
1	Индивидуальное домашнее задание, презентация	Компоненты этнической культуры адыгов. Традиционные занятия адыгов: земледелие, скотоводство, ремесла и промыслы, Жилищно-поселенческий комплекс, комплекс одежды, традиционная система питания, средства передвижения и пути сообщения	Письменная Электронная
2	Презентация	Традиционные общественные институты адыгов: гостеприимство, аталычество, куначество, адыгская этика, адыгский этикет	Электронная
3	Доклад	Адыгский песенный фольклор, традиционные адыгские танцы, устное народное творчество, героический эпос «Нарты»	Устная
	<b>Всего часов:</b> <b>23,75</b>		

#### 4.1. Темы курсовых работ (проектов).

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены учебным планом.

#### 4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

## 5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание
1.	Цеева З.А., Губжоков М.Н. История и культура адыгов: учебное пособие/З.А. Цеева, М.Н.Губжоков. – Майкоп: ИП Паштов З.В., 2017 – 228 с.
2.	Чирг, А.Ю. История Адыгеи (18-19 вв.): учеб. Пособие/ А.Ю. Чирг. – Майкоп: Качество, 2007. – 148 с.

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание
1.	Бгажноков, Б.Х. Адыгская этика/ Б.Х. Бгажноков. – Нальчик: Эль-Фа, 1999. – 96 с.
2.	Ворошилов, В.Ч. История убыхов: очерки по истории и этнографии Большого Сочи с древнейших времен до середины XIX в./ В.И. Ворошилов. – Майкоп: Афиша, 2006. – 372 с.
3.	Дзамихов, К.Ф. Адыги в политике России на Кавказе (1550-е – начало 1770-х гг.)/ К.Ф. Дзамихов. - Нальчик: изд. Центр «Эль-Фа», 2001. – 412 с.
4.	Кудаева, С.Г. Адыги (черкесы) Северо-Западного Кавказа в XIX в.: процессы трансформации и дифференциации адыгского общества/ С.Г. Кудаева. – Нальчик: Эль-Фа, 2007. – 304 с.
5.	Люлье, Л.Я. Черкесия: историко-этногр. ст./ Л.Я. Люлье. – Киев: УО МШК, 1991. – 56 с.
6.	Марковин, В.Н., Мунчаев, Р.М. Северный Кавказ. Очерки древней и средневековой истории и культуры/ В.Н. Марковин, Р.М. Мунчаев. – М., 2003. – 340 с.
7.	Мекулов, Д.Х., Удычак, Ю.Ю. Государственная власть в Адыгее: становление, эволюция, перспектива/ Д.Х. Мекулов, Ю.Ю. Удычак. – Майкоп: АРКИ. 2009. – 304 с.
8.	Мир культуры адыгов: проблемы эволюции и целостности. – Майкоп: ГУРИПП «Адыгея», 2002. – 516 с.
9.	Очерки истории Адыгеи. Т. II. Майкоп: АО ККИ. 1981. – 368 с.
10.	Почешхов, Н.А. Социально-экономические и военно-политические проблемы в северо-западных районах юга европейской России в период гражданской войны (1917-1921 гг.)/ Н.А. Почешхов. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 2006. – 256 с.
11.	Хан-Гирей. Записки о Черкесии/ Хан-Гирей. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г., 2008. – 366 с.
12.	Хотко, С.Х. Очерки истории черкесов: от эпохи киммерийцев до Кавказской войны/С.Х. Хотко. – СПб:Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2001. – 432 с.
13.	Ципинов, А.А. Мифопоэтическая традиция адыгов/А.А. Ципинов. – Нальчик: Эль-Фа, 2004. – 178 с.
14.	Чирг, А.Ю. Государственность Адыгеи: этапы становления и развития/ А.Ю. Чирг, Н.Н. Денисова, Т.П. Хлынина. – Майкоп: Качество, 2002. – 167 с.

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	Информационный портал <a href="http://www.adygeya.narod.ru">www.adygeya.narod.ru</a> . Каталог Интернет-ресурсов Республики Адыгея <a href="http://circassian.narod.ru/rus/ra/sites/index/html">circassian.narod.ru/rus/ra/sites/index/html</a>
2.	<a href="http://www.russicity.ru/r-ad/">www.russicity.ru/r-ad/</a> - Республика Адыгея – Русский город
3.	<a href="http://heku.ru/index.php?m=single&amp;id=135">heku.ru/index.php?m=single&amp;id=135</a> – Хэку Зихия – Адыгэ портал – Черкесский портал
4.	Энциклопедия “Кругосвет”/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> .
5.	Сайт центра Адыговедения ФАФК АГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.adygoved.adygnet.ru">http://www.adygoved.adygnet.ru</a> .

#### **6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).**

Изучение дисциплины «Культура и быт адыгов» строится с учетом требований ФГОС ВО и предусматривает чтение лекций и практических занятий, а также самостоятельное освоение студентами рекомендованной основной и дополнительной литературы. При изучении дисциплины обучаемый должен освоить все темы, предусмотренные учебной программой, подготовить посредством самостоятельной работы ряд рекомендованных вопросов, тем. Подготовка к практическим занятиям требует, прежде всего, изучения дополнительной литературы.

Все формы занятий – лекции, практические занятия – тщательно готовятся преподавателем.

Лекция – ведущая форма обучения, с нее начинается каждая учебная дисциплина, раздел и большинство тем, предусмотренных программой. Она не должна повторять учебник, а дополняет его самыми последними данными науки, порой неопубликованными, но известными преподавателю фактами, личным пониманием и отношением его к излагаемому. В лекции наука оживает в речи преподавателя, предстает в доступном виде.

Традиционно вузовская лекция строится по схеме: определение цели изучения материала по данной теме; составление плана изложения материала; подбор основной литературы к теме.

Кроме того, при подготовке лекции целесообразно обратить внимание на следующие моменты: необходимо четко устанавливать продолжительность структурной части и строго соблюдать её в процессе чтения лекции; вопросы из плана лекции должны быть загружены материалами равномерно, и уже на этом этапе необходимо определять места с отсылкой к самостоятельному изучению (повторению) проблемы, вынесенной в лекцию; при планировании лекционных вопросов необходимо хорошо продумать и четко обозначить связи между располагаемым в них материалом, чтобы лекция получилась логически выстроенной и органичной; часть материала рационально давать через схемы, начерченные (лучше заранее) на доске (или через компьютер).

Преподавателю необходимо знать, что на лекции особенно важно установить психологический контакт с аудиторией, захватить ее внимание, действовать в унисон, что усилит воздействие преподавателя на нее – и познавательное, и развивающее, воспитательное. Преподаватель, равнодушный к тому, что в аудитории царит скука, равнодушие, недовольство и удовлетворяющийся чтением конспекта, как это часто бывает, расписывается в своей педагогической непригодности.

Практические занятия. Характерная особенность – в групповом обсуждении студентами под руководством преподавателя определенного учебного вопроса. Практические

занятия могут принести пользу только при условии тщательной и систематической подготовки к ним. Учебно-методической базой для подготовки студентов к занятиям должны служить конспекты лекций, учебники, пособия, а также рекомендуемая специальная научная литература. Готовясь к занятиям, студенты должны продумать круг вопросов, подлежащих обсуждению на занятии, сделать выписки из необходимых источников, законспектировать по теме семинара основные положения работ из числа рекомендованной литературы, составить тезисы своих выступлений.

Поскольку в процессе подготовки и проведении практических занятий необходимо обеспечить органическое сочетание усвоения студентами теоретических и практических знаний, данная рабочая программа ориентирует преподавателей и студентов на изучение каждой темы в двух аспектах – после выявления знаний студентов по теоретическим вопросам предлагается решить практические задачи.

Консультация – одна из форм учебной работы в вузе. Консультации предназначены для оказания педагогически целесообразной помощи студентам в их самостоятельной работе. Они помогают не только студентам, но и преподавателю, будучи своеобразной обратной связью, с помощью которой можно выяснить усвоение студентами программного материала.

Проведение консультаций преследует определенные цели, а именно, помочь студентам разобраться в трудных вопросах курса; предоставить преподавателю возможность для попутного контроля за ходом и результатом учебной работы студентов; сформировать рациональные приемы работы студентов с источниками знаний.

Все консультации можно условно классифицировать по форме и содержанию. По форме выделяют групповые, межгрупповые, индивидуальные, а по содержанию – вводные, тематические, предэкзаменационные.

Самая распространенная форма, используемая в учебном процессе, – индивидуальная консультация. Такую консультацию лучше всего провести в форме диалога. Для этого преподавателю необходимо вопросы формировать так, чтобы побуждать студента к размышлению. Поэтому важно не только то, что спросить, но и как. Именно здесь заложены личностные основы будущего диалога, его большие возможности в оказании помощи студенту.

Очень важны предэкзаменационные консультации. На них важно студентам разъяснить, как будет проходить проверка знаний, в какой форме преподаватель будет задавать вопросы и каковы требования к ответам по данному предмету, чтобы студенты со знанием дела готовились к экзамену. Продуманные советы преподавателя по организации подготовки и сдачи экзамена помогут студентам рационально распределить время. На консультации следует разъяснить только то, в чем студенты сами не могут разобраться, но и в этом случае не следует разъяснять до конца, а необходимо дать лишь основу, которая необходима для самостоятельной проработки материала. В настоящее время, когда значение самостоятельной работы студентов существенно возрастает, роль консультаций становится все важнее.

### **Методические рекомендации обучающимся**

Подготовка к практическим занятиям требует, прежде всего, изучение теоретических вопросов, сопоставления с материалом, дававшимся на лекции. Для поиска нужных материалов необходимо использовать компьютерные информационно-справочные системы.

Далее необходимо ознакомиться с дополнительной литературой, подготовить реферат, научное сообщение или доклад на тему, согласованную с преподавателем. Работа на занятии предусматривает ответы студентов на вопросы, поставленные преподавателем, уточнение отдельных моментов, трудных для восприятия в рамках изучаемой темы, а также заслушивание докладов и научных сообщений, подготовленных студентами.



Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Цель всегда заключалась в том, чтобы расширить понимание идей, понятий и проблем через активное обсуждение конкретного текстового материала. Первейшей целью практических занятий остается выработка расширенного представления о той или иной проблеме, призван объединить участников в совместном поиске понимания проблемы, во взаимной оценке рассматриваемого материала.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся**

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Суть самостоятельной работы, которая постепенно превращается в ведущую форму организации, заключается именно в этом. Самостоятельность в учебной работе способствует развитию заинтересованности студента в изучаемом материале, вырабатывает у него умение и потребность самостоятельно получать знания, что важно для специалиста с высшим образованием. Процесс самостоятельной учебной работы формирует умения и навыки размышлять над содержанием осваиваемой отрасли знания и ее профессиональными задачами.

Эффективность технологии управления самостоятельной работой студентов определяется ориентацией отдельных ее компонентов на модель личности специалиста, его типовые профессиональные задачи и на спектр форм сотрудничества студентов с преподавателем и однокурсниками. Это ориентирует на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Все это становится основой для пересмотра организации учебно-воспитательного процесса, который строится так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире. В результате самообразовательной деятельности студентов происходит процесс приобретения, структурирования и закрепления знаний.

**Основная задача** организации самостоятельной работы студентов (СРС) заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Основным принципом организации СРС является перевод всех студентов на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли студента к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

**Целью** самостоятельной работы студентов является овладение навыками самостоятельной деятельности, готовность к непрерывному профессиональному образованию и непрерывному саморазвитию, становлению профессиональных компетенций, научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

При изучении дисциплины «История и культура адыгов» организация самостоятельной работы студентов представляет единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Виды внеаудиторной СРС разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы; подбор и изучение источников; разработка и составление различных схем и таблиц; выполнение работ на ПК; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы. Индивидуальное задание получает как каждый студент, так и часть студентов группы в целях подготовки к участию в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и других мероприятиях.

Используются различные формы самостоятельной работы: работа с источниками в читальном зале, работа с Интернет ресурсами, анализ литературы по теме и составление конспектов, докладов, рефератов, словаря ключевых терминов, разработка кейсов, составление портфолио, практическое выполнение предложенных заданий на ПК.

При проведении лекционных занятий в аудитории контролируется усвоение материала основной массой студентов путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний, опроса студентов в форме различных игр (например, «Что? Где? Когда?»).

На практических занятиях различные виды СРС позволяют сделать обучение более интересным и поднять активность значительной части студентов в группе.

Практические занятия по истории религий целесообразно строить следующим образом:

1. Вводное слово преподавателя (цели занятия, основные вопросы, которые должны быть рассмотрены).
2. Опрос по плановым теоретическим вопросам.
3. Самостоятельное выполнение практических заданий с использованием различных сборников упражнений, дидактических карточек и др.
4. Разбор типовых ошибок при выполнении заданий (в конце текущего занятия или в начале следующего).

Для проведения занятий необходимо иметь большой банк контрольных и тестовых заданий для самостоятельного выполнения, причем эти задания могут быть дифференцированы по степени сложности. В зависимости от раздела можно использовать два пути:

1. Давать определенное количество заданий для самостоятельного решения, равных по трудности, а оценку ставить за количество выполненных за определенное время заданий.
2. Выдавать задания разной трудности и оценку ставить за трудность решенного задания.

По результатам самостоятельного выполнения заданий выставляется по каждому заданию оценка. Оценка предварительной подготовки студента к практическому занятию может быть сделана путем экспресс-тестирования (тестовые задания закрытой формы) в течение 5, максимум - 10 минут. Таким образом, при интенсивной работе на каждом занятии каждый студент может получить по две оценки и более.

Выполнение практической работы предполагает много возможностей применения активных методов обучения и организации СРС на основе индивидуального подхода. При проведении практических работ создаются условия для максимально самостоятельного выполнения заданий. Поэтому при выполнении работы необходимо:

1. Провести экспресс-опрос (устно или в тестовой форме) по теоретическому материалу, необходимому для выполнения работы (с оценкой).

2. Оценить работу студента и полученные им данные (оценка).

3. Проверить и выставить оценку за выполнение самостоятельного задания.

Любая практическая работа включает глубокую самостоятельную проработку теоретического материала. В работы целесообразно включить разделы с дополнительными элементами научных исследований, которые потребуют углубленной самостоятельной проработки теоретического материала.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов сопровождается методическим обеспечением, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и к учебно-методическому комплексу дисциплины. Ряд тем практических работ предусматривает их выполнение во внеаудиторных условиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены возможностью работы в методическом кабинете по историко-культурологическим дисциплинам, компьютерном классе факультета с доступом к сети Интернет.

### **Методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы**

Результативность самостоятельной работы студентов во многом определяется наличием активных методов ее контроля. Используются следующие виды контроля:

- текущий контроль (регулярное отслеживание уровня усвоения материала на лекциях, практических и лабораторных занятиях);
- промежуточный контроль по окончании изучения раздела или модуля курса;
- «малая» сессия;
- самоконтроль, осуществляемый студентом в процессе изучения дисциплины при подготовке к контрольным мероприятиям;
- итоговый контроль по дисциплине в экзаменах;
- контроль остаточных знаний и умений спустя определенное время после завершения изучения дисциплины.

При организации самостоятельной работы студентов проводится мониторинг на основе современных образовательных технологий, одна из которых рейтинговая система обучения, позволяющая студенту и преподавателю выступать в виде субъектов образовательной деятельности, т.е. являться партнерами.

Полезным является тестовый контроль знаний и умений студентов, который отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений и очень эффективен при реализации рейтинговых систем. Он дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность обучения каждого студента.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

**Формы контроля:** тестирование, самоотчет, презентации, защита научных и творческих работ, тестирование, контрольные работы, конспектирование, кафедральные диктанты, реферат, курсовая работа, лабораторная работа.

**Методы контроля:** практические занятия, лабораторные занятия, зачеты, коллоквиумы, собеседования, «малые» сессии, экзамены.

**Технологии контроля:** ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторские учебные занятия и внеаудиторную

самостоятельную работу и проходит в устной, письменной или смешанной форме с представлением конкретного результата творческой деятельности студента.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний студентов. Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении итогового контроля.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).**

В целях реализации компетентностного подхода к обучению все проводимые занятия, в том числе и самостоятельная работа, предусматривают сочетание передовых методических приемов с новыми образовательными информационными технологиями. Факультет адыгской филологии и культуры располагает достаточным аудиторным фондом для организации учебного процесса, имеет компьютерный класс с выходом в Интернет, полный комплект мультимедийного оборудования. Кафедра истории и культуры адыгов имеет методический кабинет, оснащенный необходимой литературой и работающий в режиме читального зала. Сдача промежуточных модулей, итоговых зачетов проводится с помощью тестирования. Используя Интернет-ресурсы, студенты могут в целях подготовки к различным видам занятий и выполнения самостоятельных работ пользоваться теоретическими курсами дисциплины и электронными учебными пособиями. Также используются современные формы и методы обучения, направленные на развитие творческих способностей и самостоятельности студентов, привитие интереса к научной, исследовательской и творческой работе. Лекционные занятия проводятся (по возможности) в компьютерном классе или в специализированных аудиториях с применением мультимедийных технологий, что предусматривает развитие полученных теоретических знаний с использованием рекомендованной учебной и учебно-методической литературы или других источников информации, в том числе информационных ресурсов глобальной сети Интернет, информационных ресурсов Научной библиотеки Адыгейского госуниверситета.

При самостоятельной подготовке к очередным практическим занятиям, контрольной работе, промежуточной аттестации, экзамену или зачету студенты анализируют поставленные преподавателем задачи и проблемы и с использованием информационных технологий, учебно-методической литературы, специальных программ, тематических каталогов и алфавитных указателей, а также сведений, найденных в глобальной сети Интернет. На практических занятиях и в консультационные дни преподаватель дает оценку правильности выбора студентами средств и технологий разрешения поставленных задач и проблем, привлекая к дискуссии других студентов. При подготовке рефератов, составлении портфолио студенты, применяя творческий подход и самостоятельность, проводят комплексное исследование и анализ по выбранной тематике. Рефераты подлежат публичной защите с использованием инновационных возможностей информационных технологий.

## 8. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменен ных	новых	аннулиров анных					