ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан филологического факультета

_____ У.М. Панеш

«30» июня 2020 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.03.03 Теория и практика массовой информации

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Направленность «Журналистика печатных СМИ»

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2020

Факультет филологический

Кафедра литературы и массовых коммуникаций

Составитель (разработчик) программы: ст. преподаватель А.А.Хажгериева

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры литературы и массовых коммуникаций от «30» июня 2020 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой: доктор филолог. наук, профессор Ф.Б. Бешукова

Согласовано:

Председатель УМК: зам. декана по учебной работе, доцент кафедры общего языкознания, кандидат филолог. наук, доцент А.Н. Новиков

Содержание

		стр.
	Пояснительная записка	4
1.	Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
2.	Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	5
3.	Содержание дисциплины (модуля)	6
4.	Самостоятельная работа обучающихся	7
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	7
6.	Образовательные технологии	10
7.	Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	11
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	15
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	16
10.	Лист регистрации изменений	17

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность «Журналистика печатных СМИ».

Дисциплина (модуль) «Теория и практика массовой информа» относится к блоку обязательных дисциплин Б1 учебного плана.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Основы теории журналистики, Введение в теорию коммуникации.

Очная форма обучения:

Трудоемкость дисциплины : 4 зачетных единиц, 144 ч.

контактная работа: 44,7 ч.,

занятия лекционного типа – 14 ч.,

занятия семинарского типа (семинары) – 32 ч.,

контроль самостоятельной работы – 0 ч.,

иная контактная работа – 0,3 ч.,

контролируемая письменная работа – 0 ч.,

СР – 53 ч.,

Контроль – 44,7

Заочная форма обучения:

Трудоемкость дисциплины : 4 зачетных единиц, 144 ч.

контактная работа: 12 ч.,

занятия лекционного типа – 6 ч.,

занятия семинарского типа (семинары) – 6 ч.,

контроль самостоятельной работы – 0 ч.,

иная контактная работа

контролируемая письменная работа – 0 ч.,

СР – 123 ч.,

Контроль – 9ч.,

Ключевые слова: СМИ, современность, цивилизация, актуальные вопросы российской журналистики, медиа, массовая коммуникация, информация, типология СМИ, жанры журналистики.

1. **Цели и задачи дисциплины (модуля)**

Цель дисциплины – формирование профессиональных компетенций.

Задачи дисциплины:

сформировать у студентов следующие знания:

- понятия профессиональной этики, морали, долга и ответственности;

- профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналистов в конкретных областях профессионально-нравственных отношений;

- профессионально-этические принципы журналиста;

- этические нормы при сборе и распространении информации; особенности российского кодекса профессиональной деятельности журналиста;

- основные принципы формирования системы средств массовой информации, современное состояние системы СМИ России, ее структуры, организационных форм (медиахолдинги, издательские дома, акционерные общества и т.п.), отличительные черты различных средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильные медиа), типы и виды СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста и т.п.; специфику деятельности СМИ как общественного института и коммерческого предприятия одновременно; принципы бюджетирования, планирования, разработки концепции и другие процессы создания медийных продуктов; основные концепции разработки пилотных медийных проектов; основные принципы взаимодействия журналистов с общественностью.

сформировать у студентов следующие умения и навыки:

основываться на базовых знаниях в области истории в процессе формирования своего мировоззрения, гуманистических и патриотических ценностей; находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию об историческом прошлом современной цивилизации, полученную из различных источников; выражать и обосновывать свою позицию по актуальным вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;

- учитывать специфику конкретного СМИ в собственной работе; готовить журналистские материалы для разных типов СМИ; участвовать в разработке концепции, модели издания, программы, рубрики; ориентироваться в информационной среде, находить источники информации; планировать свою работу, общаться с коллегами и другими должностными лицами; участвовать в пресс-конференциях, презентациях и организовывать их

- базовыми принципами разработки концепции, модели издания, теле- или радиопрограммы, рубрики, методами их анализа;

- принципами формирования организационной, функционально-должностной структуры редакции.

Таблица 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	**Индикаторы достижения компетенций** (код и наименование)	**Результаты обучения**
ОПК -2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.	ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	*Знает:* тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах. *Умеет:* учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах. *Владеет:* навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ОПК -4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	*Знает:* потребности общества и отдельных аудиторных групп *Умеет:* учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов *Владеет:* навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Таблица 2. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 4 з.е./144 ч.

Форма обучения (очная)

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		II
Общая трудоемкость дисциплины	144	144
Контактная работа:		
занятия лекционного типа	14	14
практические занятия	32	32
контроль самостоятельной работы	-	-
иная контактная работа	0,3	0,3
контролируемая письменная работа	-	-
контроль	44,7	44,7
Самостоятельная работа	53	53
Курсовая работа (проект)	-	-
Вид промежуточного контроля (зачет, экзамен, дифзачет)		экзамен

Форма обучения (заочная)

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		II
Общая трудоемкость дисциплины	144	144
Контактная работа:		
занятия лекционного типа	6	6
практические занятия	6	6
контроль самостоятельной работы	-	-
иная контактная работа		
контролируемая письменная работа	-	-
контроль	9	9
Самостоятельная работа	123	123
Курсовая работа (проект)	-	-
Вид промежуточного контроля (зачет, экзамен, дифзачет)		экзамен

3. Содержание дисциплины (модуля)

Таблица 3. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения – очная

Номер раздела (модуля)	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР и иная работа
1	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности	10	1	-	6	-	2
2	Функции журналистики	10	1	-	6	-	2
3	Социальная позиция журналиста. Журналистика в системе социальных институтов	12	2	-	3	-	2
4	Свобода печати и журналистской деятельности	12	2	-	4	-	2
5	Государственная политика в системе СМИ	14	2	-	2	-	2
6	Журналистика в информационном пространстве	12	2	-	3	-	2
7	Журналистика как область творческой деятельности	14	2	-	2		2

8	Действенность и эффективность журналистики	12	1	-	2		2
9	Журналист как субъект массово-информационной деятельности	12	1		4		1
Итого:		144	14	-	32	-	53

Форма обучения – заочная

Номер раздела (модуля)	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР и иная работа
1	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности	10	1	-		-	10
2	Функции журналистики	12	1	-		-	11
3	Социальная позиция журналиста. Журналистика в системе социальных институтов	12	1	1		-	10
4	Свобода печати и журналистской деятельности	11	1	-		-	10
5	Государственная политика в системе СМИ	11	-	1		-	10
6	Журналистика в информационном пространстве	12	1	1		-	10
7	Журналистика как область творческой деятельности	11	-	1			10
8	Действенность и эффективность журналистики	11	-	1			10
9	Журналист как субъект массово-информационной деятельности	8	1	1			6
Итого:		144	6	6		-	123

4. Самостоятельная работа обучающихся

Цели самостоятельной работы – освоить те разделы дисциплины, которые не были затронуты в процессе аудиторных занятий, но предусмотрены рабочей программой, а также расширить границы получаемых знаний, умений и навыков (владений) в процессе дополнительного изучения отдельных тем, решении практических задач, исследования отдельных вопросов дисциплины с помощью учебно-методической литературы; подготовиться к занятиям лекционного и семинарского типа.

Виды самостоятельной работы:

- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов;
- изучение отдельных тем, вопросов, их конспектирование;

- подготовка докладов по отдельным вопросам тем;
- подготовка презентаций по отдельным вопросам тем;
- выполнение домашних контрольных заданий;
- подготовка к занятиям лекционного и семинарского типа;
- подготовка к текущим контрольным мероприятиям;
- другие виды самостоятельной работы студентов.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	Индивидуальное домашнее задание	1 – 9	Конспект, устный ответ
2	Реферат	1 – 9	реферат в письменной форме
3	Доклад	1 – 9	Доклад в письменной форме
4	Самоподготовка	1 – 9	Устное сообщение, конспект
5	Конспектирование	1 – 9	конспект
6	Презентация	1 – 9	презентация
7	Исследовательская	1 – 9	реферат
8	Работа с электронными учебниками, электронными носителями информации	1 – 9	Материалы к занятиям, список библиографии по теме
9	Работа в интернете	1 – 9	Работа с дистанц. заданиями (зачет)

4.1. Типы семестровых заданий:

1. Подготовка отдельных докладов по темам занятий.
2. Поиск учебных видеофильмов, роликов для дальнейшей демонстрации на занятии.
3. Подготовка мультимедийной презентации.

При необходимости добавить иные типы семестровых заданий.

4.2..Электронные ресурсы на основе лицензионных договоров ФГБОУ ВО «АГУ»

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

Ресурс содержит учебники, учебные пособия, монографии, периодические издания, справочники, словари, энциклопедии. В настоящее время включает более 130 тыс. наименований. Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

ЭБС АГУ на платформе аппаратно-программного комплекса ООО КДУ **http://adygnet.bibliotech.ru** Ресурс содержит электронные аналоги трудов преподавателей АГУ. Обеспечивает доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям. Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

ЭБС «Юрайт» **www.biblio-online.ru** образовательный ресурс, электронная библиотека и интернет-магазин, где читают и покупают электронные и печатные учебники авторов – преподавателей ведущих университетов для всех уровней профессионального образования, а также пользуются видео- и аудиоматериалами, тестированием и сервисами для преподавателей. Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

ЭБС «Лань» **www.e.lanbook.com** Российский разработчик и поставщик современных образовательных IT-решений, флагманский продукт «Лани» – собственная электронно-библиотечная система (ЭБС), предоставляющая образовательным организациям доступ к электронным версиям книг ведущих издательств учебной, научной, профессиональной литературы и периодики по различным направлениям подготовки. Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

ФГБУ «Российская государственная библиотека» **http://dvs.rsl.ru** Состав пополняется объемом диссертаций по всем специальностям (кроме медицины и фармации), что составляет около 30000 диссертаций в год. Доступ к полным текстам диссертаций только в отделе электронных публикаций НБ АГУ. Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

ООО «Научная электронная библиотека» (НЭБ) **www.elibrary.ru** Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии и образования, в том числе электронные версии более 3900 российских научно-технических журналов, из которых более 2800 журналов в открытом доступе. НЭБ eLIBRARY содержит платформу Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

Некоммерческое партнерство «Ассоциированные региональные библиотечные консорциумы» (АРБИКОН) **http://arbicon.ru/services/** это крупнейшая межведомственная межрегиональная библиотечная сеть страны, располагающая совокупным информационным ресурсом, который дает возможность найти более 50 миллионов документов в 57 регионах страны и уточнить, в фондах каких библиотек их можно получить.

Некоммерческое партнерство «Национальный электронно-информационный консорциум» (НЭИКОН) **www.neicon.ru** объединяет возможности российских библиотек и научных организаций для корпоративного доступа к электронным базам данных научных периодических изданий, предлагаемых российскими и зарубежными издательствами и информационными агентствами.

ООО «Фактор Плюс» (СПС «Консультант Плюс») **www.consultant.ru** – это современная справочная система, обеспечивающая большое количество возможностей при работе с текстовыми правовыми документами. Программа предназначена для качественного оперативного снабжения правовой информацией юристов, а также других лиц, использующих в своей работе нормативно-правовую документацию.

ООО «Компания АПИ «ГАРАНТ» **www.garant.ru** Справочно-правовая система «Гарант» – это программное приложение для компьютера, в котором содержится полная, подвергнутая систематизации и постоянно обновляемая законодательная информация.

Международные базы данных научных изданий

Web of Science https://apps.webofknowledge.com Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. Позволяет получить доступ к большому объему исследовательской литературы мирового класса, связанной с тщательно отобранным списком журналов. Режим доступа: IP адреса университета

Scopus https://www.scopus.com/search/ – это наукометрическая реферативная база данных, входящая в базу данных SciVerse компании Elsevier. SciVerse объединяет в себе материалы из коллекции рецензированной литературы SciVerse Scopus, собрания полнотекстовых статей SciVerse ScienceDirect, доступ к которой определяется условиями подписки. Режим доступа: IP адреса университета.

Интернет-ресурсы открытого доступа (Open Access)

Официальный сайт науки и высшего образования РФ https://minobrnauki.gov.ru/

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/ Ресурс обеспечивает свободный доступ к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов, к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования и к ресурсам системы федеральных образовательных порталов, объединяет в единое информационное пространство электронные ресурсы свободного доступа для всех уровней образования в России.

Базы данных ИНИОН РАН http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/ Общий объём массивов составляет более 3 млн. 800 тыс. записей (данные на 30 января 2019 г.). Ежегодный прирост — около 100 тыс. записей.В базы данных включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках, поступивших в Фундаментальную библиотеку ИНИОН РАН.

Университетская информационная система Россия uisrussia.msu.ru Тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.

СМИ и информационно-библиотечное дело

Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика : журнал

МедиаСпрут : каталоги СМИ России, стран СНГ и Балтии, дальнего зарубежья

EVARTIST-Библиотека : книги и статьи о журналистике, рекламе и PR

Союз журналистов России

Клуб научных журналистов

Информационный портал для молодых журналистов

Библиотеки России

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, г.Санкт-Петербург

Российская государственная библиотека (РГБ), г. Москва

Российская национальная библиотека (РНБ), г.Санкт-Петербург

Государственная публичная научно-техническая библиотека России (ГПНТБ), г.Москва

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Таблица 5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Матушевский, Р.Г. Правовые основы СМИ и журналистики : учебное пособие / Р.Г. Матушевский. – Москва : А-Приор, 2006. – 97 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56365 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 5-9030-4613-4. – Текст : электронный.
2	Лобанов Юрий, С. Основы журналистики : учебное пособие : [16+] / С. Лобанов Юрий. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 182 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574840 (дата обращения: 01.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2693-8. – Текст : электронный.

3	Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие : [16+] / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 242 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574842 (дата обращения: 01.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3420-9. – Текст : электронный.
4	Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2012. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259174 (дата обращения: 01.06.2020). – Текст : электронный.
5	Цвик, В.Л. Телевизионная журналистика : учебное пособие / В.Л. Цвик. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2015. – 495 с. : схем. – (Медиаобразование). – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446404 (дата обращения: 01.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01530-9. – Текст : электронный.
6	Мельник, Г.С. Основы творческой деятельности журналиста : учебное пособие : [16+] / Г.С. Мельник, К.Е. Виноградова, Р.П. Лисеев. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2015. – 208 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563919 (дата обращения: 01.06.2020). – Библиогр.: с. 148-149. – ISBN 978-5-9765-2251-0. – Текст : электронный.
7	Никитенко, А.А. Основы медиажурналистики : учебное пособие / А.А. Никитенко. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228794 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-7782-1933-5. – Текст : электронный.

Таблица 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Бобров, А.А. Обществу и человеку. Журналистика в социально-культурной сфере : учебное пособие для курса «Журналистика в социально-культурной сфере» / А.А. Бобров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 188 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474294 (дата обращения: 01.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9246-2. – DOI 10.23681/474294. – Текст : электронный.
2	Корконосенко, С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение : учебное пособие / С.Г. Корконосенко. – Москва : Логос, 2010. – 247 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84983 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-98704-471-1. – Текст : электронный.
3	Блохин, И.Н. Журналистика в этнокультурном взаимодействии : учебное пособие : [16+] / И.Н. Блохин ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2013. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457931 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-288-05438-9. – Текст : электронный.
6	Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: правовое регулирование в рекламе, связях с общественностью и журналистике / Ф.И. Шарков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 334 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:**

	URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453930 (дата обращения: 01.06.2020). – Библиогр.: с. 319-322. – ISBN 978-5-394-00783-5. – Текст : электронный.
7	Третьяков, В.Т. Как стать знаменитым журналистом: Курс лекций по теории и практике современной русской журналистики / В.Т. Третьяков. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 881 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210221 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-4458-3420-5. – DOI 10.23681/210221. – Текст : электронный.
8	Широкова, Е.В. Стилистика PR-текстов : учебное пособие : [16+] / Е.В. Широкова ; Педагогический институт ТОГУ. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574845 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-9765-2909-0. – Текст : электронный.
9	Сластенкин, Р.И. От замысла к воплощению: особенности профессионально-творческого процесса в журналистике : монография / Р.И. Сластенкин. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 99 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140279 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-504-00731-1. – Текст : электронный.
10	Хатунцев, А.В. Монтаж как одно из средств художественной выразительности ТВ : монография / А.В. Хатунцев. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 100 с. – Режим доступа: по подписке. – **ЭБС:** URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141236 (дата обращения: 01.06.2020). – ISBN 978-5-504-00292-7. – Текст : электронный.

Таблица 5.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1	Журнальный зал http://magazines.russ.ru.
2	Некоммерческий проект кафедры русской литературы Тартуского университета http:// www.ruthenia.ru
3	Словарь литературоведческих терминов - он-лайн гипертекстовый проект. http:// slovar.lib.ru
4	Филологический портал http://philolog.ru
5	Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru
6	Фундаментальная электронная библиотека http://feb-web.ru
7	Он-лайн библиотека Максима Мошкова http://www.lib.com.ua
8	Портал по развитию и продвижению новых информационных технологий в сферах образования и науки России. http://www.informika.ru
9	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

Таблица 5.4. Периодические издания

№ п/п	Наименование
1.	Современный педагогический взгляд: всероссийский научно-методический журнал : журнал / гл. ред. А.С. Бажин ; учред. А.С. Бажин. – Владивосток : Эксперт-Наука, 2020. – № 2 (39). – 47 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576251. – Текст : электронный.

2.	Студент. Аспирант. Исследователь: всероссийский научный журнал : журнал / гл. ред. А.С. Бажин ; учред. А.С. Бажин. – Владивосток : Эксперт-Наука, 2020. Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576258. – ISSN 2518-1874. – Текст : электронный.
3.	Человек и современный мир: международный научно-исследовательский журнал : журнал / гл. ред. А.С. Бажин ; учред. А.С. Бажин. – Владивосток : Эксперт-Наука, 2020. – № 3 (40). – 73 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576235. – ISSN 2519-299X. – Текст : электронный.
4.	Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика : журнал / гл. ред. Я.Н. Засурский ; учред. Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет журналистики МГУ. – Москва : Московский Государственный Университет, 2020. – № 1. – 153 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577054. – ISSN 0320-8079. – Текст : электронный.
5.	Вестник Московского университета. Серия 9. Филология : журнал / гл. ред. М.Л. Ремнева ; учред. филологический факультет МГУ ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова. – Москва : Московский Государственный Университет, 2020. – № 1. – 225 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577053. – ISSN 0130-0075. – Текст : электронный.

6. Образовательные технологии

Таблица 6. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Журналистика как сфера массово-формационной деятельности	Лекция 1 Семинар 1 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
2	Функции журналистики	Лекция 1 Семинар 1 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
3	Социальная позиция журналиста. Журналистика в системе социальных институтов	Лекция 2 Семинар 2 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
4	Свобода печати и журналистской деятельности	Лекция 3 Семинар 3 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
5	Государственная политика в системе СМИ	Лекция 4 Семинар 4 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
6	Журналистика в информационном пространстве	Лекция 5 Семинар 5 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
7	Журналистика как область творческой деятельности	Лекция 6 Семинар 6 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии

8	Действенность и эффективность журналистики	Лекция 7 Семинар 7 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии
9	Журналист как субъект массово-информационной деятельности	Лекция 8 Семинар 8 Самостоятельная работа	ИКТ Технология проблемного обучения Педагогика сотрудничества Интерактивные технологии

Примеры наиболее актуальных технологий:

- Информационно – коммуникационная технология
- Технология развития критического мышления
- Проектная технология
- Технология развивающего обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология разноуровневого обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Игровые технологии
- Квест-технология
- Модульная технология
- Технология мастерских
- Кейс – технология
- Технология интегрированного обучения
- Педагогика сотрудничества
- Технологии уровневой дифференциации

7. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

Методические рекомендации преподавателю

Дисциплина является вариативной. Большое количество аудиторных часов выделяется на практические занятия, проводимые под непосредственным руководством преподавателя. Усвоение теоретических знаний и закрепление их на практике является одним из условий полноценной подготовки будущего бакалавра по направлению Журналистика. Практические занятия проводятся в форме групповых дискуссий, интерактивных занятий, докладов, защиты рефератов, презентаций и др.

Интерактивные занятия проводятся с целью обучения студентов совместной групповой деятельности, для выработки совместной тактики и стратегии взаимодействия по предложенной преподавателем теме.

Дискуссии используются преподавателем на семинарском занятии с целью моделирования предстоящей работы студентов в ходе практики.

Презентация проводиться в виде доклада, фотовыставки, видеоролика, выставки работ участников группы и др. На презентацию выделяется не более 7-8 минут. Необходимо время для обсуждения. На одном занятии достаточно 1- 2-х презентаций.

Методические рекомендации по осуществлению
текущего и итогового контроля

Продуктивность освоения курса оценивается на основе показателей развития студента по трем критериям: когнитивному, деятельностному, личностному.

Когнитивные критерии основываются на количественных и качественных описаниях эффективности процесса обучения:

- пополнение знаний (по сравнению с исходным уровнем);
- реальный объем знаний (по сравнению с требованиями стандарта);
- актуализации знаний при решении познавательных и практических задач;
- применение знаний в новых ситуациях;
- эффективность использования в практической деятельности.

Деятельностные критерии позволяют оценить сформированность познавательных и практических умений:

- объем умений (по сравнению с эталонным перечнем, содержащимся в образовательном стандарте);
- полноту операционального состава данного умения;
- усвоение опорной теоретической основы умения;
- интегрированность (комплексность);
- устойчивость;
- гибкость (перенос в новые ситуации;
- действенность.

Личностные критерии позволяют оценить развивающий характер обучения:

мотивы учения;

- динамику интеллектуального развития;
- личностный смысл полученных знаний, удовлетворенность процессом обучения;
- способность к рефлексии;
- готовность к самообразованию и самовоспитанию.

Знания, умения и навыки студентов оцениваются в ходе текущего и/или итогового контроля (аттестации) по учебной дисциплине.

Форма текущего контроля должна быть доведена до студентов на первом занятии по дисциплине преподавателем, проводящим занятия.

Текущий контроль может включать в себя качественную и/или количественную системы оценок работы студента во время обучения.

Оценка знаний студента производится по результатам итогового контроля (или процедуры его заменяющей) с учетом результатов текущего контроля. Знания и умения студента определяются следующими оценками: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов

В изучении курса особое место занимает самостоятельная работа студентов. Усвоение учебной программы находится в прямой зависимости от способности студента самостоятельно и творчески трудиться. Цель самостоятельной работы студента – овладение навыками самостоятельной деятельности, готовность к непрерывному профессиональному образованию и непрерывному саморазвитию, становлению профессиональных компетенций:

- стремление к высокому качеству деятельности;
- развитие когнитивных умений;
- формирование умения творчески мыслить;
- воспитание способности к ситуативной деятельности и демократическому типу общения (с группой и индивидуумом);
- развитие умения творчески использовать высокие информационные технологии в области своей профессиональной деятельности.

Преподаватель формирует содержание, планирует, организует, руководит, контролирует самостоятельную работу студентов.

Определяет организационные формы самостоятельной работы студентов в соответствии с содержанием дисциплины, графиком учебного процесса, учебным планом, с особенностями студенческой аудитории, индивидуальными особенностями студентов. Обеспечивает студентов информацией, списками литературы, информационно-методическими материалами (рабочей программой, методическими указаниями, заданиями для самоконтроля). Обеспечивает графиком выполнения самостоятельной работы, графиком консультаций.

Для систематизации знаний студентов и с целью контроля самостоятельной работы преподаватель может предложить студентам оформить тематический словарь терминов по той или иной теме, разработать презентацию с использованием современных технологий, составить подборку новейших научных публикаций по заданной теме. В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления,

саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной и учебно-исследовательской деятельности.

Методические рекомендации обучающимся

Студент на семинарских занятиях должен закрепить теоретический материал, предусмотренный учебным планом; иметь представление о системе СМИ, типологии и типообразующих признаках разных видов СМИ, об инновационных процессах, происходящих в современной журналистике; знать принципы и методы работы журналистов различной специализации, овладеть навыками анализа целевой аудитории, прогнозирования и разработки модели медиа-издания.

Подготовка студентов к дискуссии предполагает:

- ознакомление с планом и соответствующими методическими указаниями;

- изучение конспекта лекции по данной теме;

- самостоятельное изучение литературы к каждому из вопросов плана;

- выполнение заданий для самостоятельной работы.

Готовясь к семинарскому занятию, необходимо ориентироваться на работу в следующей последовательности:

- знакомство с изложением темы в учебнике, лекционных записях, т.е. с теми источниками информации, где тема раскрыта целостно, системно и завершено;

- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);

- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, выписками, тезисами, замечаниями;

- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимания сущности учебного материала и умения излагать его основное содержание.

Студент, под руководством преподавателя, к занятию, готовит материал в виде сообщения, доклада, реферата по теме и защищает его перед аудиторией.

Реферат готовится на основе анализа не менее 4-6 научных и литературных источников.

Во введении обосновывается выбор темы, актуальность и глубина рассматриваемой проблемы. В основной части реферата представляются концепции разных авторов, изложенные в анализируемых источниках. Автор реферата может использовать результаты собственных исследований, проведенных при работе с группами самопомощи имеющих схожие проблемы, сопоставить работу разных групп, выявить общее и частное в их деятельности, организационной структуре и т.д.

Требования к оформлению реферата

1. Оформление титульного листа, где указывается ВУЗ, кафедра, тема, кто выполнил, проверил.
2. План реферата (помещается на 2-й странице): введение, основное содержание, заключение, литература.
3. Изложение основного содержания темы.
4. Заключение или выводы по основным положениям работы.
5. Список литературы.

Выступление должно быть не более 7-8 минут, необходимо время для обсуждения.

Студент имеет право получить информацию о своих оценках текущего контроля у преподавателя во время аудиторных занятий или консультаций.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9.Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, предоставляемых деканатом факультета в соответствии с расписанием.

На отдельных занятиях используется видеопроектор с экраном (или компьютерный класс).

8.1. Специализированные помещения для проведения занятий лекционного, семинарского типа и самостоятельной работы аспирантов:

специализированные помещения для проведения занятий лекционного типа – 232, 233;

для семинарского типа занятий, групповых, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – 234, 236, 237, 233;

специализированный учебно-методический кабинет литературы, оснащенный литературой и приспособленный для самостоятельной работы магистрантов- 230;

специализированный учебно-методический кабинет русского языка, оснащенный литературой и приспособленный для самостоятельной работы магистрантов- 231;

для активных и интерактивных занятий – 230, 231, 232, 234;

информационный центр на базе компьютерного учебно-методического кабинета для проведения интерактивных занятий - 237;

редакционно-издательский отдел научно-образовательного журнала «Вестник АГУ», обучающий современным издательским технологиям;

технические средства обучения, служащие для представления учебной информации (компьютерный учебно-методический кабинет с выходом в Интернет, 22 компьютера, подключенных к Интернет), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (наглядные пособия кабинета литературы и кабинета русского языка, мультимедийная доска, 3 кинопроектора, ноутбук, 3 телевизора, набор кинопрограмм);

информационный центр АГУ;

Научная библиотека АГУ.

8.2. Комплект лицензионного программного обеспечения

Apache OpenOffice	пакет офисных приложений
LibreOffice	пакет офисных приложений
Blender	графический 3D пакет
GIMP	растровый графический редактор
Inkscape	векторный графический редактор
Paint.NET	растровый графический редактор

10. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменен ных	новых	аннулиров анных					
				Приведение в соответствие ФГОС ВО		Бешукова Ф.Б. Хажгериева А.А.	16.03. 2021	16.03. 2021