ФГБОУ ВПО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

УТВЕРЖДАЮ
Декан филологического факультета
_____У.М. Панеш
28 августа 2018г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.Б.18._История зарубежной журналистики

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Факультет филологический

Кафедра литературы и массовых коммуникаций

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры литературы и массовых коммуникаций, протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой доктор филол. наук, профессор Бешукова Ф.Б_____.

Составитель (разработчик) программы д.ф.н., доцент Напцок Б.Р._____

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2018

Оглавление

		стр.
1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2.	Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	4
3.	Содержание дисциплины (модуля)	5
4.	Самостоятельная работа обучающихся	13
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	13
6.	Методические рекомендации преподавателю и методические указания обучающимся по дисциплине (модулю)	16
7	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	17
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	18
9.	Лист регистрации изменений	20

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины «История зарубежной журналистики» составлена в соответствии с требованиями ФГОС 3+ по направлению подготовки (специальности) направление подготовки 42.03.02 – «Журналистика».

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению 42.03.02 – «Журналистика».

Дисциплина относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Трудоемкость дисциплины: 4 з.е./144 ч.;

контактная работа – 50,3 ч.

занятия лекционного типа – 24 ч.,

занятия семинарского типа (практические занятия) – 26 ч.,

контроль самостоятельной работы – 35,7 ч.,

иная контактная работа – 0 ч.,

контролируемая письменная работа – 0 ч.,

СР – 58 ч.,

контроль – 27 ч.

Ключевые слова: периодическая печать, печатные издания, журналистика, газеты, журналы, публицистика и ее жанры, информация, коммуникация, пресса, цензура, профессия журналиста, репортера, публициста.

Составитель: Напцок Бэлла Радиславовна, доктор филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики.

1. **Цели и задачи дисциплины (модуля).**

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

1. *Общепрофессиональных компетенций (ОПК):*

способности ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5).

2. *Профессиональных компетенций (ПК):*

способности выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

Показателями компетенций являются:

знания – основных этапов и тенденций развития мировой журналистики от ее истоков до современного состояния как в целом, так и по отдельным ключевым странам, организации и практике функционирования наиболее крупных национальных медиасистем, инновациях в их функционировании, важнейших профессиональных стандартах редакционной работы; основных моделей развития журналистики за рубежом, отличий первых газет от летучих листов, особенностей первых печатных изданий в разных странах, предпосылок и условий появления массовой аудитории печатных СМИ; основных этапов становления радиовещания, телевидения в мире;

умения – анализировать опыт зарубежной журналистики, ориентироваться на ее лучшие образцы, сопоставлять западную и восточную модели развития массовой коммуникации, проводить параллели с развитием российской журналистики, анализировать современные характеристики медиасистем разных стран, исходя их четкого представления об особенностях их исторического становления; применять полученные знания в своей журналистской работе; оперировать основными терминами и понятиями, при-

нятыми в современной журналистике;

навыки – анализа и обобщения основных тенденций и особенностей функционирования журналистики за рубежом, ее отношений с государством, с институтами гражданского общества; навыками анализа опыта зарубежной журналистики, возможностью ориентироваться на ее лучшие образцы, применять полученные знания в своей журналисткой работе; контент-анализа, типологического анализа издания, масс-медийного текста, медиа-коммуникаций и работы с источниками информации; журналистского письма (фиксация и грамотное изложение информации).

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля)

общая трудоемкость: 4 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		5
Общая трудоемкость дисциплины	144	144
Контактная работа:	50,3	50,3
Лекционные занятия (Л)	24	24
Практические занятия (ПЗ)	26	26
Контроль самостоятельной работы	35,7	35,7
Иная контактная работа	-	-
Самостоятельная работа (СР)	58	58
Курсовая работа (проект)		Не предусмотрена
Вид промежуточного контроля	27	экзамен

ОЗО

(общая трудоемкость в зачетных единицах: 4 з.е.)

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		5
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа	16,3	16,3
Лекционные занятия (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Контроль самостоятельной работы	9	9
Самостоятельная работа (СР)	97,7	97,7

Курсовая работа (проект)		Не предусмотрена
Вид итогового контроля	3	экзамен

3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах				
		Всего	Л	ПЗ	СР	
1.	**Модуль 1. Введение в мировую журналистику**	26,5	6	6	14,5	
1.1	1.1. Основные понятия и категории массовой информации в их историческом становлении «Информация», «коммуникация»: функция управления в содержании этих понятий. «Публицистика», «журналистика»: возникновение понятий и эволюция их содержания.«Пропаганда»: истоки термина и его современное значение.		1		1,8	
1.2.	Устная публицистика Элементы публицистики в риторике. «Риторика – искусство убеждать». Злободневность и политический аспект ораторской речи. Оратор и аудитория. «Панегирик» Исократа как образец ораторского искусства. Элементы публицистики в речах Демосфена и Цицерона.		1		1,8	

1.3.	Предыстория журналистики Письменные памятники культуры (исторические сочинения, историография – Тацит, Цезарь). Рукописные и печатные издания Средневековья. Прообразы газеты в древнем Риме. Риторика раннехристианских проповедей (по Новозаветному канону). Появление и развитие цензуры в Западной Европе. Развитие печатного дела после Гуттенберга и возникновение первых периодических изданий. Взаимодействие техники, культуры, экономики и политики и их роль в развитии первых периодических изданий.	14	2	1	1,8	
1.4.	Становление политической журналистики во Франции Печать и власть во Франции XVII в. «Ля Газетт» – первая еженедельная газета, ее роль в развитии французской журналистики. Жанры, методы распространения. Авторитарная теория журналистики. Публицистика Франции. Вольтер. Руссо. Дидро.			1	1,8	
1.5.	Публицистика Реформации в Германии .Т. Мюнцер, М. Лютер, У. фон Гуттен – проповедники и публицисты.			1	1,8	

1.6.	Политическая журналистика в Англии XVII – XVIII вв. Памфлетная публицистика английской буржуазной революции XVII в. Зарождение лозунга «свободы печати». «Ареопагитика» Дж. Милтона. Памфлеты Д. Лильберна. Трактаты и памфлеты Д. Уинстенли. Билль о правах и журналистика. Английская концепция свободы печати. Английская журналистика и публицистика начала XVIII в. Возникновение политических партий и их журналистика. Типология газет и журналов. Д. Дефо – журналист и писатель. Д. Свифт – памфлетист.			1	1,8	
1.7.	Печать и публицистика Великой французской революции. Политическая борьба и пресса во Франции в 1789 – 1794 гг. Декларация прав человека и гражданина. Французская концепция свободы печати. Жан-Поль Марат о свободе печати. Максимилиан Робеспьер – журналист. Публицистика Г. Бабефа на исходе революции.	14	2	1	1,8	
1.8.	Публицистика североамериканской войны за независимость XVIII в. Первая поправка к Конституции США. Американская концепция свободы печати. Томас Пейн – публицист. Публицистика основателей Соединенных Штатов Америки (политические статьи Б. Франклина, Т. Джефферсона).			1	1,8	
2.	**Модуль 2. Журналистика XIX в. и первой половины XX в.**	26,5	6	6	14,5	

2.1.	Средства информации в странах Западной Европы и США в XIX в. Совершенствование техники и технологии издательского дела: иллюстрация в газете, фотография в газете и журнале, иллюстрированные издания, тиражи. Развитие ежедневной прессы: система периодических изданий (столичная и провинциальная пресса); утренние и вечерние газеты; специализированная печать. Элитарная и массовая печать. Коммерческая печать. Печать и политические партии. Концентрация печати. Реклама в газете. Развитие журнального дела. Толстые журналы. Сатирические журналы, научные журналы. Реклама в журнале. Появление и развитие информационных агентств.		2		1,8	
2.2.	Французская печать XIX в. Э. де Жирарден и массовая пресса. Парижская коммуна и печать. Развитие законодательства о печати. Эмиль Золя – журналист.		1		1,8	
2.3.	Английская журналистика XIX в. Печать и государство. Типология английской прессы. Развитие качественной и массовой прессы. Концентрация печати.		1		1,8	
2.4.	Немецкая журналистика XIX в. К. Маркс и лозунг «свобода печати». Революция 1848 г. и «Новая Рейнская газета». О. Бисмарк и печать. Развитие социал-демократической и социалистической печати.			1	1,8	

2.5.	Печать США XIX в. От «персонального» к «новому» журнализму. Массовая газета. Движение «разгребателей грязи». Концентрация печати.			1	1,8	
2.6.	Особенности развития средств информации в XX в. Зарождение и развитие радиовещания как средства информации и пропаганды. Мировая война и журналистика. Развитие государственных служб военной пропаганды. Становление документального кино. Создание радиовещания. Развитие коммунистической печати. Научные исследования в области журналистики. Развитие публицистических жанров. Репортаж.		1	1	1,8	
2.7.	Особенности нацистской пропаганды Место пропаганды в системе фашистского государства. Система нацистской пропаганды. Методы нацистской пропаганды.			1	1,8	
2.8.	СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны Антифашистская печать, радиовещание и кино в 1930-е гг. Печать в годы Второй мировой войны. Подпольная печать европейских стран. Радиовойна.		1	2	1,8	
3.	**Модуль 3. Журналистика второй половины XX в.**	26,5	6	6	14,5	

3.1.	Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945 – 1985 гг. Печать после Второй мировой войны. Политические аспекты развития журналистики в 1945 – 1985 гг.: печать в первые послевоенные годы; СМИ в условиях «холодной войны»; СМИ в первой половине 80-х гг.; политические партии и журналистика.		1		2	
3.2.	Особенности технологического развития СМИ стран Западной Европы и США в 1945 – 1985 гг. Развитие радиовещания. Радио и «холодная война». Особенности развития телевидения. Новые технологии и печать.		1	1	2	
3.3.	Экономические факторы развития СМИ Западной Европы и США в 1945 – 1985 гг. Концентрация печати. Возникновение и развитие транснациональных корпораций. Реклама и СМИ.		1		2	
3.4.	Средства массовой информации США в 1945 – 1985 гг. СМИ США и «холодная война». Развитие концентрации печати. Особенности американского телевидения и радиовещания. Маккартизм и телевидение. Война во Вьетнаме и американское телевидение. Расследовательская журналистика. «Уотергейтское дело» и средства массовой информации.		1	1	2	

3.5.	Средства массовой информации Великобритании в 1945 – 1985 гг. Особенности концентрации английской печати. Типология английской прессы. Би-би-си; общественно-правовое телевидение и радиовещание и его эволюция. Создание и развитие коммерческого телевидения и радиовещания.		1	2	2	
3.6.	Средства массовой информации Франции в 1944 – 1985 гг. Печать Временного режима и IV Республики (1944 – 1958 гг.). Печать V Республики периода 1958 – 1968 гг. СМИ и создание V Республики. СМИ и студенческое радио.		1		2	
3.7.	Средства массовой информации Западной Германии в 1945 – 1985 гг. Печать Германии в 1945 – 1949 гг. Создание новой правовой структуры средств массовой информации. Развитие концентрации печати в ФРГ. Создание общественно-правового телевидения и радиовещания. Роль федеральных земель в развитии средств массовой информации.			2	2	
4.	**Модуль 4. Журналистика конца XX в.**	26,5	6	6	14,5	
4.1.	Особенности развития СМИ в 1986 – 2005 гг. Окончание «холодной войны», распад Советского Союза, демократические преобразования в Центральной и Восточной Европе и СМИ. Новые информационные технологии и журналистика. Банки данных и компьютеризация. Проблемы обратной связи. СМИ и информационное общество. Новые тенденции развития, проблемы. Интернет и СМИ.		1		2,9	

4.2.	<u>СМИ США в 1986 – 1997 гг.</u> Глобализация и пресса США. Развитие сетевого телевидения. Кабельное и спутниковое телевидение. Мультимедиатизация СМИ США.		1	2	2,9	
4.3.	<u>СМИ Европы в 1986 – 1997 гг.</u> Совет Европы, Европейский союз и их политика в сфере СМИ. Развитие коммерческого телевидения в европейских странах. Особенности развития СМИ Великобритании в 1986 – 1997 гг. Особенности развития СМИ Франции в 1986 – 1997 гг. СМИ ФРГ в 1986 – 1997 гг. Особенности развития СМИ Италии.		2	2	2,9	
4.4.	<u>Печать стран Центральной и Восточной Европы в 1945 – 2005 гг.</u> Создание системы печати в странах Центральной и Восточной Европы после Второй мировой войны. Особенности функционирования СМИ социалистических стран в 1949 – 1989 гг. Развитие СМИ Польши, Румынии, Чехии, Словакии, Венгрии, Болгарии после демократических преобразований.		2	1		
4.5.	<u>Печать стран Азии, Африки и Латинской Америки</u> Особенности развития средств массовой информации Латинской Америки. Журналистика Африки. Журналистика Азии. СМИ КНР. Концепция нового информационного порядка.			1		
Итого			24	26	58	

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы студентов

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	*Индивидуальное домашнее задание*	Разделы 1,2,3,4.	Презентации, письменный контроль, конспектирование, работа с электронными учебниками
2	*Реферат*	Разделы 1,2,3,4	Письменный и устный контроль
3	*Доклад*	Разделы 1,2,3,4.	Письменный и устный контроль
4	*Самоподготовка*	Разделы 1,2,3,4.	Подготовка презентаций, тестирование, письменный и устный контроль, конспектирование, работы с электронными учебниками, электронными носителями информации.
	Всего часов:	45 часов	

4.1. Темы курсовых работ (проектов).

Не предусмотрены учебным планом.

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

ЭБС АГУ на платформе аппаратно-программного комплекса ООО КДУ http://adygnet.bibliotech.ru

ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru

ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com

ФГБУ «Российская государственная библиотека» http://dvs.rsl.ru

ООО «Научная электронная библиотека» (НЭБ) www.elibrary.ru

Philology.ru – русский филологический портал

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Таблица 5. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Быков, А.Ю., Георгиева, Е.С., Михайлов, С.А. История зарубежной журналистики: учебник для бакалавров./ А.Ю. Быков и др. - М., Юрайт, 2015. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
2.	Прутцков, Г.В. История зарубежной журналистики. 1929-2013: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия)/ Г.В. Прутцков; под ред. Я.Н. Засурского. – М.: ЗАО Изд-во «Аспект Пресс», 2013. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com

3.	Пустовалов, А.В. История зарубежной журналистики. Пражурналистские явления античности: учебное пособие/ А.В. Пустовалов; Пермский гос. нац. исслед. университет. – Пермь, 2013. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
4.	Макарова Л. С., Самоварова М. А. История зарубежной журналистики: Учебно-методическое пособие Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. 2017 50 стр. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
5	Виниченко В.М. История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: Учебное пособие Южный федеральный университет 2018. 136 стр. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Авдонина Н. С. История зарубежной журналистики Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова, 2017 71 стр.
2.	Аддисон Дж. Эссе из журнала «Фригольдер». // Англия в памфлете. М., 1987.
3.	Аддисон Дж., Стил Р. Эссе из журнала «Зритель». // Там же.
4.	Аддисон Дж. Из журнала «Спектэйтор» («Зритель») // Прутцков Г. В. Введение в мировую журналистику: антология в двух томах. М., 2002.
5.	Аникеев В.Е. История французской прессы (1830 – 1845). – М., 1999.
6.	Аверинцев С. С. Античная риторика и судьбы античного рационализма. // Античная поэтика. М., 1991.
7.	Андрунас Е.Ч. Информационная элита: корпорации и рынок новостей, 1991.
8.	Античные риторики. – М., 1978.
9.	Апресян Г.З. Ораторское искусство. – М., 1963.
10.	Беглов С.И. Британская печать на исходе века. – М., 1995.
11.	Беглов С.И. Четвертая власть: британская модель. – М., 2002.
12.	Беспалова, А.Г., Корнилов Е.А., Короченский, А.П. История мировой журналистики. – Ростов-на-Дону: Март, 2003.
13.	Болотова Л.Д. Американские массовые журналы конца XIX – начала XX в. и движение «разгребателей грязи». Вестн. МГУ, сер. «Журналисика». 1970, № 1.
14.	Бюхер К. Происхождение газеты. – В кн.: История печати: Антология. Т. II. – М., 2001
15.	Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века: Хрестоматия / Сост. Г.В. Прутцков. – М., 2007.
16.	Вороненкова Г.Ф. Средства массовой информации Германии в 90-е гг. – М., 1998.
17.	Ворошилов А.Г. История журналистики зарубежных стран. – М., 2000.
18.	Ворошилов В.В. Журналистика. Базовый курс: учебник. СПб., Изд-во Михайлова В.А., 2005.
19.	Гурвич И. Американская печать. – В кн.: История печати: Антология. Т. II. – М., 2001.
20.	История зарубежной журналистики. 1800 – 1945. Хрестоматия / Сост. Г.В. Прутцков. – М., 2007.
21.	Козлова М.М. История журналистики зарубежных стран: Учебное пособие. – Ульяновск: Ул ГТУ, 1999.

22.	Куле К. СМИ в Древней Греции: сочинения, речи, разыскания, путешествия. – М., 2004.
23.	Лучинский Ю. В. Очерки истории зарубежной журналистики. Краснодар. 1996.
24.	Лучинский Ю. В. Зарождение и развитие журналистики в Европе // История мировой журналистики. Ростов на Дону. 2003.
25.	Лучинский Ю. В. Журналистика и проблемы формирования национальной социо-культурной модели в Америке. Краснодар. 1997.
26.	Макеенко М.И. Ежедневная печать: американский опыт конца XX столетия. 1995 – 2000. – М., 2004.
27.	Малаховский А.К. Очерки истории журналистики США второй половины XIX века. – М., 1997.
28.	Мильтон Д. Ареопагитика. – В кн.: История печати: Антология. – М., 2001.
29.	Мокшина, Р.Г. Основные жанры журналистики в Германии: Учебно-методическое пособие. – Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. т
30.	Новомбергский Н. Освобождение печати во Франции, Германии, Англии и России. В кн.: История печати: Антология. – М., 2001
31.	Периодическая печать на Западе. – В кн.: История печати: Антология. Т. II. – М., 2001.
32.	Привалова Е.А. История американской журналистики XVII – XVIII веков. – М., 2009.
33.	Соколов В. С., Виноградова С. М. Периодическая печать Великобритании. СПб., 2000.
34.	Тарле Е.В. Печать во Франции при Наполеоне I. – В кн.: История печати: Антология. Т. II. – М., 2001.
35.	Урина Н.В. Средства массовой информации Италии. – М., 1996.
36.	Цицерон. Речи. Т.1-2. М., 1963, 1993; Избр. соч. – М., 1975.
37	Авдонина Н. С. История зарубежной журналистики: планы практических заданий Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова. 2017, 71 стр.
38.	Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. От Античности до современности. Издательство "Аспект Пресс"2018, 512стр. Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1929–2013: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия): учебное пособие Издательство "Аспект Пресс"2013 432 стр.
39.	Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1929–2013: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия): учебное пособие Издательство "Аспект Пресс"2013 432 стр.

Таблица 6. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	ЭБС АГУ на платформе аппаратно-программного комплекса ООО КДУ http://adygnet.bibliotech.ru
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

3.	ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru
4.	ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
5.	ФГБУ «Российская государственная библиотека» http://dvs.rsl.ru
6.	ООО «Научная электронная библиотека» (НЭБ) www.elibrary.ru
7.	Philology.ru – русский филологический портал
8.	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Sidor/index.php
9	http://www.radiostation.ru
10.	www.publish.ru
11.	www.paratype.ru
12.	www.gipp.ru
13.	www.ctc-tv.ru – сайт российской телесети СТС
14.	www.intrnews.ru – Международная Некоммерческая организация «Интерньюс» (сайт российского представительства)
15.	www.nat.ru – сайт Национальной Ассоциации Телевещателей России
16.	www.npi.ru – сайт Национального Института Прессы
17.	www.ntv.ru – сайт телекомпании НТВ
18.	www.1tv.ru – сайт Первого канала
19.	www.smi.ru – сайт Интернет-журнала «СМИ.ru», посвященного масс-медиа
20.	www.tsn.ru – сайт Телевизионной Службы Новостей
21.	www.tvradio.ru – официальный сайт Федеральной службы России по телевидению и радиовещанию (ФСТР)
22.	www.vesti-rtr.com – сайт программы «Вести» (РТР)
23.	www.webtv.ru/intervision – телеканалы, вещающие в Интернет.
24.	Мультимедиа-пособия, учебные фильмы Би-Би-Си, Интерньюс-2000

6. Методические рекомендации преподавателю и методические указания обучающимся по дисциплине (модулю)

Методические рекомендации для преподавателя

Дисциплина «История зарубежной журналистики» является теоретико-практической. Она направлена на формирование системных знаний в области истории мировой журналистики; формирование представления о связи социально-политических реформ общества и развития средств массовой информации, на создание целостного представления о месте и роли СМИ в информационном сообществе; на изучение проблемы соотношения цензуры и свободы слова в европейских странах.

Изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме.

Для успешного усвоения материала необходимо предоставить каждому студенту в электронном виде материал, необходимый и достаточный для оформления презентации, отражающей основные положения теоретических основ и практических методов дисциплины.

В качестве примера оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации предлагается использовать тестовые задания.

В курсе дисциплины «История зарубежной журналистики» используются мультимедийные проекторы или видеоэкраны для презентаций учебного материала. Визуализация теоретического материала позволяет донести информацию с большим эффектом, чем устное выступление. Кроме того, с ее помощью можно эффективно персонифицировать частные аспекты теоретического материала – наглядно показать определенные типологические ниши (газеты, ТВ-проекты и т.д.).

Для более эффективного освоения данной дисциплины предлагается использовать *методы информационных технологий* – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

Методические указания для студентов

Для успешного овладения дисциплины «История зарубежной журналистики» предлагаются материалы рабочей программы по данной дисциплине, учебно-методическая литература, презентации, учебные фильмы.

Для освоения материала необходимо систематически посещать лекции, конспектировать информацию в соответствии с планом, предложенным преподавателем. Обязательно выполнять самостоятельную работу, активно работать на практических занятиях, используя книги, конспекты и информационные технологии.

7. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью

компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля): аудитории; библиотека АГУ; кабинет методической литературы №230 для подготовки к самостоятельной работе студентов, содержащий необходимую учебно-методическую литературу; компьютерный класс; интерактивная доска; мультимедийный проектор, ноутбук, наличие Интернета, позволяющее получить нужную информацию в предельно сжатые сроки; наличие Интернет-версий компьютерного тестирования.

- аудитории № 230, 232, 234;
- кабинет методической литературы №230 для подготовки к самостоятельной

работе студентов, содержащий необходимую учебно-методическую литературу;

- компьютерный класс №238;
- интерактивная доска; мультимедийный проектор, ноутбук, наличие Интернета, позволяющее получить нужную информацию в предельно сжатые сроки; наличие Интернет-версий компьютерного тестирования.
- научная библиотека АГУ.

Список свободного ПО, рекомендованного для использования в АГУ

№	Наименование ПО	Назначение
1	Apache OpenOffice	пакет офисных приложений
2	LibreOffice	пакет офисных приложений
3	Google Apps	ПО как веб-сервис

9. Лист регистрации изменений

Номер Измене-ния	Номера листов			Основание для внесе-ния изме-нения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения измене-ния
	заме-ненных	новых	аннули-рован-ных					
				Приведение в соответ-ствие ФГОС		Бешукова Ф.Б. Напцок Б.Р.	16.03. 2021	16.03. 2021