



«Утверждаю»

Ректор ФГБОУ ВО «АГУ»

Мамий Д.К.

» июля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о фестивале студенческих театров имени Евгения Шварца
«ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
(с международным участием),
посвященного 130-летию Е.Л.Шварца

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок подготовки и проведения Межрегионального фестиваля студенческих театров имени Евгения Шварца «Обыкновенное чудо» с международным участием (далее – Фестиваль), посвященного 130-летию Е.Л.Шварца – русского, советского писателя, сценариста, драматурга, поэта.
- 1.2. Фестиваль приурочен к году Единства народов России.
- 1.3. Учредителем и Организатором Фестиваля является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
- 1.4. Фестиваль проводится при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.
- 1.5. Партнером фестиваля является Автономная некоммерческая организация в сфере культуры «Дом Шварца».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели фестиваля:

- 2.1.1. Содействие формированию единого культурного и образовательного пространства, установление и укрепление творческих связей между студенческими театрами, развитие гуманитарных связей с регионами России, странами ближнего и дальнего зарубежья.
- 2.1.2. Сохранение и развитие культурных традиций России.
- 2.1.3. Создание условий для обмена опытом и повышения творческого уровня участников Фестиваля.

2.1.4. Сохранение и преумножение нравственных ценностей, развитие творческих способностей, формирование активной гражданской позиции творческой молодежи.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Создание площадки для выявления и поддержки студенческих любительских театральных коллективов.

2.2.2. Создание условий для повышения профессионального уровня руководителей и участников студенческих театров.

2.2.3. Поддержка и развитие творческого потенциала студенческих театральных коллективов, стимулирование их обращения к творчеству Е.Л.Шварца, к созданию высокохудожественных произведений, которые могут быть представлены на Фестивале.

2.2.4. Популяризация театрального искусства и творчества Е.Л.Шварца в молодежной среде, демонстрация творческих проектов по произведениям Е.Л.Шварца (или связанным с его жизнью и творчеством).

3. Руководящие органы Фестиваля

3.1. Для проведения Фестиваля создается организационный комитет Фестиваля (далее по тексту – Оргкомитет).

3.2. Состав Оргкомитета формируется из представителей АГУ (учредителя и организатора) с привлечением по согласованию представителей молодежных организаций, партнеров, СМИ и утверждается приказом ректора АГУ.

3.3. Оргкомитет Фестиваля выполняет следующие функции:

- готовит и организует осуществление программы Фестиваля, в том числе: открытие, закрытие, проведение показов представленных на фестиваль творческих проектов, мастер-классов, круглых столов, творческих дискуссий, обсуждений, досуговой и экскурсионной программы гостей-участников Фестиваля;
- разрабатывает символику, афишу, брендинг Фестиваля;
- определяет состав участников Фестиваля на основе приема заявок на участие;
- подбирает кандидатуры педагогов, режиссеров, актеров, иных специалистов для участия в мастер-классах, творческих встречах, обсуждениях и иных мероприятиях Фестиваля;
- принимает решение о поощрении участников Фестиваля;
- организует трансфер участников и приглашенных гостей от ближайших аэропортов, ж/д и автовокзалов прибытия и убытия;
- организует размещения, питания участников и гостей Фестиваля;

- формирует и курирует службы волонтерского сопровождения Фестиваля;
- взаимодействует с иными организациями для выполнения задач Фестиваля;
- организует информационное сопровождение подготовки и проведения Фестиваля;
- организует изготовление наградной, сувенирной, а также тематической печатной продукции;
- может привлекать внебюджетные (спонсорские) средства для проведения Фестиваля;
- другие виды деятельности, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится на базе Адыгейского государственного университета в период с 18 по 24 октября 2026 года.

4.2. Участниками Фестиваля могут быть студенческие театры, театральные студии, иные творческие объединения театрального направления, действующие в образовательных организациях высшего и среднего специального образования, не осуществляющих профессиональную подготовку в сфере театрального искусства (далее по тексту - Коллектив).

4.3. Коллектив представляет на фестиваль один творческий проект (спектакль, театральная миниатюра, творческая программа и др.) продолжительностью до 90 минут по произведениям Е.Л.Шварца, либо касающиеся его жизни и творчества. По отдельному согласованию с Оргкомитетом к участию в фестивале могут быть допущены коллективы с творческими проектами близкой тематики.

4.4. Оргкомитет принимает заявки на участие до 10 сентября 2026 года в электронной форме и электронному адресу festshwarts@adygnet.ru, согласно установленной форме (см.Приложение №1). Вместе с заявкой высылается список участников (Приложение №2). Заявка и список высылаются в формате pdf с подписью и печатью организации, а также дублируется в формате word. В случае возникновения изменений в составе делегации корректировка списка осуществляется до 10 октября 2026 г.

4.5. Оргкомитет подтверждает принятие заявки не позднее 15 сентября 2026 года. После подтверждения приема заявок Оргкомитетом Коллектив должен подтвердить участие, не позднее 15 октября 2026 г. сообщить в Оргкомитет информацию о времени и месте прибытия и убытия, для организации трансфера к месту размещения.

- 4.6. Оригинал подписанной заявки и список участников, заверенные руководителем образовательной организации (ректором/курирующим проректором) предоставляются Коллективом в Оргкомитет по прибытии делегации на Фестиваль.
- 4.7. Один Коллектив представляет не более одной заявки.
- 4.8. К заявке прилагается фотоматериал/короткие видео о коллективе для осуществления информационной поддержки Фестиваля.
- 4.9. Участие в Фестивале бесплатное. Оргвзнос не предусмотрен.
- 4.10. Проживание и питание участников в пределах квоты (см.п.4.12), трансфер делегации по согласованию от ж/д вокзалов и аэропортов региона, обеспечение атрибутикой, осуществление культурной и экскурсионной программы осуществляются за счет организаторов фестиваля.
- 4.11. Квота по количеству участников одного Коллектива (включая руководителей, водителей транспорта и т.п.) – до 15 человек.
- 4.12. Допускается превышение количества участников сверх квоты при условии оплаты расходов по питанию и проживанию превышающего количества.
- 4.13. Квота может быть увеличена по отдельному индивидуальному согласованию с Оргкомитетом в зависимости от общего количества участников фестиваля.
- 4.14. Организация и оплата проезда Коллектива до места проведения Фестиваля и обратно, оплата провоза багажа и декораций до места проведения Фестиваля и обратно; оформление виз и иных документов, необходимых для въезда в Россию (для зарубежных участников) осуществляются за счет направляющей организации.
- 4.15. По согласованию с образовательными организациями Республики Адыгея возможно расширение перечня площадок фестивальных мероприятий.
- 4.16. В рамках фестиваля проводятся мастер-классы, встречи, экскурсии и др.
- 4.17. Для участников организуются репетиции показов, обеспечивается культурная и экскурсионная программы.
- 4.18. Оргкомитет оставляет за собой право на некоммерческое использование фотоматериалов, видеозаписей и их фрагментов в информационных, научно-исследовательских и учебных целях, а также в качестве иллюстраций в печатных изданиях, радио и телепередачах с учетом соблюдения авторских прав.
- 4.19. Оргкомитетом в срок, не позднее 20 дней до начала Фестиваля, формируется афиша Фестиваля, направляются письма-приглашения Коллективам, включенным в программу Фестиваля, проводятся переговоры по согласованию организационных, технических и финансовых вопросов участия в Фестивале.

5. Подведение итогов, награждение победителей Фестиваля

- 5.1. Итоги фестиваля подводятся на торжественном закрытии.
- 5.2. Все коллективы - участники Фестиваля получают Дипломы участников, памятные призы.
- 5.3. Не исключается вручение других наград, учреждённых учредителями, представителями средств массовой информации, спонсорами, партнерами Фестиваля.

6. Финансирование Фестиваля

- 6.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств федерального бюджета.
- 6.2. Финансирование также может осуществляться за счет внебюджетных средств Организатора, спонсорских средств, иных источников.
- 6.3. Средства, поступившие для проведения Фестиваля, расходуются на основании сметы расходов Фестиваля.
- 6.4. В рамках сметы Фестиваля осуществляются расходы по следующим направлениям:
 - организация проживания, питания, трансфера, культурного и экскурсионного обслуживания гостей и участников Фестиваля;
 - организация и обеспечение работы экспертов для проведения мастер-классов, круглых столов, творческих встреч и обсуждений;
 - изготовление наградной, рекламной, сувенирной продукции;
 - другие расходы по организации и проведению Фестиваля.

7. Контактная информация

385000, Республика Адыгея, г.Майкоп, ул. Первомайская, 208. ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Электронный адрес: festshwarts@adygnet.ru

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ТЕАТРОВ
ИМЕНИ Е.Л. ШВАРЦА «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»**

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	
<i>Название коллектива</i>	
<i>Город/страна</i>	
<i>ФИО руководителя</i>	
<i>Контактный телефон</i>	
<i>E-mail:</i>	
2. ИНФОРМАЦИЯ О ТВОРЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ	
<i>Название</i>	
<i>Автор пьесы/инсценировки</i>	
<i>Режиссер-постановщик</i>	
<i>Жанр</i>	
<i>Продолжительность (мин)</i>	
<i>наличие антракта: да/нет</i>	
<i>Возрастная категория</i>	
<i>Краткая аннотация (3-5 предложений):</i>	
3. ТЕХНИЧЕСКИЕ И АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ	
<i>Количество участников, включая руководителя, технический персонал (при наличии)</i>	
<i>Время, необходимое для монтажа реквизита, декораций</i>	
<i>Время, необходимое для демонтажа</i>	
<i>Особые требования (свет, звук, реквизит)</i>	
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ	
<i>Краткая информация о коллективе и его творческих достижениях, наградах (до 500 знаков)</i>	
<i>Ссылки на видеозапись или иной контент о коллективе и представляемом проекте (при наличии)</i>	
<i>Список прилагаемых файлов (3-5 качественных фото сцен, список коллектива по образцу)</i>	
<i>Технический райдер (подробный список необходимого оборудования с важнейшими характеристиками).</i>	

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор **НАЗВАНИЕ ВУЗА**_____
Фамилия И.О.

«____» _____ 2026 г.

МП

СПИСОК УЧАСТНИКОВ

МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ СТУДЕНЧЕСКИХ ТЕАТРОВ
ИМЕНИ Е.Л. ШВАРЦА «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»

НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА, ГОРОД (ВПИСАТЬ)

№	ФИО	Статус (руководитель/ участник/ техперсонал)	Место учебы/работы факультет, курс	Контактные данные (телефон /e-mail)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
Сверх квоты (добавить при наличии)				
1.				
2.				
3.				

Руководитель коллектива

И.О. Фамилия