

# ЧЕРНОВИК

## НЕРУССКИЙ РУССКИЙ

ASSU



ИЗ-ЗА ОТКАЗА ОТ  
ИНОСТРАННЫХ СЛОВ  
ТЕПЕРЬ ВМЕСТО  
СЛОВА "КЛЕРК"  
СЛЕДУЕТ ГОВОРИТЬ -  
СМЕРД, ХОЛОП ИЛИ  
БАТРАК

ИЮНЬ 2023

А ДЫ Г Е Й С К И Й   Г О С У Д А Р С Т В Е Н Н Ы Й   У Н И В Е Р С И Т Е Т

---

# ОТ ГЛАВРЕДА

---

Что такое заимствованная лексика? Заимствованные слова — это слова, вошедшие в один язык из другого. С момента зарождения языка его обогащали новые слова, которые часто заимствовались из стран, с которыми Россия имела тесные экономические, культурные, политические связи или вела военные конфликты.

Во времена Золотой Орды в русской речи появились тюркские слова – базар, караул, казна и другие.

В период принятия христианства хлынул поток заимствований из греческого. Большая часть из них – термины, связанные с бытом, наукой, религией: алфавит, диалект, грамматика, ангел, икона, монастырь.

В это же время в русский язык вошла латинская лексика – министр, цензура, политика, революция, конституция и другие.

Развитие науки и торговых отношений с Западом при Петре I привело к внедрению слов из других европейских языков. Стали известны немецкие, голландские и английские термины: ватерлиния, контора, агент, командир, флот, штраф, рейд.

Большая популярность французского языка в 19 веке привела к появлению в нашей речи таких лексем как герой, депрессия, авантюра, вуаль, котлета.

В середине XX века началась мода на англицизмы. Мода эта продолжается и по сей день. С развитием Интернет-технологий в русский язык «попало» огромное количество иностранных заимствований. Именно им, а также сленгу мы хотим уделить внимание в нашем журнале.

# Кто такой этот ваш "кринж", и с чем его едят?

*Появление всё новых и новых слов в Интернет-пространстве обычного обывателя может ввести в ступор. Но если эти слова переходят из мира двоичного кода в реальный? Это уже не ступор или неловкость, а вполне себе проблемка. Но, к счастью, сленг - не физика, а нечто, что в силах понять каждый, если в этом будет нужда.*

Так что же такое "кринж"? Самое лаконичное объяснение – понятие "испанский стыд", но некоторым и оно может быть недоступно (что, на самом деле, абсолютно нормально). Если говорить простыми словами, то это дискомфортное ощущение, когда кто-то сделал что-то неловкое по вашим меркам, а стыдно за это стало именно вам.

Произошло это слово от английского "cringe", что дословно можно перевести как «сжиматься» или «съёживаться», что, впрочем, и хочется сделать, когда испытываешь это чувство. Это отвращение, иногда даже граничащее со страхом по отношению к чему-либо, то есть это может означать мерзкое, жуткое, ужасное нечто. Также под данным словом порой подразумевают глаголы «коробить» или «передергивать».

По данным относительно недавнего исследования в виде опроса, что проводили аналитики образовательной платформы Skillbox и аналитического агентства ResearchMe, 28% россиян на постоянной основе используют в своей речи англицизмы (чем "кринж" и является).

Первыми понятие "кринж" стали использовать геймеры, а следом за ними и остальное Интернет-сообщество. Сейчас же данное слово постепенно входит в обыденную речь, так что всё чаще вы можете услышать в повседневном разговоре, что кто-то "ловит кринж" или какая-то вещь является "кринжовой".

Что же с использованием? Слово «кринж» имеет массу вариантов употребления, так что можно смело использовать самые разные формы в зависимости от случая. В первую очередь, оно изменяется по падежам и

числам. Кроме того, есть производные слова: «кринжуха», «кринжatina», «кринжовой», «кринжевать». Помните, что это только ваше дело – использовать подобные слова в своей речи или нет.



Например, слово «кринж» можно встретить в подобных выражениях: «Я поймал кринж от увиденного»; «Эта музыка — полный кринж»;

- «Этот тип очень кринжово выглядит»;
- «Я кринжую при виде этого чудака»;
- «Абсолютное большинство подобных фильмов являются настолько предсказуемыми, что вместо чувства страха они лишь вызывают чувство кринжа»;
- «Ловите кринж месяца, если не года...».

Вот он какой, этот загадочный кринж.



# Сроки горят

*Каждый уважающий себя начальник или менеджер способен пугать подчиненных всего двумя словами: «Дедлайн завтра». Что же такое дедлайн?*

Слово "дедлайн" – это термин, который входит в повседневную лексику многих людей, особенно бизнесменов, журналистов и студентов. В переводе с английского языка оно обозначает конечный срок для выполнения работы или проекта. Это слово было введено в американской печати в 1920-х годах, и поначалу оно использовалось для описания срока окончания работы над газетной версткой. Затем его начали использовать в других отраслях, таких как бизнес, научные и исследовательские проекты, государственные программы и тому подобное.



Дедлайн – очень важный фактор в организации работы. Он помогает установить временные рамки и создать ощущение срочности задачи. Компании, институты и другие организации используют дедлайны для планирования деятельности и контроля за получением конечного результата. Крайние сроки также могут быть использованы в качестве средства мотивации для сотрудников, поскольку они обязательно должны выполнить задачу к указанному времени. Несоблюдение сроков выполнения

задачи может иметь негативные последствия, включая утрату денежных средств, времени и репутации. Например, компания, которая не успевает выполнить проект в заявленный срок, может потерять доверие клиентов и заказчиков, это может повлиять на ее последующие деловые отношения.

Чтобы дедлайн был эффективным, необходимо правильно установить сроки их выполнения. Не стоит задавать их чересчур короткими либо слишком длинными, это может повлиять на результат и мотивацию сотрудников. С другой стороны, установление оптимальных сроков поможет справиться с задачей.



В завершении, можно сказать, что дедлайн играет ключевую роль в организации работы и производственных процессов, поскольку он помогает установить границы времени для выполнения задачи.

# Абьюзером быть модно!

*В интернете люди проводят огромную часть своего времени: общаются в социальных сетях, играют в онлайн игры и многое другое не обходится без участия сети. Как и в любой профессии, субкультуре, городе – в интернете появился особый сленг. В последнее время люди начали употреблять такое слово, как «абьюзер». Итак, давайте же разберем его.*

Слово заимствовано в английском языке в конце XX века в значении человека, который оскорбляет других, давит на них, причиняет дискомфорт, злоупотребляет доверием. Образовано при помощи английского глагола «to abuse» с добавлением суффикса «ер».



Слово «абьюзер» является самым популярным словом в информационно-коммуникационной сети Интернет, социальных сетях, количество употребление в поисковике превышает более 370 тысяч запросов. В психологических статьях и журналах часто употребляется сочетание «абьюзивные отношения». В словаре Голиковой употребление слова «абьюзер» представлено в таких примерах:

«В центре конфликта дочь героини четырех лет, которая рискует попасть в семью абьюзера и повторить судьбу матери». «Коммерсантъ».

«Абьюзер — это не просто моральный и физический домашний насильник, он собственник, постоянно контролирующий поведение партнера».



Подводя итог, можно сделать вывод, что слово «абьюзер» с каждым годом получает все большую популярность в употреблении. Можно отметить, что множество людей употребляет это слово в шуточной форме. Главное – понимать значение слова и употреблять его правильно.

# А ты не знаешь, что ты токсик?

Многие слова в молодежном сленге непонятны многим взрослым, порой им остается только догадываться о значении этого слова, исходя из своих знаний английского языка. Так как же реагировать, если человек сказал тебе: «Ты – токсик»?

Токсик (от англ. toxic) – ядовитый, едкий, токсичный. «Токсичная среда», «токсичные отношения», «токсичный юмор», «токсичные шутки» – эти фразы интуитивно понятны каждому.

На молодежном языке токсиком называют неприятных людей, которые



оскорбляют, разносят слухи, это люди, создающие негативную атмосферу.

В психологии это понятие относится к человеку, который применяют манипулятивные стратегии поведения. Это человек, который использует скрытые и насильственные методы влияния на других, он не считается с мнением окружающих. Раньше таких людей называли самодурами и энергетическими вампирами, а теперь именуют токсичными людьми. После общения с ними мы чувствуем себя опустошенными. Жить под одной крышей с такими домочадцами чревато скандалами.

Если вы имели дело с токсиками, то точно оказывались в напряженной обстановке. Такие люди смеются над другими, цепляются за слова и выставляют других дураками. При появлении в компании токсиков, они, чаще всего, становятся изгоями. С ними не хотят общаться, игнорируют их подколы.

**Как понять, что ты токсичен?**

Вы пытаетесь доминировать в разговоре

Вы стремитесь всех контролировать



Вам жизненно важно доказать свою правоту

Вы не умеете извиняться

Вы постоянно жалуетесь

Вы сплетничаете

Вы любите

получать, но никогда не отдаете

Вы часто унижаете окружающих

**Сколько пальцев загнули?**

Если вас назвали токсиком в общении, то вам есть над чем задуматься.

Расстраиваться вам не нужно. Постарайтесь пересмотреть свое поведение в последнее время. Перечитайте переписку в социальной сети, комментарии. Попросите ваших друзей и родных оценить ваше состояние в последнее время. Из-за стресса и внутреннего перенапряжения у человека действительно могут возникнуть агрессивные нападки. Это может выразиться в иронии, сарказме, а также в злых подшучиваниях.

Если вы поняли, почему вас так назвали, то постарайтесь попросить прощения и в следующий раз сдерживайте ядовитые и желчные шутки.



# Откройте окно, мне душно

*«А еще у меня бывают приливы интеллектуальной надменности и умственного высокомерия. Для этого у вас есть специальный термин: “душнила”».*

Слова и выражения, которые мы используем в повседневной речи, постоянно изменяются и развиваются. Это происходит из-за необходимости быстрого и точного общения в современном мире. Однако это также означает, что некоторые слова могут иметь двойное значение или быть непонятными для людей, не знакомых со сленгом. Словарь сленга постоянно меняется и пополняется новыми словами и выражениями, которые быстро распространяются благодаря Интернету и социальным сетям, но некоторые из них остаются популярными на протяжении длительного времени. Важность сленга заключается в том, что он помогает людям быстрее и точнее выразить свои мысли и эмоции. Кроме того, использование сленга может укреплять чувство принадлежности к какой-то группе или сообществу.

Одним из популярных выражений, ставшим широко распространенным в социальных сетях и мессенджерах, где молодежь активно общается, является «душнила» или «душный человек». В современном сленге оно используется для обозначения человека, который вызывает усталость, раздражение и желание избежать контакта. Такой человек может быть скучным, навязчивым или неприятным в общении.

## Духовка

(суц.) тусовка душнил

Происхождение термина неизвестно, однако существует несколько версий. Некоторые исследователи связывают его с английским словом «drag», что означает «тяготу». Другие предполагают, что слово появилось в

связи с использованием трубки для курения: долгое время, проводимое за курением, приводило к утомлению и унынию. Но самая распространенная, и на мой взгляд, лучшая, версия проста, как три копейки. От прилагательного «душный» народ образовал глагол «душнить», который означает «вести себя как душный человек», «быть невыносимым занудой», «нести негатив и нагонять тоску и уныние», «занудствовать и портить другим настроение».



Душни́ла – это одновременно и сленговое выражение, и метафора, которая подразумевает, что человек такой же невыносимый, как и душная погода – хочется будто открыть форточку и глотнуть свежего воздуха, спрятаться подальше от этой духоты в более комфортных условиях. Душни́ла, как правило, настаивает на общении. Он ведет себя навязчиво, несмотря на то что окружающие явственно выказывают ему свое раздражение. Кстати, «душным» можно назвать не только человека, но и все плохое, скучное и нудное, что происходит в жизни. Например, бывают душные разговоры, книги, игры и так далее.

В любом случае, слово «душнила» стало широко распространенным среди

молодежи и активно используется в повседневной речи. Слово приобрело особую популярность в конце 2010-х и почти повсеместно стало использоваться в ВК, Телеграм и других социальных сетях. Данный термин один из немногих, у которых есть возможность остаться в нашем лексиконе навсегда.



# ОППА, САРАНХЭ!

*К-рор треки занимают лидирующие позиции в главных музыкальных чартах, крупнейшая стриминговая платформа Netflix начала выпускать дорамы. Корейская культура внедряется по всему миру. Её фанаты ужесреди нас! Как их выследить и понять их язык?*

Индустрия развлечений Южной Кореи постепенно захватывает весь мир. Наверняка вы слышали о k-рор группах *BTS* или *BlackPink*, смотрели драму «Игра в кальмара» или фильм «Паразиты». *К-рор* (кей-поп) – корейский музыкальный жанр, который невероятно популярен в наше время. Например, мы все слышали в рекламе Samsung Galaxy S20 FE 2020 года песню *BTS* «Dinamite». *Дорамы* – восточноазиатские многосерийные фильмы. Поклонники этих жанров очень активно используют лексику корейского языка, присутствующую в этих жанрах, некоторые даже начинают учить корейский язык, чтобы больше погрузиться в культуру страны утренней свежести.



## Oh my my my.

Обнаружить фанатов k-рор в социальных сетях очень просто: под любой публикацией требуется лишь написать имя любой корейской знаменитости. После обнаружения фаната следует достать корейско-русский словарь, чтобы понять, о чем они пишут. Однако можно пойти и более

простым путем: узнать об их наиболее употребительных словах, заглянув в мини-словарик:

*оппа* – обращение девушки к парню, который старше;

*нуна* – обращение парня к девушке, которая старше;

*хён* – обращение парня к парню, который старше;

*онни* – обращение девушки к девушке, которая старше;

*сонбэ* – обращение к старшему коллеге;

*хубэ* – обращение к младшему коллеге.

Этим словам нет альтернатив в русском языке, и их очень часто можно встретить в речи фаната k-рор, например, их используют при обращении к участнику группы. Кроме употребления слов непосредственно из корейского языка, фанатами часто используются термины, заимствованные самими корейцами из английского языка:

*k-proper* (кей-попер) – фанат k-рор;

*idol* (айдол) – кей-поп исполнитель (соло или в группе);

*member* (мембер) – участник группы;

*bias* (биас) – любимый участник группы;

Корейцы любят милые вещи и всегда сами пытаются казаться такими же притягательными. Айдолы выражают свою любовь к фанатам характерными жестами. Одним из самых популярных стал жест «саранхэ» (в русифицированном варианте – саранхулька), обозначающий признание в любви. Делается он просто: большой и указательный пальцы скрещиваются так, чтобы образовалось маленькое сердечко. Иногда сердце делают больше, складывая его из обеих рук. А

иногда руки округляют над головой в форме большого сердца. Кроме того, айдолы радуют своих фанатов эгё, то есть милосердным личиком.



### **Саранхэ, чинчча саранхэ!**

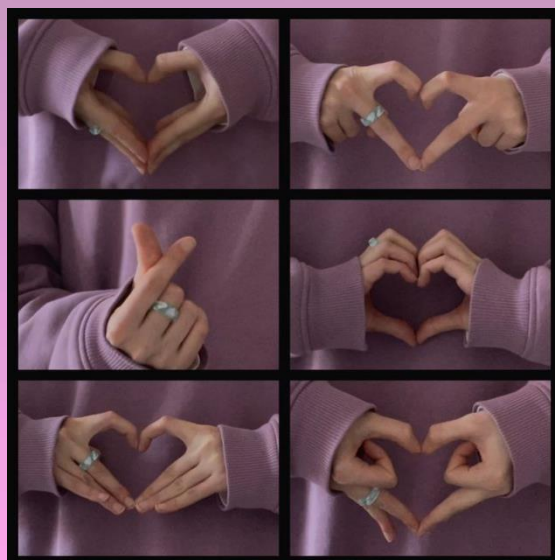
Заимствования из корейских дорам встречаются реже, чаще всего ими пользуются дорамщики (любители дорам). Их так же просто выследить, как и кей-поперы. Для этого достаточно заменить имя корейской знаменитости на название дорамы. В отличие от кей-поперов, которые используют корейские заимствования и в социальных сетях, и в повседневной речи, дорамщики реже используют их в сети, но друг с другом могут общаться, употребляя множество слов. Однако чаще всего используются междометия, они произносятся практически бессознательно и сразу выдают любителя дорам:

*омо* (удивление);

*ащц* (раздражение);

*чинчча* (действительно!?).

Также корейская культура влияет и на язык человеческого тела. Ее фанаты обычно обладают более активной мимикой и жестами (например, иногда хочется кому-то поклониться в знак приветствия).



Молодежи нравится все новое, поэтому, возможно, в скором времени в русском языке будет еще больше заимствований из корейского языка. Так что самое время подготовиться к этому и попробовать самому погрузиться в культуру страны утренней свежести.

# Чего ты стоишь? Чекни, что там происходит

Наверняка вы не раз слышали, как кто-то употребляет слово «чекать», но знаете ли вы, что оно значит? Нет? Тогда чекните эту статью!

Слово «чекать» в русской речи означает «проверять, контролировать или следить за чем-то». Это слово появилось благодаря влиянию английского языка и его сленговых выражений. В основе происхождения сленгового выражения лежит английский глагол «check», который можно перевести на русский язык как: изучать, выяснять, проверять, убеждаться в чем-то. В американском английском языке слово «check» также используется в фразе «check it out», что означает «проверь это» или «посмотри на это».



В России слово «чекать» начали использовать в 2000-х годах в индустриальной культуре, за счет частого использования слово стало активно использоваться в лексиконе молодежи. Наиболее употребительным это слово было среди геймеров и людей, интересующихся IT-технологиями. Этот термин часто встречается в виртуальном мире компьютерных игр, где участники для проверки территории на наличие врагов используют слово «прочекать».

Позднее термин стал популярным в многих других сферах, особенно среди

миллениалов и поколения Z. «Чекнуть» часто используется молодыми людьми в речи, при общении в социальных сетях и онлайн-играх, однако у старшей возрастной группы это слово менее распространено.

Примеры использования:

*«Я чекаю свою почту каждый день»  
«Чекни, какой у меня баланс на карте»  
«Я чекаю свои социальные сети несколько раз в день»  
«Я чекну статус заказа на сайте»  
«Пойди чекни, есть ли там кто-то»*

Сам термин не имеет негативного значения, но в зависимости от контекста слово «чекнуть» может быть как нейтральным, так и иметь негативный оттенок. Например, если речь идет о проверке личной информации или нарушении чьих-то прав.



В целом можно сделать вывод, что «чекать» - довольно популярное среди молодежи слово, которое используется в повседневной жизни. Однако его употребление ограничено неформальной речью, поэтому в официальных ситуациях его следует избегать.



# Все решено, мама, я геймер!

*Времена идут, и люди придумывают себе новые и новые развлечения, так когда-то создали и компьютерные игры. Сейчас они стали неотъемлемой частью жизни многих людей. Как часто мы слышим слова: «Я - геймер»? Так что это за профессия, и с чем ее едят?*

Всё больше людей принимают решение посвятить жизнь своим увлечениям, зарабатывая на них, продвигая в массы и не теряя к ним интерес. В категорию подобных увлечений вошли игры, которые приобретают всё большую популярность по всему миру. Тому подтверждением послужит начало олимпийских игр по киберспорту в России 2024 года. Люди ждут их начала, хотят принять в них косвенное и непосредственное участие, а геймеры неустанно оттачивают мастерство. Но кто они такие – геймеры?

Геймер (gamer с англ. - «игрок») — человек, увлеченный компьютерными играми, активно играющий в них. В более ранних источниках, например, в английских законах XV века, словом геймер обозначали любителей карточных или любых других азартных игр. Такое значение слова не прижилось и понятие «геймер» закрепили за любителями настольных RPG и варгеймов в 1950-70-х годах. Позже оно распространилось на владельцев персональных компьютеров, домашних консолей и завсегдатаев аркад. Хотя иногда данное слово применялось к спортсменам. В 80-х иногда использовался термин arcader, но в итоге его вытеснил геймер.

Слово «геймер» прописалось в русском языке на эпоху девяностых благодаря журналам и телепередачам, посвящённых игровой тематике.

Кто такие современные геймеры? Или термин действительно устарел?

Объяснение простое: игроков так много, что описать их одним словом нельзя. Теперь играют все: школьники, студенты, домохозяйки, взрослые мужчины и пенсионеры. Различаются лишь предпочитаемые жанры и платформы.



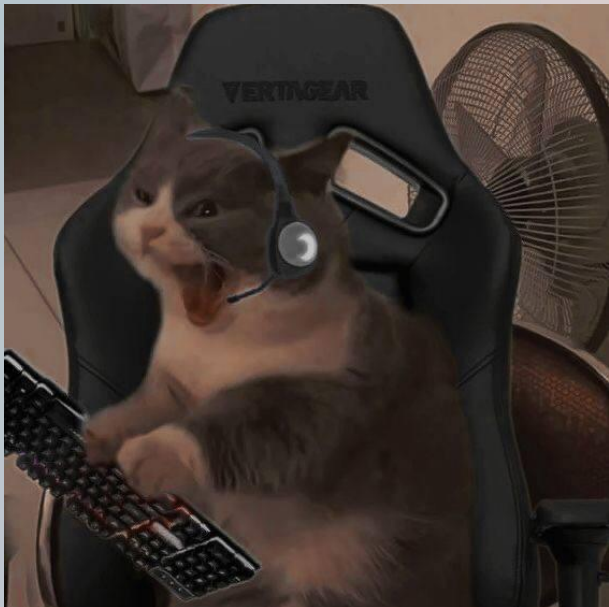
Первые консольные геймеры.

Параллельно с аркадными автоматами шло развитие игровых консолей и игр для них, но технологии конца 70-х предоставляли ограниченные возможности. Лишь с релизом Atari 2600 гейминг на консолях начал набирать обороты. Благодаря наличию двух слотов для джойстиков каждый мог иметь “маленький аркадный автомат” у себя дома. За считанные годы консоли стали одним из самых популярных и доступных способов поиграть для геймеров. Необходимость в монетах пропала и зародился новый рынок.

Результатом популярности ПК стало перерождение гейминга, а вместе с ним и смысл слова геймер. Видеоигры стали еще более доступными, цена упала, а ПК-версии и копии консольных игр



оказались более качественными, чем оригиналы. В отличие от пользователей консоли, каждый мог взяться за создание игры. Например, Илон Маск всего в 12-летнем возрасте разработал Blastar, за которую получил 500 долларов, а это большие деньги для 1984 года.

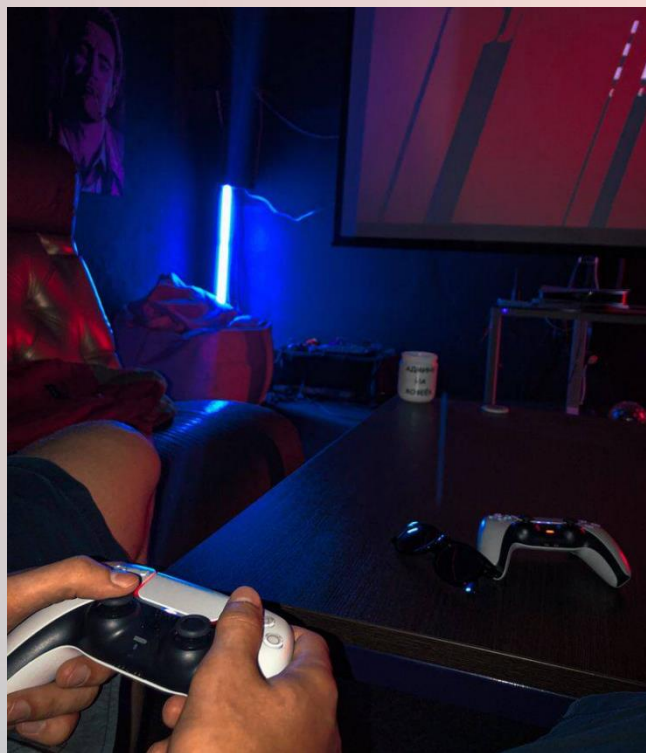


Слово «геймер» не устарело. Теперь оно охватывает большее число групп, хоть как-то связанных с играми. Ими считаются не только игроки, знающие наизусть все билды героев «доты» или прошедшие все Assassin's Creed, но и играющие изредка, ради удовольствия.

Возможно, в будущем понятие «геймер» перестанут использовать, но для этого компьютерные игры, а также обеспечивающие их инфраструктура и экономика, должны сильно измениться. Например, если они сохранятся только как элемент образования и перестанут быть развлечением. Или будут доступны исключительно меньшинству. Правда для этого нужны природные, социальные или экономические катаклизмы глобального масштаба. Пока этого не предвидится. Идея избавиться от термина «геймер» как заимствованного тоже спорная. Понятие

«игрок» не подходит, оно более широкое: используется в отношении спортсменов и любителей азартных игр. Так что серьезных причин отказываться от слова «геймер» пока нет.

За последнее десятилетие количество компьютерных игр увеличилось до невероятных масштабов, и теперь они выходят быстрее, чем их успевают проходить! Некоторые даже планируют посвятить этому жизнь, принимая участие в их разработке или проводя в них свой досуг. Но одно останется неизменным – люди будут любить игры, а называть себя геймером или нет, каждый решит сам для себя.



# Взломал Пентагон и хакнул эту жизнь

*Слышали когда-нибудь про злодеев, которые взламывают важные сайты или программы, крадут личные данные? Да-да, про хакеров. Но всегда ли хакер считался кем-то плохим? Давайте хакнем, кто такие эти хакеры!*

Термин «хакер» (англ. “hacker” от “to hack” - «рубить», «тесать») появился в России как заимствование из английского языка и стал широко использоваться в разговорной и письменной речи для обозначения Интернет-взломщиков.

«Хакер» уходит своими корнями в ранние дни вычислительной техники, когда компьютерные энтузиасты возились с аппаратным и программным обеспечением, чтобы посмотреть, что они могут с ним сделать.

Первоначально этот термин использовался для описания кого-то, кто хорошо разбирается в программировании и компьютерных технологиях, того, кто может «взломать» сложные системы и найти творческие решения проблем. Со временем этот термин стал приобретать более темный оттенок, поскольку некоторые хакеры начали использовать свои навыки в злонамеренных целях, например, для кражи личной информации или нарушения работы компьютерных сетей. Это привело к развитию термина «взломщик» для описания тех, кто использовал свои навыки для преступной деятельности, в то время как «хакер» по-прежнему ассоциировался с теми, кто использовал свои навыки в более позитивных или нейтральных целях.



Сегодня термин «хакер» имеет несколько двусмысленное значение, так как может относиться как к тем, кто использует свои навыки во благо (например, к исследователям безопасности, которые находят уязвимости в системах и сообщают о них владельцам), так и к тем, кто использует свои навыки для более гнусных целей (например, киберпреступники, занимающиеся кражей личных данных или другими формами киберпреступности). Однако первоначальная коннотация этого термина — кто-то опытный и творческий в мире вычислений — остается основной частью его значения.



Подводя итоги, можно сказать, что первоначально «хакерами» называли

людей, которые улучшали программное обеспечение и разрабатывали технологические приложения. Однако с появлением компьютерных сетей и Интернета термин стал ассоциироваться с незаконной деятельностью в сфере ИТ.



# Ты мой краш!

*В настоящее время в русский язык активно «проникают» все новые заимствования. Многие из них забываются через некоторое время, однако краш находится в речи русской молодежи уже несколько лет. Так кто же такой этот краш?*

Если вы успели ввести в поисковой строке «перевод слова краш с английского», то запутались еще больше, ведь ответы переводчика не смогли помочь вам разобраться в значении краша среди современного поколения. Поскольку его подлинное толкование существенно отличается от трактовки в социальных сетях.

Термин краш пишется на английском, как crush. Перевод этого слова на русский язык носит следующие значения: смять, катастрофа, сокрушить, крах, падение, обвал, треск, грохот, разбивать, раздавить, упасть.

Другими словами, значение слова краш на английском сленге подразумевает под собой некое разрушение в отношении какого-либо предмета. Crush — это катастрофическое событие, несущее в себе зачастую негативный смысл.

При этом молодежь применяет этот термин в совершенно противоположном смысле, который не имеет никакого отношения к указанным вариантам. Что же значит «я твой краш» и кто такие краши люди в понимании современного общества?

Краш в молодежном сленге — это человек, к которому вы испытываете довольно сильные сердечные чувства. Но, как правило, эти чувства являются тайными или безответными. Крашем может быть как парень, так и девушка, однако, так как термин является англицизмом и относительно молодым в русском языке, само существительное не склоняется, например: мой краш, моя краш. К примеру, Иван проявляет чувства к Екатерине, первый может сказать в адрес второй: «Катя — мой краш».

Помимо этого, крашем могут именовать само чувство влюбленности, в таком случае заимствованное слово

используется в связке с предлогом «на» в адрес предмета вождения.

Под словосочетанием «поймать краш» подразумевают влюбиться в кого-либо. Более того, с годами смысловое значение стало употребляться не только в адрес людей, но и музыкальных произведений, кинофильмов, животных или неживых предметов.

**i have  
a crush  
on you** 

Другими словами, смысл слова краш носит в себе романтический характер в молодежной среде и как правило используется в форме существительного. Под данным термином подразумевается проявление чувств влюбленности, которое чаще всего проявляется крайне неожиданно и бурно, а затем начинает увеличиваться и поднимать уровень дофамина, эндорфинов и прочих гормонов счастья в крови полным ходом, невзирая на здравые суждения и общепринятые потребности человека.

То есть, если вы не в состоянии перестать думать о ком-либо, если вы одержимы им и испытываете ощущения краха или раздавленности, то в вашем случае, человек, которого вы так сильно полюбили и является крашем.

Важная ремарка — чувства обязательно должны быть сакральными и безответными, так как без тайной завесы намерений и желаний влюбленного, слово



краш теряет свой вес. Если оказывается, что человек, в которого вы влюблены испытывает к вам взаимные чувства и становится вашей второй половинкой, то он перестает быть для вас крашем.

Don't you love me, baby?

Для закрепления всего вышесказанного, давайте выделим основные понятия того, что обозначает краш:

Крашем могут охарактеризовать влюбленность или сильное влечение к человеку.

Краш — это предмет вожделения, который может быть, как одушевленный, так и нет.

Испытывая краш на человека, влюбленный тщательно скрывает свои чувства.

Теперь вы знаете, кто такой краш в молодежном сленге среди влюбленных.

# Мем: ожидание / реальность

«Мем» прочно закрепился в нашей культуре и речи. Но что оно значит и кем было придумано?

Если начать разбираться, то слово «мем» не такое уж и новое. Его придумал и использовал биолог Ричард Докинз в 1976 году в книге «Эгоистичный ген». Ученый использовал это слово как определение какой-либо культурной единицы, которая передается от человека к человеку. Эта культурная единица может быть чем угодно: фраза, действие, жест и тд.

Так, Интернет-пользователи считают, что самым старым мемом является карикатура 1921 года, которая была размещена в американском юмористическом журнале «Judge».

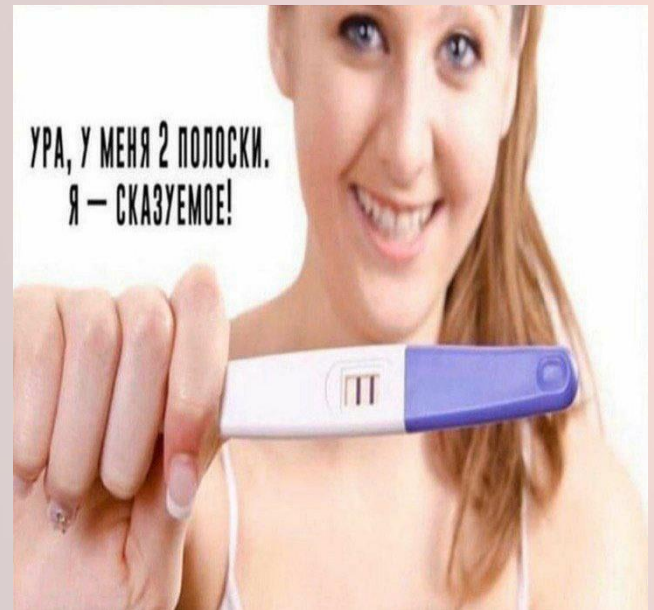


Очень похоже на современный мем про «ожидание и реальность», не правда ли?

В России слово «мем» получило очень большое распространение. И это естественно, ведь оно удобное, хорошо звучит и имеет вполне конкретное значение. Современное поколение вполне активно пользуется этим термином и будет еще долгое время. Можно вполне точно предположить, что «мем» останется с нами навсегда, ведь

адекватного и понятного аналога у него нет.

Сейчас мемы – это смешные картинки, различные видео, фразы, которые используются в качестве шуток.



Крайне интересен тот факт, что по мемам уже пишут диссертации, рефераты, защищают дипломы. Мем уже стал важной частью человечества.

А какой ваш любимый мем?

# Это полный треш

Сегодня молодёжь не перестает использовать сленг. Он непредсказуем, и не перестает пополняться благодаря современным трендам. Одним из таких сленговых слов является «треш».

Да, треш... Знакомое слово? Мы слышим его довольно часто, так как молодежный сленг все больше развивается, и интернет, способный продвигать информацию в массы, не стоит на месте. Данного слова еще нет в словарях, и, так как оно пришло к нам с запада, мы можем писать его как «трЕш» или «трЭш».

Дословно «trash» в переводе с английского языка означает мусор, хлам, бардак. К трешу можно отнести что-то низкокачественное, низкосортное, что-то отвратительное, вульгарное или шокирующее. Что же мы употребляли в речи ранее, до появления этого термина? В русском языке можно подобрать такие синонимы как вздор, несуразица, кошмар, ужас, жуть или даже дичь.



Несмотря на то, что «треш» часто заменяет слово «ужас», оно может употребляться во всех смыслах, не только при виде чего-то невообразимо чудовищного или вызывающего отвращение. Например, можно услышать выражение «треш, как вкусно!», если попробованное вами блюдо было восхитительным. Как правило, люди употребляют «треш» в разных ситуациях и формах. Это слово

помогает передать собеседнику свои эмоции в любой ситуации, выразив при этом всю комичность или даже нелепость. Давайте рассмотрим основные формы употребления данного слова:

- 1) Можно описать кульминационный момент в фильме, сказав: «Какой же треш там творится!»;
- 2) Можно показать свое удивление от увиденного: «Треш! Как он сделал двойное сальто?», «Треш как круто», – чрезвычайное удивление, непонимание происходящего;
- 3) «Треш» может иметь и негативную форму, которой возможно даже оскорбить: «Вы видели её сумку? Это какой-то треш!»;
- 4) Увидев беспорядок можно выразить чувство негодования, описав обстановку фразой: «Что за треш вы здесь устроили?».

А сколько новых слов происходит от этого новомодного термина? Здесь целый список, который постоянно пополняется: трешово, трешак, трешняк, трешуля и другие.

Определение слова «треш» в русском языке довольно размыто. «Треш» – это многогранное слово, которое можно вставить практически куда угодно. Оно может заменять исконно русское слово, либо звучать вовсе как междометие. Однако давайте не забывать о том, что оно, все-таки, является сленгом, жаргонизмом, которое уместно лишь для разговорной речи.

**ШО НИ ДЕНЬ, ТО ТРЕШ**



# Я андеграунд, мне по боку!

*За скоротечностью молодежного сленга порой не уследишь. Давайте же заглянем в «подполье» разговоров современного молодняка.*

Наверняка каждый слышал, что в период жесткой цензуры всего искусства в СССР стали появляться подпольные и для тех времен нелегальные клубы «настоящих ценителей искусства». Сейчас все приведенное мною выше можно назвать одним простым словом – андеграунд.

Корни это слово берет из английского underground, то есть подпольный. Андеграундом называется все, что идет в разрез с общественными правилами, своеобразная «закрытая тусовка» для тех, кто хочет выделиться, не боясь общественного мнения. Также представители «подполья» стараются своими эпатажными выходками привлечь внимание к острой социальной теме (например, представители «гангста-рэпа» поют о расизме и ущемлении прав темнокожего населения мира).



Разумеется, то, что когда-то было андеграундом, вполне способно влиться в общественную жизнь и стать неотъемлемой ее частью. Так случилось с рэпом, который в начале 2000-х был

элитарным течением музыки, а сейчас звучит чуть ли не из каждого утюга.

«Она покрасила волосы в ядерный зеленый? Вот это она андеграунд!» - именно так говорили некоторое время назад, однако сейчас в молодежный сленг влилось более емкое «кринж», поэтому андеграунд ушел больше в сторону именно искусства, однако существовать он не перестает. И будем честны, сейчас ядовито-зеленым цветом волос никого не удивишь. У меня лучшая подруга ходит с морской синевой на голове, как бы это ни звучало.





# BONJOUR! PÉTER PLUS HAUT QUE SON CUL\*

*Язык – это не просто набор слов, а отражение культуры и истории народа. В разных странах многочисленные культурные явления могут повлиять на лексику, фразеологию и произношение языка. В России, французские заимствования являются одним из наиболее ярких примеров этого влияния.*

Французские заимствования являются одними из самых популярных языковых элементов, проникших в русский язык. Эти слова и фразы пришли в Россию благодаря культурному влиянию Франции, которое было особенно заметно в период Петровских реформ. Французские заимствования были включены в русский язык не только как новые слова, но и как модификации уже существующих. К примеру, слово "шкаф" в русском языке происходит от французского "chiffonier".



Сегодня, французские заимствования можно услышать во многих современных фильмах и сериалах. Эти фразы могут быть использованы для передачи французской атмосферы, культуры и традиций. Более того, некоторые из этих слов стали стандартными в русском языке, применяемыми в повседневной жизни.

Одним из примеров таких заимствований, ставших широко

используемыми в русском языке, является слово "булочка". Оно происходит от французского "brioche", которое является типичным французским десертом. Сегодня, "булочка" – это стандартное название для небольшого круглого куса хлеба, который мы можем купить в булочной или практически в каждой кофейне.

Еще одним примером является слово "кафе". Оно происходит от французского слова "café", что означает "кофе". Сегодня, "кафе" – это место, где мы можем выпить кофе или другие напитки и перекусить. Это слово стало неотъемлемой частью нашей жизни, ведь современные кафе плотно населяют улицы каждого города.



Некоторые французские слова и выражения используются в русском языке, чтобы добавить элегантности и изысканности в общении. Например, выражение "бон аппетит" используется в русском языке, чтобы пожелать

приятного аппетита. "Дежавю" – этот термин также происходит из французского и означает ощущение, что уже ранее происходившее событие повторяется. Слово "дежавю" стало широко используемым в русском языке благодаря фильмам и книгам, где герои испытывают это ощущение.

Есть и слова, пришедшие к нам из французского языка, которые мы используем повсеместно, но даже не представляем, что они заимствованные. Например, "артист", которое происходит от французского "artiste" и означает художника, артиста или исполнителя. Слово "артист" стало часто используемым в кинематографе и музыкальной индустрии, где оно обозначает творческого человека, создающего искусство. А слово "шантаж" происходит от французского слова "chantage", что означает вымогательство. "Костюм" тоже "переехал" к нам из Франции. Изначально это слово "costume" и означает оно наряд или комплект одежды. Слово "костюм" также стало широко используемым в кинематографе и модной индустрии, где оно обозначает комплект одежды для актеров или моделей.

Это лишь несколько примеров французских заимствований, которые стали частью русского языка благодаря кино и сериалам. Каждое из этих слов и выражений оставляет свой след в истории русского языка и культуры.

Однако, несмотря на популярность французских заимствований в русском языке, некоторые критики утверждают, что использование иностранных слов может разрушить культурную и языковую идентичность народа. Они считают, что использование исконно русских слов и фраз должно быть приоритетом в нашем языке.

В заключение можно сказать, что французские заимствования в русском языке являются ярким примером культурного влияния. Эти слова и

фразы проникли в наш язык благодаря французской культуре, и стали неотъемлемой частью русской лексики. Некоторые из них стали стандартными в повседневной жизни, другие используются, чтобы добавить элегантности в общении. Независимо от мнения критиков, французские заимствования продолжают оставаться важным элементом повседневной жизни.





# Флешбек на все!

*Флешбек (или флэшбэк) – это одно из слов, вошедших в активный запас русского языка в течение последних десятилетий. Что же оно обозначает?*

Как и все модные выражения, это слово имеет английское происхождение. Flashback переводится как flash – «вспышка, озарение» и back – «назад». Проще говоря, это вспышка из прошлого, фрагмент того, что уже когда-то было.

Данное слово сейчас активно используется сразу в нескольких направлениях, рассмотрим подробнее каждое из них.

Термин флэшбэк чаще всего используется сценаристами в кинематографе. Это известный всем художественный прием, во время которого мы видим кадры из прошлого. Как правило, это воспоминания главного героя о каких-то элементах биографии: фрагменты из детства, воспоминания о катастрофе и т.д. Этот прием позволяет зрителям за короткий промежуток времени многое понять в характерах, поведении и судьбах персонажей.

Иногда такие сюжеты из прошлого тонируют под сепию, чтобы добиться эффекта «давности происходящего».

В произведениях художественной литературы флешбек выполняет ту же функцию, что и в кинематографе. Вы, наверное, замечали, что во многих повествованиях присутствуют вкрапления из прошлого. Все это можно с уверенностью назвать флешбеками.

Этот прием выполняет весьма полезную функцию. Он служит связующим звеном между основным действием произведения и внутренним миром его персонажей. А также помогает читателям лучше разобраться в сюжете самой истории.

Флешбек — это еще и психологическое явление. В психиатрии и психологии

этот термин имеет совсем другое значение.

Флешбек — это очень реалистичное воспоминание, которое возникло невзначай, помимо воли человека. Как правило, это неприятные переживания из прошлого, которые оставили глубокий след в психике.

Они часто возникают у военных, перенесших сильное эмоциональное потрясение в горячих точках. Существует выражение «вьетнамские флешбеки». употребляется оно в случаях, когда человеку очень тяжело вспоминать какой-то момент из жизни:

- Ты чего?

- Да вьетнамские флешбеки с этим предметом/песней/местом связаны.



Порой тяжелые воспоминания бывают настолько реалистичны, что во время флешбека люди с трудом замечают разницу между реальностью и видениями. Вследствие того, что границы стираются, человек может вести себя неадекватно: кричать, закрываться от воображаемой

опасности или, наоборот, становится агрессивным, чем может нанести вред окружающим. Продолжительность такого состояния может варьироваться от нескольких секунд до нескольких часов.

По медицинским стандартам человеку с такими симптомами ставят диагноз — синдром ПТСР (посттравматическое стрессовое расстройство).



Между тем погружаться в прошлые переживания могут не только те, кто пережил страшные события. Этот феномен часто возникает у личностей с синдромом повышенной раздражительности. Кроме того, у людей, потерявших память, могут наблюдаться флешбеки в виде воспоминаний о прошлой жизни.

Наркологи прекрасно знают еще одно значение этого слов. Флэшбек — это состояние, во время которого у наркозависимых возникают весьма реалистичные переживания, связанные с недавним употреблением наркотических средств.

Объясняется это тем, что любое наркотическое вещество, оказавшее очень сильный психологический эффект на человека, может спровоцировать “обратный кадр”.

Наркотические флешбеки — явление довольно частое. Особенно среди

любителей галлюциногенов и психоделиков.

Поэтому среди наркоманов распространено выражение “словить флешбек”, означающее испытать все признаки наркотического опьянения, в тот момент, когда действие препарата уже закончилось (спустя несколько часов или даже дней).

Флешбек — это многогранное понятие, которое можно интерпретировать по-разному. Но в любом случае это будет означать возврат в прошлое, переживание давно прошедших чувств, ощущений и эмоций. Данное слово укоренилось в русском языке, является полноправным синонимом слова «воспоминание».



# Я тебя газлайтил? Не было такого!

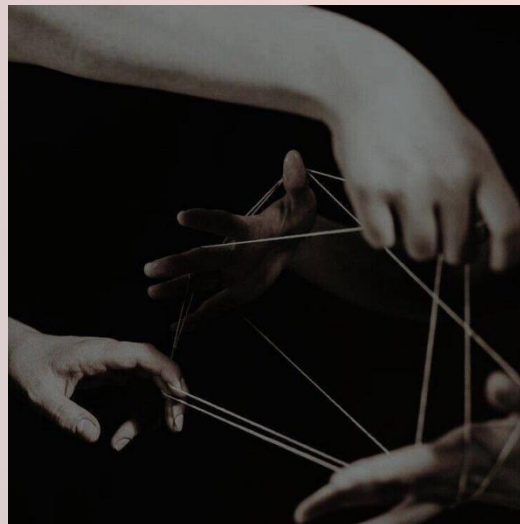
*Современный язык постоянно развивается и изменяется под влиянием различных факторов. Большую часть новых слов в настоящее время составляют заимствования, особенно из английского языка. Таковым является слово «газлайтинг».*

Впервые «газлайтинг» был использован в пьесе Патрика Гаильтона 1938 года под названием «Газовый свет», а затем в ее последующей экранизации, выпущенной Джорджем Кьюкором в 1944 году. В основе сюжета лежит история о том, как муж молодой женщины переставляет в доме мелкие предметы интерьера и прячет её личные вещи, чтобы создать у супруги эффект потери памяти и рассудка. Название фильма указывает на газ для светильников, который использовали в домах викторианской эпохи. Таким образом, главный герой испытывал на своей супруге искусство манипуляции.



Ведь «газлайтинг» нашел своё место в клинической психологии, где он используется для описания эмоционального манипулирования. Помимо очевидного использования в романтических и межличностных отношениях, это слово также находит место в других сферах жизни общества, ключевыми из которых являются политика и медицина. Газлайтинг — форма психологического насилия, при

которой манипулятор отрицает произошедшие факты, пытаясь заставить жертву сомневаться в собственных воспоминаниях и изменяя ее восприятие реальности. Подобное поведение может быть очень опасным со стороны ваших знакомых, важно как можно быстрее понять, что подобные «эксперименты» ставят над вами, чтобы вовремя предотвратить это.



Определение «газлайтинга» стало популярно в 1960-х годах, сейчас же этот термин используется повсеместно как в психологии, так и в быту. Это слово стало главным в 2022 году по версии Американского словаря «Merriam-Webster». Согласно статистике, за этот же год запросы на термин увеличились на 1740%.

В последние годы значение «газлайтинга» стало шире. Это стало распространенной практикой грубого введения кого-либо в заблуждение для собственной выгоды или выгоды стороннего человека. Например, можно говорить о медицинском газлайтинге, когда врач игнорирует симптомы пациента и специально ставит не тот диагноз. Или же

наглядным примером такой манипуляции может служить общественные или политические заявления, например, о решениях проблем населения, хотя, на самом деле, никакой работы не ведется.

# Биполярочка молодежного сленга

*В последнее время, молодежный сленг становится все более разнообразным и интересным. Одно из новых слов, которое стало популярным среди молодежи, - "биполярочка". Но что оно означает и почему это слово стало таким популярным?*

Слово "биполярочка" происходит от медицинского термина "биполярное расстройство", которое характеризуется периодическими изменениями настроения от эйфории до депрессии. В молодежном жаргоне «биполярочка» используется для описания человека, который меняет свое настроение очень быстро и часто.

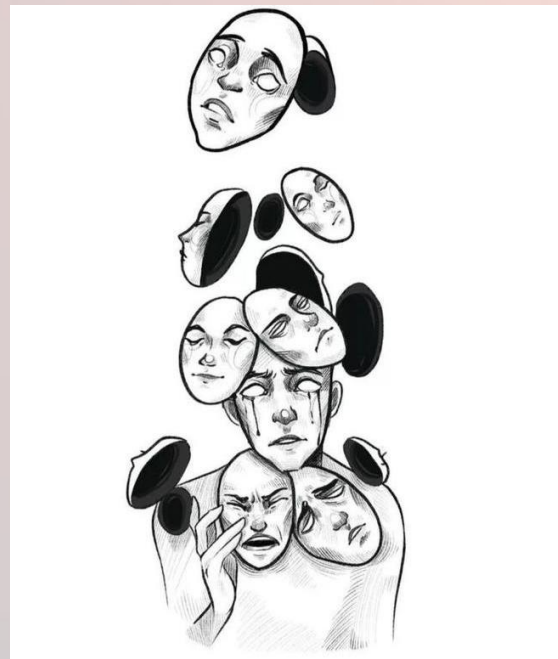
Биполярочка в медицине – это биполярное расстройство. Однако, это слово также может использоваться для описания человека, который имеет две разные стороны личности. Например, человек может быть очень веселым и энергичным в один момент, а в другой момент становиться очень серьезным и задумчивым.



Также, "биполярочка" может использоваться для описания человека, который очень быстро меняет свое мнение или решения. Например, человек может сначала соглашаться с одним мнением, а затем быстро изменять свое мнение и соглашаться с другим.

Несмотря на то, что "биполярочка" может звучать как шутка или оскорбление, это слово имеет серьезный контекст. Биполярное расстройство является серьезным

психическим заболеванием, которое может привести к негативным последствиям, если не лечить его правильно. Кроме того, использование слова "биполярочка" может оскорбить людей, которые действительно страдают от биполярного расстройства. Это может привести к усугублению их состояния и ухудшению их психического здоровья.



В заключение, "биполярочка" является интересным и популярным словом в молодежном сленге, но его использование может иметь серьезные последствия. Важно помнить, что биполярное расстройство – это серьезное заболевание, и его использование в качестве шутки может привести к оскорблению людей, которые страдают от этого недуга.



# КАК ТУРЕЦКИЙ ЯЗЫК СТУЧАЛСЯ В ДВЕРЬ К РУССКОМУ

*В последние годы выходит огромное количество турецких сериалов. Многие утверждают, что данные многосерийные фильмы ничем не уступают культовым американским сериалам. Однако никто не задумывался, как же сильно турецкий язык в свое время повлиял на русский.*

Многие слышали выражение "Поскреби русского – татарина найдешь". Употребляется оно, конечно, несколько в ином значении, однако если смотреть с точки зрения языка, то становится ясно, что все именно так.

Турция самый "эксклюзивный" партнер России. В мире нет другой страны, с которой у нас была бы столь давняя история полярных отношений: военное противостояние сменялось дружескими хлопываниями по плечу, а потом начинались очередные разборки с использованием армий. Заимствования из турецкого языка в русском языке также имеют долгую историю. Они связаны с отношениями России и Турции, которые начали формироваться еще в XVII веке.



В 1699 году был подписан Андрусовский мирный договор между Российской и Османской империями, который официально установил дипломатические отношения между двумя странами. С тех пор произошло много изменений в политической жизни обоих государств, но заимствования из турецкого языка продолжают использоваться в русском сегодняшнего дня.

Заимствования из турецкого языка в русском языке не являются чем-то новым. С течением времени многие слова перешли из турецкого языка в русский, и на сегодняшний день употребляются ежедневно нами, не задумываясь о происхождении.

Одним из самых известных заимствований является слово "диван", которое имеет корни в персидском слове. В турецком же языке это слово употребляется как "divan". В начале XVIII века это слово попало в русский язык через французский, где оно стало обозначать одновременно и диванную мебель, и приемную комнату. Позднее значение сузилось до первого значения. Современные диванодавы даже не знают, что проводят большую часть жизни на турецком слове.



Ещё одним примером заимствования из турецкого языка может служить слово "арбуз". Это слово происходит от тюркского "кагруз", что значит "сладкий бахчевой плод". Первое упоминание этого слова на Руси относится к XV веку. С тех пор оно употребляется в русском языке без изменений.

Наконец, стоит упомянуть слово "йогурт". Это слово также пришло в русский язык из тюркского. Оно происходит от слова "yogurtmak", что означает "делать кислый". В России это



слово стало употребляться только в конце XIX века, когда начали появляться первые молочные заводы. Несмотря на то, что сегодня йогурт — это уже общеупотребительное слово, многие до сих пор ошибочно пишут его через "ё".



Лексические особенности турецких заимствований связаны не только с повседневной жизнью, но и с различными областями знания. Например, такие слова как ханум (жена хана), тюльпан, базар (рынок) прочно укоренились в русской литературной традиции. В русский язык перешли такие выражения, которые связаны с традиционной кухней турок, например, "чайная церемония". Также, например, слово "баклава" или же, привычное нам, "пахлава" уже давно не ограничено только границами Турции — это популярное блюдо не только на Ближнем Востоке, но и в Северной Африке, и в некоторых европейских странах. Но стоит и упомянуть, что заимствования из турецкого языка не ограничиваются лексикой. Тюркский язык повлиял на грамматику и фонетику русского языка. Например, русское слово "боцман" происходит от турецкого слова "босман" (помощник капитана).

Таким образом, можно сказать, что турецкие заимствования в русском

языке имеют широкое распространение и являются неотъемлемой частью нашей лексики.

Существует несколько причин для заимствования слов из турецкого языка. Во-первых, это может быть вызвано культурным контактом или политическим влиянием. Например, после завоевания Константинополя Османской империей в 1453 году турецкие слова начали постепенно проникать в европейские языки.

Во-вторых, некоторые турецкие слова имели особое значение для жителей других стран. Например, "диван" — это не только мебельный предмет, но и совещательный орган государства Османской империи. Многие могли слышать в популярных турецких сериалах такую фразу как "собрание Дивана". Позже этот термин перешел на другие языки со значением "правительственное учреждение".

Несмотря на то, что некоторые языковеды считают заимствования из турецкого языка устаревшими и ненужными, большинство людей в мире продолжает использовать эти слова в повседневной речи. Более того, существует вероятность, что в будущем количество заимствованных слов из турецкого языка может увеличиться.

Сегодня Турция — это страна с быстро развивающейся экономикой и культурой. Ее национальная кухня, музыка и мода стали популярными в различных частях мира. Это привлекает внимание общественности и может привести к появлению новых терминов, связанных с этой культурой. Кроме того, Турция играет все более значительную роль на международной арене. В связи с этим ее язык может стать более распространенным в деловых и политических кругах.

# Ламповость и это не про Эдисона

*Всё чаще молодое поколение любит оставаться дома, с чашечкой горячего напитка и любоваться вечерними просмотрами фильмов. Это приятное время проведения подростки называют «ламповостью». Что же оно означает?*

Если рассмотреть термин «ламповый» поближе, то можем увидеть, что он носит в себе приятный характер. Иными словами, «ламповость» переводится как «душевное, невероятно атмосферное занятие чем-либо». Этим сленговым словом пользуются большинство молодежи, когда попадают в комфортную обстановку или создают её самостоятельно, чтобы полностью «погрузиться».



Примеры «Ламповости» встречаются в нашей жизни на каждом шагу:

*"Коля, давай зайдём в это кафе, слышала, что там теплая и ламповая атмосфера";*

*"Здесь так красиво и лампово, никогда такого не видел".*

Откуда же к нам пришёл этот сленг? Если капнуть глубже, мы узнаем, что само слово вышло из среды любителей «лампового звука». Они считают, что звучание музыки, которая воспроизводится с помощью усилителей на электронных лампах,

отличается мягкостью, душевностью и спокойствием в сравнении с музыкой, прошедшей усилительный тракт, выполненный на транзисторах.

Ламповыми могут быть как фильмы, так и уютные прогулки по лесу, а также обычное чтение книг, либо же приятное общение с близким человеком. Даже домашние животные, как оказалось, создают ламповость.

В заключении, можно сказать, что сленг «ламповость» остаётся в нашем лексиконе и по сей день. Приятные воспоминания, а также домашний уют помогают человеку успокоиться и создают само слово "лампово" — светло, мягко и удовлетворённо.





# Жесткий дефолд

Заемствованные иностранные слова нередко используются в русском языке. Это помогает расширить речь и письменность. Зачастую создаётся новое русское слово по шаблону иностранного. Так и слово «дефолт» пришло в русский язык по похожему принципу. Но что же оно означает и где его уместно употребить.

У этого слова есть два значения, которые значительно разнятся, и зависит это от контекста. Первое значение «дефолт» – (англ. *default*) — невыполнение договора займа, то есть неоплата основного долга по долговым обязательствам или по условиям договора о выпуске займа.

Простыми словами, дефолт – это отказ выплачивать кредиторам долги.

Понятие очень близко по своей сути к банкротству. Однако области применения двух терминов немного не совпадают, хотя тот, и другой применяют для описания должника, который отказывается возвращать заемные деньги.



Кроме этого, с английского *default* означает ещё "по умолчанию". То есть употребляют эту фразу в контексте, что что-то остаётся как было или не изменяется. Или значение, вариант, который выбирается программой автоматически, то есть по умолчанию, если пользователь не выберет никакой из существующих вариантов.

Примеры:

– Любые дефолтные настройки меня раздражают, я всегда меняю всё под себя

– Во всех фоторедакторах есть свои дефолтные настройки, иногда лучше их не трогать.

– У меня по дефолту стоит звук на уведомлениях.

– На моей практике корпоративные дефолты случались довольно часто.

Иначе говоря, дефолт – это автоматический выбор, используемый программой при отсутствии выбора со стороны человека, или невыполнение обязательства.



А какой вы дефолт сегодня?

# Где вибрирует у вайба?

*Очень часто можно услышать в речи знакомых слова, которые ранее нигде вам не встречались. Особенно такая ситуация касается общения с молодёжью. Причём самостоятельно определить смысл слова, связав его с описываемым событием, не всегда бывает возможно. Как в случае с Вайб – новым словом в современном молодёжном сленге.*

В разные времена в русский язык проникали и оседали в разговорной речи слова из разных языков мира. Наверняка вы слышали строчки из популярной песни: «Я ни при чем, это твой вайб, это твой вайб»? Давайте же выясним, что оно значит.

Говоря простым языком, вайб переводится как «вибрация», но в контексте современного сленга подразумевает под собой особенную атмосферу от конкретного места, события или человека. Своими особыми вайбами часто запоминаются концерты разных музыкантов. Грубо говоря, атмосфера, которая присуща конкретному исполнителю: душевная, скованная или ламповая.



Это сленговое слово совсем не капризное, его можно употреблять в повседневной речи, общаясь с друзьями. Примеров использования можно привести большое количество. Вот некоторые из них:

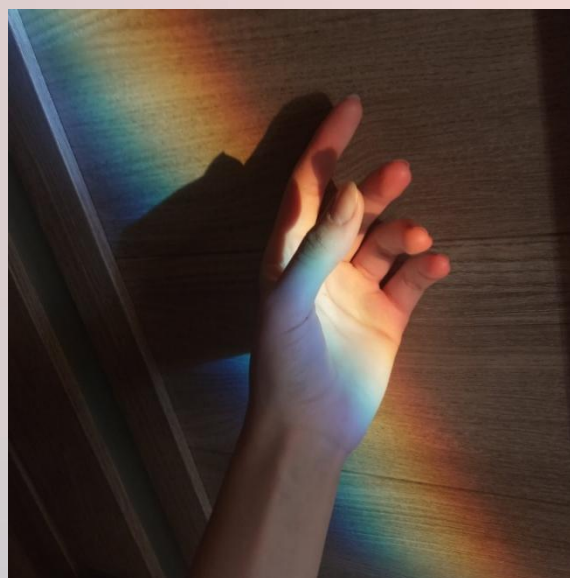
«На выходных заезжали в новый клуб, там такой отвратительный вайб!»;

«Закачал тебе в дорогу вайбовые треки»;

«Я не важен текст, в песне мне главное вайб»;

«Пью кофе и ловлю утренний вайб».

Однако для деловых встреч или переговоров это не самое подходящее слово, но если обстановка располагает – почему нет? Само слово склоняется, также можно смело употреблять его в таких прилагательных как «вайбовый», «вайбово». На сегодняшний день вайб является одним из самых популярных сленговых слов. 70% опрошенных в возрасте от 14 до 35 лет используют его в повседневной жизни.



Задумываясь о слове «вайб», многие даже не догадываются, что в нашей стране оно существует уже почти два десятилетия. Изначально так стали говорить эзотерики о позитивных вибрациях – эмоциональном состоянии, возникающим при общении с кем-либо, контакте с чем-либо. Но наибольшую популярность оно приобрело после появления известной музыкальной композиции «The Limba, Andro — X.O», в которой встречается слово «вайб».

Вайб чек: фатальный урон атмосферой. Разумеется, это слово достаточно часто встречается в шутках и мемах. Более того, на его основе была создана целая серия мемов, которая получила название «вайб чек». Суть состоит в том, что на них изображены персонажи, которые собираются нанести вред другим людям. А до этого фраза «вайб чек» означала передачу своего настроения другому человеку.

Подводя итоги, можно сказать, что вайб в современном общении означает настроение, атмосферу, энергетику. Его можно применять для описания места, человека, музыки, книг, фото и многого другого.

Так это все же от тебя так веет вайбом?

